



REPUBBLICA ITALIANA



1973

*Gianni Hecht Lucari
19.7.73*

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

62870
19 LUG 1973

Il sottoscritto Gianni Hecht Lucari residente a Roma

Via Aurelia Antica 112 legale rappresentante della Ditta S.R.L. DOCUMENTO FILM

con sede avia di Villa Patrizi domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata :

"ANASTASIA MIO FRATELLO" (colore)

della marca : S.R.L. DOCUMENTO FILM nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3.670 accertata metri 3629-4

Roma, li 19/7/73

S.r.l. DOCUMENTO FILM

P. L'AMMINISTRATORE UNICO

(Gianni Hecht Lucari)

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

NAZIONALE

Regia: Stefano Vanzina

Interpreti principali: Alberto Sordi, Richard Conte, E. Faieta, Maria Tedeschi, Ugo Carboni.

Trama del film:

Alberto Sordi, giovane prete calabrese, è chiamato a New York dal fratello maggiore Alberto Anastasia, quello che, indiziato come presunto capo dell'anonima assassini, si era imposto per il controllo spregiudicato del "fronte del porto".

Dovrebbe essere una breve rimpatriata di famiglia, ma il prete si appassiona a riorganizzare la malridotta parrocchia di Little Italy e intende restare in America. Il successo delle sue edificanti iniziative è dovuto al nome "Anastasia" che incute rispetto per paura, ma Sordi non se ne accorge e crede che quanto egli riesce ad ottenere sia il frutto della sua opera di vice parroco pieno di iniziative e buona disposizione. Quando si rende conto che la sua felice missione è condizionata dal terrore che incute il potente e terribile fratello (alla fine vittima di un attentato), prenderà mesto la via del ritorno in patria. Nel frattempo si sarà trovato coinvolto in tante avventure e situazioni, comiche e/o drammatiche, collegate con le attività mafiose che fanno capo al fratello potente.

*Salvo C. S. R. C. - la Commissione, non si è
integratamente il film e subito il rappresentante
della produzione invitata lo stesso ad effettuare
seguenti: Regh. sp. Commissione delle ripetizioni*

Titoli del film:

Ceivad Distribuzione presenta - un film prodotto da Gianni Necht
 Lucari per la Documento Film - Alberto Sordi - ANASTASIA MIO FRATELLO -
 Richard Conte - soggetto di Sergio Amidei - Alberto Bevilacqua - libera-
 mente tratto dal obro di Salvatore Anastasio "ANASTASIA MIO FRATELLO"
 edito da "Novissima" a cura di Benedetto Mosca - consulenza di Gousep-
 pe Selvaggi - sceneggiatura di Sergio Amidei - Alberto Sordi - sceno-
 grafia e ambientazione Piero Filippone - costumi di Bruna Parmesan -
 direttore di produzione Romano Dandi - direttore della fotografia
 Sergio D'Offizi (A.I.C.) - montaggio Raimondo Crociani - musiche di
 Piero Piccioni - registrazioni ed edizioni musicali della RCA S.p.A. -
 regia di Stefano Vanzina -

hanno preso parte al film:
 Edoardo Faeta - Maria Tedeschi - Ugo Carboni - Umberto Travagli - Joseph
 Anile - Nello Caruso - Henry Ferrentino - Luciano Pigozi - Thomas Chu -
 Giuseppe Angrisano Caracciolo - Franco Angrisano - Aldo Bonamano -
 Mario Cecchi - Peter Clune - Mary Dolan - Rich Colitti - Ubaldo Granata -
 Filippo Laurentino - Carla Mancini (CSC) - Enzo Monteduro - Giovanni Pallav-
 no - Enzo Vitagliano - Frank Scappe - Anthony Marciana - Unit Manager
 Dick Stenta - Ispettore di produzione Emanuele Spatafora - segretari di pr-
 duzione Pado Vendini - Giuseppe Bruno Bossio (CSC) - aiuto regista Enrico
 Vanzina - edizione Mario Milani - operatore macchina Enrico Lucidi - as-
 sistente operatore Sergio Melamanci - amministratore produzione Claudio
 Saraceni - segretaria edizione Gloria Eminante - Fonico Domenico Dubbini -
 microfonista Benito Alchimada - truccatore Franco Rufini - parrucchiera
 Marcella Favella - assistente montaggio Franco Malvestite - aiuto ass.
 montaggio Adelchi Marinangeli - foto di scena Roma's Press Photo - ufficio
 stampa Lucherini-Rossotti-Spinola-Vendetti - colore della Technospes S.p.A
 - costumi della ditta GP11 - calzatura della ditta Pompei - parrucche
 della ditta Rocchetti-Carboni S.r.l. - doppiaggio effettuato dalla C.I.D.
 Cooperativa Italiana Doppiatori - registrazione sonora FONO ROMA -
 Interni girati negli stabilimenti DE PAOLIS - Roma.

31 LUG 1973

IL MINISTRO

Lepetit

Domanda di revisione

Lucari

Via ... in nome e per conto della ... la revisione della ...

Direzione Generale CINEMA

DECRETA

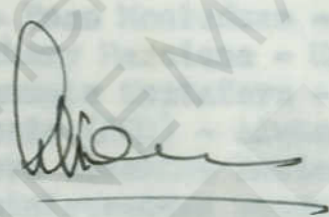
NUOVA ... in pubblica ...

Addi 27-7-1973 - si è rinviata la 8ª sessione della C. S. R. L. - La Commissione, rinviando integralmente il film e sentito il rappresentante della produzione rinviata lo stesso ad effettuare i seguenti tagli: 1° Eliminazione della ripetizione

del primo piano del evolvere in fuigorifero fotografato del
poliziotto 2^a nella sequenza dell'incendio S. Jordi, ~~in~~ ~~for~~
riduzione delle sequenze di scena sordida, ~~da~~ ~~10~~ ~~2~~
m. 7, 3^a eliminazione delle battute "I coglioni"
sulle 5 al pete anziano - constatato che i tagli sono stati
effettuati così come suggeriti, la Commissione
è in pieno favore favorevole per la concessione del C.V.O.
senza limitazioni

S. faucier
Festlich

CANaletti



Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 1172 dell'Ufficio Roma Due 15
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 91936

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Amor Vania
mio fratello

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

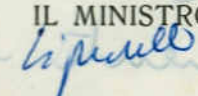


Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 31 LUG. 1973

IL MINISTRO





VIA DI VILLA PATRIZI, 7 - 00161 ROMA - TEL. 860841 - TELEGR. DOCFILM

Roma, 31 luglio 1973

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO
Direzione Generale Spettacolo
R O M A

Oggetto: Film "ANASTASIA MIO FRATELLO"

Con riferimento alla revisione della pellicola in oggetto, ai fini dell'ottenimento del nulla osta di programmazione pubblica, il sottoscritto Gianni Hecht Lucari, quale legale rappresentante della Società produttrice Documento Film, assicura di aver apportato le seguenti modifiche alla copia del film:

1. 4° rullo: eliminata la ripertizione del primo piano del cadavere in frigorifero fotografato dal poliziotto;
2. 6° rullo: nella sequenza dell'incubo di Sordi, ridotti i flash di scene violente da metri 10 a metri 7;
3. eliminata la parola "coglioni" detta dal prete anziano. X

Si assicura inoltre che tutte le copie del film destinate alla programmazione pubblica saranno modificate nel modo anzidetto.

Con osservanza.

S.r.l. DOCUMENTO FILM
L'AMMINISTRATORE UNICO
(Gianni Hecht Lucari)



MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

R O M A

La sottoscritta S.r.l. Documento Film con sede in Roma via di Villa Patrizi 7, legalmente rappresentata dal Sig. Gianni Hecht Lucari, domanda n°2 nulla osta relativi al film di propria produzione intitolato:

"ANASTASIA MIO FRATELLO"

Fa presente, inoltre, che la C.E.I.A.D. è autorizzata, quale distributrice del film, a chiedere e ritirare tutti i nulla osta necessari alla distribuzione del film stesso.

Con osservanza.

Roma, 1/8/73

S.r.l. DOCUMENTO FILM
L'AMMINISTRATORE UNICO
(Gianni Hecht Lucari)

2 Visto
1-8-73
60 Visto
1-8-73
all

1 AGO 1973

Per copia conforme
L. 10/10/72 art. 10

Il Ministro

N.

62870



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: ANASTASIA MIO FRATELLO

 Metraggio {

dichiarato	3.636
accertato	625

Marca: S.R.L. DOCUMENTO FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia Stefano Vanzina

 Interpreti principali: Alberto Sordi, Richard Conte, E. Faieta, Maria
 Tedeschi, Ugo Carboni.
Trama del film:

Alberto Sordi, giovane prete calabrese, è chiamato a New York dal fratello maggiore Alberto Anastasia, quello che, indiziato come presunto capo della Anonima Assassini, si era imposto per il controllo pregiudicato del "fronte del porto".

Dovrebbe essere una breve rimpatriata di famiglia, ma il prete si appassiona a riorganizzare la malridotta parrocchia di Little Italy e intende restare in America. Il successo delle sue edificanti iniziative è dovuto al nome di "Anastasia" che incute rispetto per paura, ma Sordi non se ne accorge e crede che quanto egli riesce ad ottenere sia il frutto della sua opera di vice-parroco pieno di iniziative e buona disposizione. Quando si rende conto che la sua felice missione è condizionata dal terrore che incute il potente e terribile fratello (alla fine vittima di un attentato), prenderà mesto la via del ritorno in patria. Nel frattempo si sarà trovato coinvolto in tante avventure e situazioni, comiche e/o drammatiche, collegate con le attività mafiose che fanno capo al fratello potente.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) sono state effettuate le seguenti modifiche: 1) eliminata la ripetizione del primo piano del cadavere in frigorifero fotografato dal poliziotto; 2) nella sequenza dell'incubo di Sordi, ridotti i flash di scene violente da metri 10 a metri 7; 3) eliminata la parola "coglioni" detta dal prete anziano.

Roma, li _____

1 AGO. 1973

 Per copia conforme
 IL PRIMO DIRIGENTE

IL MINISTRO

F.to SIGNORELLO



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR, residente a Roma
 Via Varese, 16/b, legale rappresentante della Ditta S.r.l.
 C.E.I.A.D. con sede a Roma, prega codesto On.le Ministero
 di volergli rilasciare con cortese sollecitudine n. 10
 duplicati del nulla osta relativa al film: "ANASTASIA MIO
 FRATELLO".

Tale nulla osta è stato rilasciato il 31 Luglio 1973
 col n. 62870.-

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente
 bollati.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, lì - 5 OTT. 1973

C. E. I. A. D.
 S. r. l.
 Via Varese, 16/b
 00185 ROMA

Francis Cantor

628701

5-10-73

10 Vich
 9-10-73
[Signature]



ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo Cinematografia

Via della Ferratella, 51 - ROMA -

La sottoscritta SAN PAOLO FILM - con sede in ROMA

Via Portuense, 746 - chiede il rilascio di n° 17

nulla-osta di proiezione in pubblico del film:

"ANASTASIA MIO FRATELLO"

a passo ridotto 16/mm.

La sottoscritta fa presente che le copie a passo ridotto 16/mm sono identiche all'originale 35/mm per cui è già stato rilasciato il nulla-osta di proiezione n° 62870, concesso il 31 Luglio 1973.

La sottoscritta SAN PAOLO FILM fa presente inoltre, che tutte le copie a passo ridotto 16/mm per il quale si richiedono i presenti nulla-osta sono stampate su materiale ininfiammabile.

Con osservanza.

Roma **24 LUG. 1981**

SAN PAOLO FILM
DIREZIONE GENERALE
Via Portuense 746
ROMA

62870

25 LUG. 1981

17 Visti

25 LUG. 1981

Autorizzazione valida
solo per pellicole a 16mm
ininfiammabili.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso ai sensi della legge n. 1704 del 1973...
...non modificare in ogni caso il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola...
...sono state effettuate le seguenti modifiche: 1) eliminazione di alcune sequenze...
...la sequenza dell'... di sordi...
...della...

1° KULLO

DOCUMENTO FILM

Via di Villa Patrizi, 7 - Tel. 860.841
(PIATTI ROMA)

SALVATORE BEUSIO SEMINARISTI

SALVATORE Reverendo padre, sono qui con Salvatore.

RETTORE (P.C.) Bè...

RETTORE Come è andata...

SALVATORE Eh, male! Tre a zero abbiamo perso! Per me è tutta fortuna... capirà so' cappuccini!

A N A S T A S I A
quelli che diceva Reverendo padre?

RETTORE E' arrivata una lettera di tuo fratello
dialoghi
Alberto da New York.

SALVATORE E' arrivata?

RETTORE E' arrivata, sei contento?

SALVATORE Contentissimo padre.

RETTORE Ecco, dentro c'è un biglietto per il pi-
roscaro e due assagai...

SALVATORE E' il mio biglietto...

RETTORE Uno per il nostro seminario.