



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione36240
17 DIC. 1961Il sottoscritto Adele GRECO residente a ROMAVia Sommacampagna, 28 legale rappresentante della Ditta TITANUS S.p.A.con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata: "A CAVALLO DELLA TIGRE" (Presentazione)della marca: TITANUS S.p.A. - FILM 5 nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 110 *Arzuff.*

Roma, li _____

p. "Titanus" S.p.A.
Greco

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DI PRESENTAZIONE

1. Giacinto viene picchiato dagli amici, sulla collina
2. Papaleo cerca di uccidere Olga con un cucchiaino arrotato
3. Tagliabue dà un pugno in faccia a Papaleo - interno cella
4. Interno cella-Tagliabue tira orecchi a Giacinto
5. Guardie escono dalla porta-finestra della casa di Sorcio-scena fuga
6. Ambiente porto-guardie arrivano alla ringhiera
7. Giacinto, Papaleo e Tagliabue cercano di gettare una rete metallica
8. Scena porto-Giacinto caduto in acqua.
9. Elicottero lancia insetticida dall'alto su Tagliabue e Giacinto
10. Discesa Giacinto Autocarro
11. Papaleo salta dal terrazzino della casa di Sorcio e finisce dentro al cinema
12. Interno cella-Giacinto con la pistola-Papaleo taglia lenzuola
13. Matrimonio Giacinto e Ileana
14. Papaleo, Giacinto e Tagliabue interno auto
15. Cortile carcere-Detenuto lancia scarpa in testa a Giacinto
16. Tagliabue e Maria lottano sul letto
17. Cortile carcere-Giacinto racconta il sogno alla guardia
18. Esterno bunker-Sorcio saluta gli amici e parte
19. Esterno cortile carcere-scena vista da sopra da un balconcino
20. Interno casa Ileana-Giacinto guarda i figli
21. Esterno campagna-Tagliabue scaglia la bicicletta addosso ad un altro uomo
22. Interno casa Ileana-Dialogo tra Coppola, Giacinto e Ileana.
23. Esterno campagna-Giacinto si colpisce con un sasso in faccia
24. Esterno campagna-passaggio C.L. Giacinto sulle spalle di Tagliabue



25. Esterno porto-arrivo agenti su camionette-poi salgono sui battelli

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

10 DIC 1961

Il sottoscritto Adalfo GRECO residente a ROMA
 Via Sommocampagna, 28 legale rappresentante della Ditta TITANUS S.p.A.
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: "LA GAVIOLA DELLA TIGRE" (Presentazione)
 della marca: TITANUS S.p.A. - TITANUS nazionalità italiana
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri _____
 Roma, li _____
 U. Tognoli - Roma, Fontane, 25 - Tel. 40152

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1. Giacinto viene picchiato dagli amici, sulla collina
 2. Papaleo cerca di uccidere Olga con un onchato arrosto
 3. Tefladue dà un pugno in faccia a Papaleo - interno colla
 4. Interno colla - Tefladue tira onchato
 5. Guardia secondo della porta-finestra nella casa di Papaleo
 6. Ambiente porto-arrivo arrivano alle guardie
 7. Giacinto, Papaleo e Tefladue cercano di uccidere una ragazza
 8. Scene porto-giacinto caduto in acqua
 9. Giacinto lancia inastidida dall'alto su Tefladue e Giacinto
 10. Discesa Giacinto Autocarro
 11. Papaleo salta dal terrazzino della casa di Sorcio e finisce dentro al cinema
 12. Interno colla-Giacinto con la pistola-Papaleo taglia lancia
 13. Matrimonio Giacinto e Lienna
 14. Papaleo, Giacinto e Tefladue interno auto
 15. Cortile carcere-Detenuo lancia scappa in testa a Giacinto
 16. Tefladue e Maria lottano sul letto
 17. Cortile carcere-Giacinto racconta il sogno alle guardie
 18. Esterno bunker-Sorcio saluta gli amici e parte
 19. Esterno cortile carcere-Giacinto tira la pistola
 20. Interno casa Lienna-Giacinto guarda i figli
 21. Esterno campagna-Tefladue scaglia la pistola addosso ad un altro uomo
 22. Interno casa Lienna-Dialogo tra Coppola, Giacinto e Lienna
 23. Esterno campagna-Giacinto si colpisce con un sasso in faccia
 24. Esterno campagna-passaggio C.L. Giacinto sulle spalle di Tefladue

10 DIC 1961

Presentata la presentazione il giorno 12
dicembre 1961 di esprimere parere favorevole della
Commissione in giudizio -

[Handwritten signatures and stamps]
Direzione Generale del CINEMA

Vista la quietanza N. _____ in data _____ (del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

- 2. _____

Roma, li 13 DIC. 1961

IL MINISTRO

[Handwritten signature]



ON. LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

ROMA

La sottoscritta Adele Greco chiede in nome e per conto della Titanus S.p.A. che le vengano rilasciati n. duplicati del n.o. ministeriale del film:

"A CAVALLO DELLA TIGRE" (Presentazione)

Con osservanza.

"Titanus" S.p.A.
Adele Greco

Rilasciato n. 89 duplicati
18 DIC. 1967

36240



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Titolo: A CAVALLO DELLA TIGRE

Metraggio { dichiarato
 { accertato 110

Marca: TITANUS S.p.A.
FILM 5 S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) Giacinto viene picchiato dagli amici, sulla collina
- 2) Papaleo cerca di uccidere Olga con un cucchiaino arrotato
- 3) Tagliabue dà un pugno in faccia a Papaleo - interno cella
- 4) Interno cella - Tagliabue tira orecchie a Giacinto
- 5) Guardie escono dalla porta - finestra della casa - di Sorcio - scena fuga
- 6) Ambiente porto - guardie arrivano alla ringhiera
- 7) Giacinto, Papaleo e Tagliabue cercano di gettare una rete metallica
- 8) Scena porto - Giacinto caduto in acqua
- 9) Elicottero lancia insetticida dall'alto su Tagliabue e Giacinto
- 10) Discesa Giacinto Autocarro
- 11) Papaleo salta dal terrazzino della casa di Sorcio e finisce dentro cinema
- 12) Interno cella - Giacinto con la pistola - Papaleo taglia lenzuola
- 13) Matrimonio Giacinto e Ileana
- 14) Papaleo, Giacinto e Tagliabue interno auto
- 15) Cortile carcere - detenuto lancia scarpa in testa a Giacinto
- 16) Tagliabue e Maria lottano sul letto
- 17) Cortile carcere - Giacinto racconta il sogno alla guardia
- 18) Esterno bunker - Sorcio saluta gli amici e parte
- 19) Esterno cortile carcere
- 20) Interno casa Ileana - Giacinto guarda i figli
- 21) Esterno campagna - Tagliabue scaglia bicicletta addosso altro uomo
- 22) Interno casa Ileana - Dialogo tra Coppola, Giacinto e Ileana
- 23) Esterno campagna - Giacinto si colpisce con un sasso in faccia
- 24) Esterno campagna - passaggio C.L. Giacinto sulle spalle di Tagliabue
- 25) Esterno porto - arrivo agenti su camionette - poi salgono sui battelli.

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 13 DIC 1981 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 18 DIC 1981
s.a.e.t. - roma

P. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F. COSENZA