



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

**Domanda di revisione**

Il sottoscritto ADELE GRECO residente a ROMA  
 Via SOMMACAMPAGNA 28 legale rappresentante della Ditta TITANUS S.p.A.  
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata : "SODOMA E GOMORRA"

della marca : TITANUS S.p.A. nazionalità ITALIANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 4300 accertata metri 4203 *Conchy*

Roma, li .....

p. *M. P. P.*

U. Terenzi - Roma, Via Mairadi, Tel. 820.302

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Titanus presenta un film di Robert Aldrich: "SODOMA E GOMORRA", con Stewart Granger Annamaria Pierangeli, Stanley Baker, Rossana Podestà, Rik Battaglia (C.S.C.), Giacomo Rossi Stuart, Scilla Gabel, Antonio De Teffè, Gabriele Tinti, Enzo Fiermonte, Feodor Chaliapin, Claudia Mori, Daniele Vargas, Mimmo Palmara, Mitzuko Takara, Massimo Pietrobbon, Francesco Tensi, Vittorio Artesi, Liliana Del Balzo, Emilio e Roberto Messina, Alice e Ellen Kessler, Andrea Tagliabue, e con Aldo Silvani e con la partecipazione di Anouk Aimée nel ruolo della "Regina". Aiuti regista: Gus Agosti, Giorgio Gentili, Franco Cirino - Assistente alla regia Bencheckroun Larbi - Direttore dialoghi Michael Audley - Coreografie Archie Savage - Direttori della fotografia Silvano Ippoliti, Mario Montuori - Fotografia Effetti: Cyril Knowles - Operatori Leonardo Bedini, Aldo De Robertis - Direttore della scenografia Ken Adam - Architetto scenografo Giorgio Giovannini (C.S.C.) - Costumista Giancarlo Bartolini Salimbeni - Arredamento Gino Brosio - Assistente arredatore Emilio D'Andria - Aiuti architetti Ljuben Christoff - Francesco Ciarletta - Truccatore Euclide Santoli - Parrucchiera Amalia Paoletti - Effetti Speciali Lee Zavitz, Serse Urbisaglia - Fonico Kurt Doubrowsky - Fotografi Giovanni Poletto, Enzo Papi - Titoli Maurice Binder - Laboratorio di sviluppo e stampa TECNOSTAMPA - Copie della TECHNICOLOR - Direttori di produzione Giorgio Adriani - Mario Del Papa - Giorgio Zambon - Montaggio di Mario Serandrei - Musica scritta e diretta da Dimitri Tiomkin - Soggetto e sceneggiatura di Giorgio Prosperi e Hugo Butler - Regia di Sergio Leone - Realizzato per la Titanus da Maurizio Lodi-Fè.

La Titanus ringrazia il Governo e le Autorità del Regno del Marocco per la loro assistenza e collaborazione.

**LA TRAMA** - In base ai testi sacri si svolge la storia delle città corrotte di Sodoma e Gomorra, dove il vizio, la lussuria sono state sostituite per ovvie ragioni con una carica esplosiva di cattiveria e crudeltà. Il protagonista Lot cerca di portare in salvo il suo popolo attraverso mille peripezie e infine il castigo di Dio scende sulle città distruggendole totalmente.

**NAZIONALE**

Revisionato il film il giorno 20 settembre 1962,  
la Commissione esprime parere favorevole alla  
concessione del nulla osta di programmazione  
in pubblico, senza limitazioni di età, e all'esportazione.

Dieptisal

Filippo Howard

Luigi...

Rosario...

Giuseppe...

Indirizzo...

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. .... dell' Ufficio

intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 108000

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Sodomus e Gomorra

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA  
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%  
(Legge 21-7-1962 N. 987 e legge  
23-11-1969 N. 1097)  
p. IL DIRETTORE GENERALE

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 21 SET 1962

IL MINISTRO  
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
(On. Ruggiero Lombardi)



ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

ROMA

La sottoscritta ADELE GRECO chiede in nome e per  
conto della TITANUS S.p.A. che le vengano rilasciati

n. 90 n.o. ministeriali del film:

"SODOMA E GOMORRA"

Con osservanza.

"Titanus" S.p.A.  
Adele Greco

10 listi prom.  
25.9.62  
Guer

80 listi  
15.10.62  
Guer

38389



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Titolo: « SODOMA E GOMORRA »

Metraggio { dichiarato .....  
accertato 4203

Marca: TITANUS S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La TITANUS presenta un film di Robert Aldrich: « SODOMA E GOMORRA », con Stewart Granger, Annamaria Pierangeli, Stanley Baker, Rossana Podestà, Rik Battaglia (C.S.C.), Giacomo Rossi Stuart, Scilla Gabel, Antonio De Tefè, Gabriele Tinti, Enzo Fiermonte, Feodor Chaliapin, Claudia Mori, Daniele Vargas, Mimmo Palmara, Mitzuko Takara, Massimo Pietrobon, Francesco Tensi, Vittorio Artesi, Liliana Del Balzo, Emilio e Roberto Messina, Alice e Ellen Kessler, Andrea Tagliabue, e con Aldo Silvani. E con la partecipazione di Anouk Aimée nel ruolo della « Regina ». Aiuti registi: Gus Agosti, Giorgio Gentili, Franco Cirino - Assistente alla regia Benchekroun Larbi - Direttore dialoghi Michael Audley - Coreografie Archie Savage - Direttori della fotografia Silvano Ippoliti, Mario Montuori - Fotografia Effetti: Cyril Knowles - Operatori Leonardo Bedini, Aldo De Robertis - Direttore della scenografia Ken Adam - Architetto Scenografo Giorgio Giovannini (C.S.C.) - Costumista Giancarlo Bartolini Salimbeni - Arredamento Gino Brosio - Assistente arredatore Emilio D'Andria - Aiuti architetti Ljuben Christoff, Francesco Ciarletta - Truccatore Eusebio

clide Santoli - Parrucchiera Amalia Paoletti - Effetti Speciali Lee Zavitz, Serse Urbisaglia - Fonico Kurt Doubrowsky - Fotografi Giovanni Poletto, Enzo Papi - Titoli Maurice Binder - Laboratorio di Sviluppo TECNO-STAMPA - Copie della Technicolor - Direttori di produzione Giorgio Adrian, Mario del Papa, Giorgio Zambon - Montaggio di Mario Serandrei - Musica scritta e diretta da Dimitri Tiomkin - Soggetto e sceneggiatura di Giorgio Prosperi e Hugo Butler - Regia di Sergio Leone - Realizzato per la Titanus da Maurizio Lodi-Fè.

La Titanus ringrazia il Governo e le Autorità del Regno del Marocco per la loro assistenza e collaborazione.

LA TRAMA — In base ai testi sacri si svolge la storia delle città corrotte di Sodoma e Gomorra, dove il vizio, e la lussuria sono state sostituite per ovvie ragioni con una carica esplosiva di cattiveria e crudeltà. Il protagonista Lot cerca di portare in salvo il suo popolo attraverso mille peripezie e infine il castigo di Dio scade sulle città distruggendole totalmente.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 16% (legge 31-7-1956 N. 397 e legge 22-12-1959 N. 1097) P. IL DIRETTORE GENERALE

*[Handwritten signature]*

21 SET. 1962

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Roma, li 15 OTT. 1962

s.a.e.t. - roma

p. c. c. (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO fto Lombardi



1978



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta TITANUS Distribuzione S.p.A.  
con sede in Roma via Sommacampagna 28, chiede che  
gli vengano rilasciati n° 30 duplicati del visto di  
censura del film SODOMA E GOMORRA.

Con osservanza,

Titanus Distribuzione S.p.A.

*[Handwritten signature]*

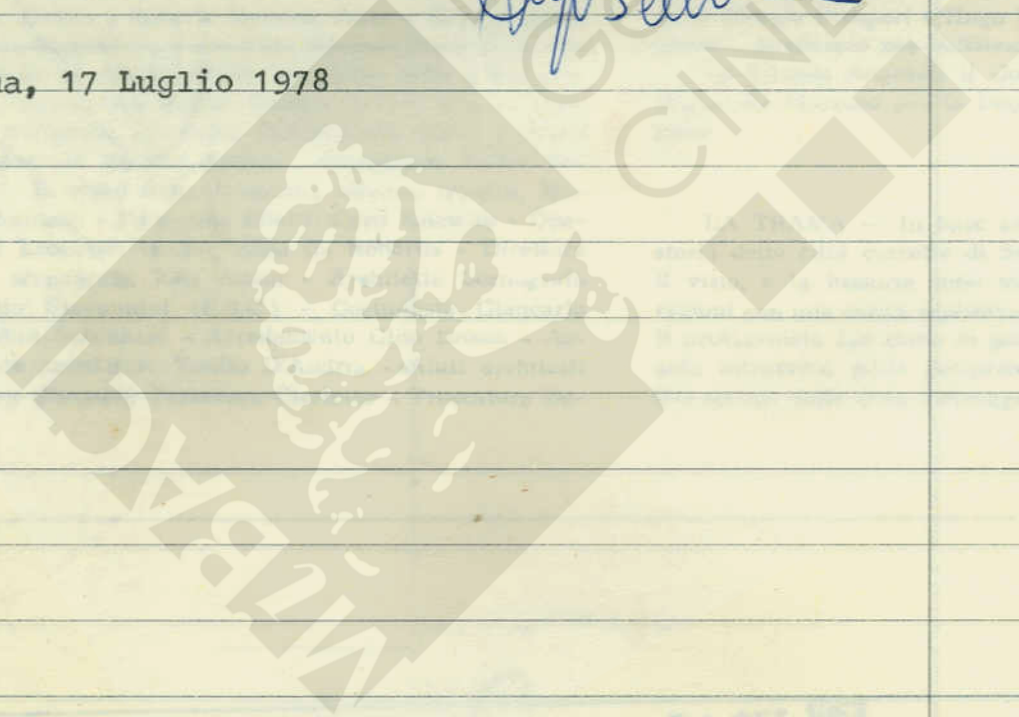
Roma, 17 Luglio 1978

*38389*  
~~*38389*~~  
18 LUG. 1978

*30 Visti*

18 LUG. 1978

*[Handwritten signature]*



21 SET. 1978

38389

Sodoma e Gomorra