Mod. 129 (A)

45590

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

24 AGO. 1965

Il sottoscritto Olimpio Milanti residente a Roma

Via Mercadante, 14 legale rappresentante della Ditta DEAR FILM S.p.A. Tel.

con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola dal titolo: " NON TUTTI CE L'HANNO ....."

(The Knack)

di nazionalità: inglese produzione: United Artists L.T.D.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri accertata metri 2313

Roma, li 9 agosto 1965 p.

DEAR FILM S.p.A.
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM
UFFICIO EDIZIONI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Richard Lester
Interpreti : Rita Tushingham, Ray Brooks, Michael Crawford, Donal Donnelly

TRAMA : In una villetta vicino Londra abitano tre giovanotti : Tolen che ha il " knack ", cioé quel qualcosa per cui tutte le donne si sentono attratte da lui; Colin, dai terribili complessi, giacché manca di " knack " ; e Tom , un pittore pazzo che non ha complessi, non ha il " knack " ed é solo prodigo di consigli.

La vita di Colin é assetata dal solo desiderio di acquistare il " knack " e segue disperato Tolen studiandone ogni movimento e " cibandosi " dei suoi consigli.

L'apparizione di Nancy, una provinciale venuta in città per la prima volta, porta lo scompiglio nella villa. Infatti Tolen comincia a mettere in funzione il " knack ", anche per una prova pratica agli effetti di Colin. Solo che non appena tenta un approccio amoroso, Nancy lo respinge, mentre preferisce il timido Colin. Il mondo crolla per Tolen che si accorgerà di aver perduto il " knack " passato, invece, al suo amico.

DOPPIATO

La Sezione e della Commissione di Revisione Cinematografica esaminato il film il 26-8-65, esprime parere CONTRARIO alla proiezione in pubblico, per l'esistenza di qualche immagine e dei dialoghi ed allusioni sessuali riscontrati, soprattutto per per il linguaggio in più punti palesemente sconcio. Quest'ultimo, sotto pretesto di libertà espressiva e di incontrollata fantasia, è tutto intessuto di riferimenti diretti a fatti sessuali, veduti e interpretati sotto prospettive anormali, e tali da poter suscitare reazioni ed offendere la morale sessuale di un pubblico medio.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. ..... dell'Ufficio Roma 39 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 60.120

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

E' NEGATO IL NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Non stuzzicate l'amore

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 27 AGO. 1965

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(Sen. Dott. PIETRO MICARA)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

A Conti - 5·62 (8.000)

Direzione Generale CINEMA

30 AGO. 1965

MA/lf

RACCOMANDATA R.R.

Soc. Dear Film
Via Mercadante n.14
ROMA

IX^ - Rev. Cin.

1984/45490

: Film: "Non tutti ce l'hanno..."

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 24 agosto 1965 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

In merito si comunica che, conformemente al parere espresso dalla predetta Commissione, con decreto ministeriale del 27 agosto 1965 è stato negato al film "Non tutti ce l'hanno..." il nulla osta di proiezione in pubblico.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La Sezione "C" della Commissione di revisione cinematografica esaminato il film il 26.8.1965 esprime parere contrario alla proiezione in pubblico, per l'oscenità di qualche immagine e dei simboli ed allusioni sessuali ricorrenti, soprattutto poi per il linguaggio in più punti palesemente sconcio, quest'ultimo, sotto pretesto di libertà espressiva e di incontrallata fantasia, è tutto intessuto di riferimenti diretti a fatti sessuali, veduti e interpretati sotto prospettive anormali, o tali da poter suscitare reazioni ed offendere la morale sessuale di un pubblico medio

p. IL MINISTRO

DEAR FILM

INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI S. P. A. - CATANIA

UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM

VIA MERCADANTE, 14
ROMA

TEL. 867.051
IND. TELEGR. DEARFILM

Roma, 15 settembre 1965

AL MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
Cinematografia
R o m a

La sottoscritta dichiara, assumendone relativa responsabilità, che in tutte le copie che saranno immesse in circolazione del film "NON TUTTI CE L'HANNO" verrà apportato un "taglio" di mt.43 che comporta la soppressione nel dialogo delle battute cha vanno da quella (pag.37 del copione):
"questo con Rory Mc.Bride non succedeva"
a quella (pag.39 del copione):
".....otto minuti netti; ha vinto ! " .

In fede.

DEAR FILM S.p.A.
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
IL DIRETTORE
(Lee Kamern)

Il suddetto taglio di m. 43
è stato controllato dalla Commissione il 15/9.1965
che l'ha giudicato del tutto
rispondente alle indicazioni
date. Sta bene.

L. 400

Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinematografia

R o m a

Il sottoscritto Olimpio Milanti, rappresentante della DEAR FILM S.p.a.Industrie Cinematografiche ed Affini, con sede in Roma via Mercadante 12, presa conoscenza del giudizio della Commissione di 1^ istanza nei confronti del film

NON TUTTI CE L'HANNO ...

(foglio 1984 — in data 30 agosto 1965) chiede che il film stesso sia sottoposto alla revisione della Commissione di appello; dalla quale chiede di essere, a suo tempo, ascoltato.

Ringraziando, con osservanza.

Roma, 7 settembre 1965.

DEAR FILM S.p.A.
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM
UFFICIO ESTERO

Ministero del turismo e dello spettacolo
Direzione generale dello spettacolo
- 7 SET. 1965
N. Prot. 2030 Pos. 45590

Direzione Generale CINEMA

La Commissione di Appello, formata dalla riunione delle Sezioni A e B, revisionato il film il giorno 14 settembre 1965 e sentito - come da richiesta - il rappresentante della Dear Film, sig. Olimpio Milanti, il quale - su incarico della Società - si è dichiarato disposto ad eliminare alcune battute di carattere palesemente osceno, accertata l'effettuazione del taglio per una lunghezza complessiva di mt. 43, che viene a sopprimere il dialogo compreso fra la battuta "questo con Rory Mc. Bride non succedeva" (pag. 37 della copione) fino a quella "... otto minuti netti; ha vinto!" (pag. 39 del copione), decide di esprimere parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, col divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Tale divieto è in relazione a qualche immagine spinta e, soprattutto, al linguaggio intessuto, in più punti, di riferimenti diretti a fatti sessuali, controindicati per i minori di tale età.

(art. 5 legge 21/4.1962 n° 161.

Anche la presentazione del film si deve intendere, a norme di legge, sotto posta a tale limitazione di età.

(art. 5 ultimo comma legge 21/4.1962 n° 161)

(il verbale è nella pagina interna)

Commissione di Appello (Sezioni A e B)

Revoca del divieto di visione, dopo la soppressione di alcune battute, e parere favorevole alla programmazione in pubblico, col divieto minori anni 14.

Diego Pisa [signature]

[signature]

[signature] [signature]

[signature] [signature]

Vannutelli

[signature] [signature]

[signature] [signature]

[signature]

Direzione Generale CINEMA

VISTA la Legge 21 aprile 1962, n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento

delle tasse

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica

di I° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Non Tutti ce l'hanno.

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) vietato ai minori degli anni 14

Roma, li 17 SET. 1965

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(Sen. Dott. PIETRO LUCARA)

Stato P.V.

L. 400

Al Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

R o m a

45590

Il sottoscritto Olimpio Milanti rappresentante della DEAR FILM chiede il cortese rilascio di n. 20 visti per la programmazione delle copie del film

NON TUTTI CE L'HANNO... .

20 visti
29.9.65

Ringraziando, con osservanza.

Roma, 22 settembre 1965.

DEAR FILM S.p.A.
INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE ED AFFINI
UFFICIO DISTRIBUZIONE FILM
UFFICIO EDIZIONI

Con la eliminazione delle seguenti battute
"Questo con Lory Mc Bride. — —

"otto minuti netti ha vinto!"

N. 45590

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " NON TUTTI CE L'HANNO ..... "

Metraggio { dichiarato (The Knack) / accertato 2270

Produzione: United Artists L.T.D

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Richard Lester

Interpreti : Rita Tushingham, Ray Brocks, Michael Crawford, Donal Donnelly.

TRAMA : In una villetta vicino Londra abitano tre giovanotti: Tolen che ha il " knack " cioé quel qualcosa per cui tutte le donne si sentono attratte da lui; Colin, dai terribili complessi, giacché manca di " knack " e Tom, un pittore pazzo che non ha complessi, non ha il " knack " ed solo prodigo di consigli.

La vita di Collin é assetata dal solo desiderio e acquistare il " knack " e segue disperato Tolen studiándone ogni movimento e " cibandosi " dei suoi consigli.

L'apparizione di Nancy, una provinciale venuta in città per la prima volta, porta lo scompiglio nella villa. Infatti Tolen comincia a mettere in funzione il " knack " , anche per una prova pratica agli effetti di Colin. Solo che non appena tenta un approccio amoroso, Nancy lo respinge, mentre preferisce il timido Colin. Il mondo crolla per Tolen che si accorgerà di aver perduto il " knack " passato, invece , al suo amico.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 17 SET. 1965 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Con la eliminazione delle seguenti battute:

- Questo con Rory Mc. Bride non succedeva..... /./

Roma, li 29 SET. 1965

IL MINISTRO

P. C. C.
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

f.to Micara

A. Conti - 5-62 (180.000)

- Vuoi che portiamo i mobili di sopra?
- Davanti alla mia stanza?
- NO! Dentro la tua stanza.
- sei molto diverso da come mi figuravo
- No, me la sbrigo io, dopo!
- Quanto tempo?
- Cosa?
- Quanto tempo ti serve?
- Dice, con lei?
- Avrai una "media"!
- Vuoi cronometrare?
- L'avrai già fatto da te!
- E' una cosa fantastica! Sbalordisce tutti!
- E diglielo, quanto tempo impieghi?
- Nove e trentasette.
- Neanche dieci minuti!
- Si può fare a meno! Dipende da tante cose, come in ogni gara...E poi ti pare che mi interessi di queste sciocchezze! Nove e trentasette!
- Stavolta devi fare cose incredib....
- Compreso tutto, dall'inizio alla fine? Compresi i saluti? Ma é un tempo splendido! Solo gli elefanti riescono a fare di meglio!
- Gli elefanti?
- Certo, sono rapidissimi in queste cose! Ma non hanno i vestiti, le sigarette..,é questo che fa perdere tempo!Sei un grosso campione Tolen!
- E in più ha molto "pitipansio"!
- Vuoi un consiglio? Omologazione! Cronometrista e guudice di gara. Che cosa ti ci costa? Scrivi la domanda, vai in Federazione, ci sarà una federazione!...e aspetta!
- Si Tolen! Fallo! Che ci rimetti? E poi, continuiamo le lezioni...
- Quando poi sei iscritto alla Federazione e puoi fare degli incontri, sai le serate sportive che si possono organizzare? Hai presente con quale successo di pubblico?
- Però, in un teatro; non lo farei in uno stadio!
- Mai all'aria aperta! Perderebbe molto! In queste cose ci vuole atmosfera! E pensa..gli sportivi in delirio. Otto primi e 56, otto primi e 15, attenzione! Grandioso! Con una volata di impareggiabile "sprint" segna otto minuti netti! Ha vinto.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - -

45590

"THE KNACK"

NON TUTTI CE L'HANNO

Direzione Generale CINEMA