Mod. 129 (A)

MARCA DA BOLLO LIRE 3000

14 LUG 1986

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

81666

Il sottoscritto Dr. NICOLA TRAVAGLINI residente a ROMA 14 LUG 1986

Via Valadier, 48 legale rappresentante della Ditta 23 Giugno S.r.l.

Tel. 354961 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: I LOVE YOU

di nazionalità: ITALIANA produzione: 23 GIUGNO S.r.l. - A.F.C.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.900 Accertata metri 2640

Roma, lì 14 LUG 1986 NAZIONALE 23 GIUGNO S.r.l. L'Amm.re Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Michel è giovane, bello tutti lo amano. Le ragazze lo adorano e lo vogliono, gli uomini gli chiedono aiuto e consiglio, i bambini gli sorridono, tutti si rivolgono a lui con fiducia. E' calmo, laconico, remoto, provvido, non gli manca niente.

Però gli manca tutto, come a tutti. Una sera che Michel è un pò giù, che non sa dove andare a sbattere e va in giro in cerca di un favorevole imprevisto fischiettando melanconico, una voce gli risponde 'I love you" e la voce viene da un portachiavi dalla testa, faccia, voce di donna. Una bionda con grandi occhi stupiti, bellissime labbra scarlatte, voce morbida conturbante passata al sintetizzatore che se gli fischia ripete esclusivamente quella frase essenziale, definitiva, l'unica che serve, la frase rassicurante che risponde al solo bisogno vero: "I love you", ti amo. E subito passione, una passione con innamoramento, estasi, possesso, necessità. Basta fischiare e lei sussurra "I love you, lo dice anche a un bambino, a Ives, l'amico disoccupato, a una cantante, "a tutti quelli che chiedono con affetto": e così cresce la gelosia.

E un giorno Michel non riesce più a fischiare, è la fine, la disperazione la ricerca di una vera donna ....

ELENCO ARTISTICO

Michel: CHRISTOFHE LAMBERT - Yves: EDDY MITCHELL - Maria: FLORA BARILLARO - Hèlène: AGNES SORAL - Barbara: ANEMONE - Pierre: MARC BERMAN - Cliente Scorbutico: PATRICE BERTRAND - Mamma di Pierre: PAULA DEHELLY - Georges: MAURIZIO DONADONI - Marcel: FABRICE DUMEUR - Angèle: CAROLE FREDERICKS - Bambino:

HUA LRUNG - Nicole: LAURENCE LE GUELLAN - Amante: OLIVIA LINK - Camélia: LAURA MANSZKY - Prostituta: JEANNE MARINNE - Dentista: JEAN RENO -

ELENCO TECNICO

Regia:MARCO FERRERI - Sceneggiatura, Adattamento e Dialoghi: ENRICO OLDOINI - DIDIER KAMINKA - MARCO FERRERI - Soggetto originale: MARCO FERRERI - Fotografia: WILLIAM LUBTCHANSKY - Scenografia: JEAN-PIERRE KOHUT - DVELKO - Montaggio: RUGGERO MATROIANNI - Costimi: NICOLETTA ERCOLE - Ingegnere del suono: JEAN - PIERRE RUH - Assistenti alla regia: PAOLO TROTTA - LAURENT LAUBIER, Montaggio suono:Donato Ungaro Segretaria di Edizione: FRANCOISE PENZER - Assistente Operatore: CHRISTOPHE POLLOCK - Assistente montaggio:Bruno Sarandrea Mixage: FAUSTO ANCILLAI - Direttore di Produzione: DANIEL DESCHAMPS - Organizzatore Generale: YVES DUTHEIL - Sarta: FRANCOISE DISLE - Trucco: MAUD BARON - Parrucchiere: ISABELLE GAMSOHN -

LABORATORI: ECLAIR E CINECITTA'

MACCHINA DA PRESA E OBBIETTIVI PANAVISION - PELLICOLA: EASTMAN COLOR

DURATA: 1h 36' PRODOTTO DA: JACQUELINE FERRERI - MAURICE BERNART

COPRUDUZIONE ITALO - FRANCESE : 23 GIUGNO srl - ALLIANCE FILMS COMUNICATION
CON LA PARTECIPAZIONE : CENTRE NATIONALE CINEMATOGRAPHIE

DISTRIBUZIONE : SILVER FILM

VISTO il II comma dell'art. 25 della legge 4/11/1965 n. 1213

ed il XV comma dell'art. 3 della legge 10/5/1983 n. 182,

~~sono~~ / non sono state accertate

finalità pubblicitarie nel film

Estratto verbale n. 49

...La Commissione, poi, procede alla visione del 90° film all'o.d.g. (1) Love you, e sentito il regista Mario Feneri, delegato dalla produzione, a maggioranza esprime parere favorevole alla concessione del n.o. di proiezione con divieto della visione per i minori degli anni 14, avuto riguardo alle scene erotiche in esso contenute — stesso giudizio per la presentazione — Si dà atto che il film non contiene sequenze con finalità pubblicitarie per cui [illegible]

Sto. Pialetti, Salvi, Manzi, Trentin

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 322

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 295800

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film I LOVE YOU

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 29 LUG 1986

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

MODULARIO
M. TUR. SPETT. 3

MOD. 3

Roma, - 4 AGO. 1986 19

Ministero del turismo e dello spettacolo
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Dr. NICOLA TRAVAGLINI
Legale Rappresentante Ditta
23 GIUGNO
Via Valadier 48

R O M A

Divisione V - Rev. Cin.ca
Prot. N.° 120 9/81610
Allegati
Risp. a

OGGETTO: Film "I LOVE YOU"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 14/7/86 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n. 161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di 1° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 29 LUG 1986 è stato concesso al film

"I LOVE YOU"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"... la Commissione, visionato il film e sentito il regista Marco Ferreri, delegato dalla produzione, a maggioranza, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni quattordici, avuto riguardo alle scene erotiche in esso contenute. Stesso giudizio per la presen azione. Si dà atto che il film non contiene sequenze con finalità pubblicitarie."

IL PRIMO DIRIGENTE

Direzione Generale CINEMA

29 LUG. 1986

MARCA DA BOLLO LIRE 3000

On.Le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Sezione Cinema

Via della Ferratella 52

81666

R O M A

La sottoscritta società "23 GIUGNO" srl nella persona del suo amministratore unico Dr Nicola Travaglini e con sede in Roma via Valadier 48

30 visti

C H I E D E

che gli vengano rilasciati n. 30 visti censura per il film di nazionalità italiana dal titolo:

29 LUG. 1986

" I LOVE YOU"

con osservanza,

14 LUG. 1986

23 GIUGNO S.r.l.
L'Amm.re Unico

N. 81666

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: I LOVE YOU

Metraggio dichiarato m. 2.900

Metraggio accertato 2640 Marca: 23 GIUGNO srl

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Michel é giovane, bello tutti lo amano. Le ragazze lo adorano e lo vogliono, gli uomini gli chiedono aiuto e consiglio, i bambini gli sorridono, tutti si rivolgono a lui con fiducia. E' calmo, laconico, remoto, provvido, non gli manca niente.

Però gli manca tutto, coma a tutti. Una sera che Michel é un po' giù, che non sa dove andare a sbattere e va in giro in cerca di un favorevole imprevisto fischiettando melanconico, una voce gli risponde "I LOVE YOU" e la voce viene da un portachiavi dalla testa, faccia, voce di donna. Una bionda con grandi occhi stupiti, bellissime labbra scarlatte, voce morbida conturbante passata al sintetizzatore che se gli fischia ripete esclusivamente quella frase essenziale, definitiva, l'unica che serve, la frase rassicurante che risponde al solo bisogno vero "I love you", ti amo. E subito passione, una passione con innamoramento, estasi, possesso,necessità. Basta fischiare e lei sussurra "i love you", lo dice anche a un bambino, a Ives, l'amico disoccupato, a una cantante,"a tuti quelli che chiedono con affetto": e così cresce la gelosia.

E un giorno Michel non riesce più a fischiare, é la fine, la disperazione le ricerca di una vera donna.....

ELENCO ARTISTICO: Michel: Christofhe Lambert - Yves: Eddy Mitchell - Maria Flora Barillaro - Helene: Anges Soral - Barbara: Anemone - Pierre: Marc Berman - Cliente scorbutico: Patrice Bertrand - Mamma di Pierre:Paola Dehelly - Georges: Maurizio Donadoni - Marcel Fabrice Dumeur - Angele: Carole Fredericks - Bambino:Hau Lrung - Nicole: Laurence Le Guellan - Amante: Olivia Link - Camelia : Laura Mansky - Prostituta Janne Marinne - Dentista : Jean Reno- Copruduzione Italo-francese :23 GIUGNO - A.F.C.
ELENCO TECNICO: Regia: Marco Ferreri,- Sceneggiatura,adattamento e dialoghi:Enrico Oldoini,Didier Kaminka,Marco Ferreri - Soggetto originale:Marco Ferreri - Fotografia:William Lubtchansky - Scenografia:Jan Pierre Kohut Dvelko - Montaggio: Ruggero Mastoianni - Costumi: Nicoletta Ercole - Ingegnere suono: Jan Pierre Ruh - Assistente alla regia: Paolo Trotta, Laurent Laubier - Montaggio suono :Donato Ungaro - Segretaria edizione: Francoise Penzer - Assistente operatore: Christophe pollock - Assistente montaggio: Bruno Sarandrea - Mixage :Fausto Ancillai - Laboratori Eclair - Cinecittà

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 29 LUG. 1986 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione II
ESERCIZIO E PROGRAMMAZ.
SPETTACOLI CINEMAT. E TEATRALI
(Dessa Rosa Alba De Gaetano)

Roma, 29 LUG. 1986

IL MINISTRO

F.to FARAGUTI

TIPOGRAFIA C. CORVO
Via G. B. Morgagni, 25 - Tel. 86.76.26

81666

DIALOGHI ITALIANI

"I LOVE YOU"

Direzione Generale CINEMA
MiBACT