



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

PRESENTAZIONE**Domanda di revisione**

Il sottoscritto Armando SCALZAFERRI residente a ROMA
 Via MAGENTA, 16 per il legale rappresentante della Ditta UNIVERSAL FILMS S.p.A.
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata: "DRACULA IL VAMPIRO" (Horror of Dracula)

della marca: HAMMER FILM PRODUCTIONS LTD. nazionalità INGLESE

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 70 accertata metri 59

Roma, li - 7 NOV. 1958

UNIVERSAL FILMS S.p.A.
 p. Il Direttore Amministrativo
Armando Scalzaferrì
 (Dr. Armando SCALZAFERRI)
 U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Peter CUSHING - Michael GOUGH - Melissa STRIBLING
 Christopher LEE

REGISTA: Terence FISHER

PRESENTAZIONE

LA PRESENTAZIONE CONTIENE: UNO SPEAKER
 DIDASCALIE
 SCENE DEL FILM

1. Dracula si avvicina al letto di Lucy.
2. Dracula nella sua tomba spalanca gli occhi.
3. Dracula si avvicina alla donna vampiro gettandola a terra.
4. Lucy è in giardino ed indietreggia alla vista di un crocifisso.
5. Dracula si piega su Mina mentre è a letto.
6. Jonathan indietreggia all'apparizione di Dracula sulle scale.
7. Presentazione degli interpreti.
8. Mina si dirige nella camera da letto e Dracula la insegue.
9. Dracula afferra Van Helsing cercando di strangolarlo.
10. Con una spinta Dracula getta Van Helsing su una poltrona e manda un urlo mentre si piega su di lui e Van Helsing chiude gli occhi come se fosse morto.
11. Il nome di Dracula appare su una tomba.

Revisato il film di
Gianni Vercelli 1957
espresso per persona
che pagava in persona

Quadrini

Quadrini

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:


1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

4 DIC. 1958

Roma, li _____

Il Sottosegretario di Stato





Universal Films S.p.A.

DISTRIBUTRICE
DELLA

Universal International Pictures

DIREZIONE GENERALE - ROMA - VIA MAGENTA, 16

TELEF.: 496.897 - 496.898 - 491.000 - 496.563

ON. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R O M A

OGGETTO: Richiesta visti censura.

Il sottoscritto, Armando SCALZAFERRI, per il legale rappresentante della UNIVERSAL FILMS S.p.A. con sede a Roma - Via Magenta, 16 - rivolge domanda a codesta On.Presidenza affinché siano concessi all'Universal Films n.50 visti relativi alla PRESENTAZIONE del film:

"DRACULA IL VAMPIRO" (Horror of Dracula)

di origine e produzione HAMMER FILM PRODUCTIONS LTD.

Con osservanza.

UNIVERSAL FILMS S.p.A.
Il Direttore Amministrativo

Armando Scalzaferrì
(Dr.Armando SCALZAFERRI)

Roma, - 7 NOV 1958

X Il film cui si riferisce
da. questa presentazione è
vietato ai minori degli anni 16
X

So mb
6/12/58
fil



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

PRESENTAZIONE

TITOLO: DRACULA IL VAMPIRO (Horror of Dracula)

Metraggio {
 dichiarato 70
 accertato

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~
 Marca: HAMMER FILM PRODUCTIONS

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Peter CUSHING - Michael GOUGH - Melis-
 sa STRIBLING - Christopher LEE

REGISTA: Terence FISHER

LA PRESENTAZIONE CONTIENE: UNO SPEAKER
 DIDASCALIE
 SCENE DEL FILM

1. Dracula si avvicina al letto di Lucy.
2. Dracula nella sua tomba spalanca gli occhi.
3. Dracula si avvicina alla donna vampiro gettandola a terra.
4. Lucy è in giardino ed indietreggia alla vista di un crocifisso.
5. Dracula si piega su Mina mentre è a letto.
6. Jonathan indietreggia all'apparizione di Dracula sulle scale.
7. Presentazione degli interpreti.
8. Mina si dirige nella camera da letto e Dracula la insegue.
9. Dracula afferra Van Helsing cercando di strangolarlo.
10. Con una spinta Dracula getta Van Helsing

*

2/a

*

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il **4 DIC. 1958** termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li **6 DIC. 1958**

P. C. O.
 (D. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Ariosto

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

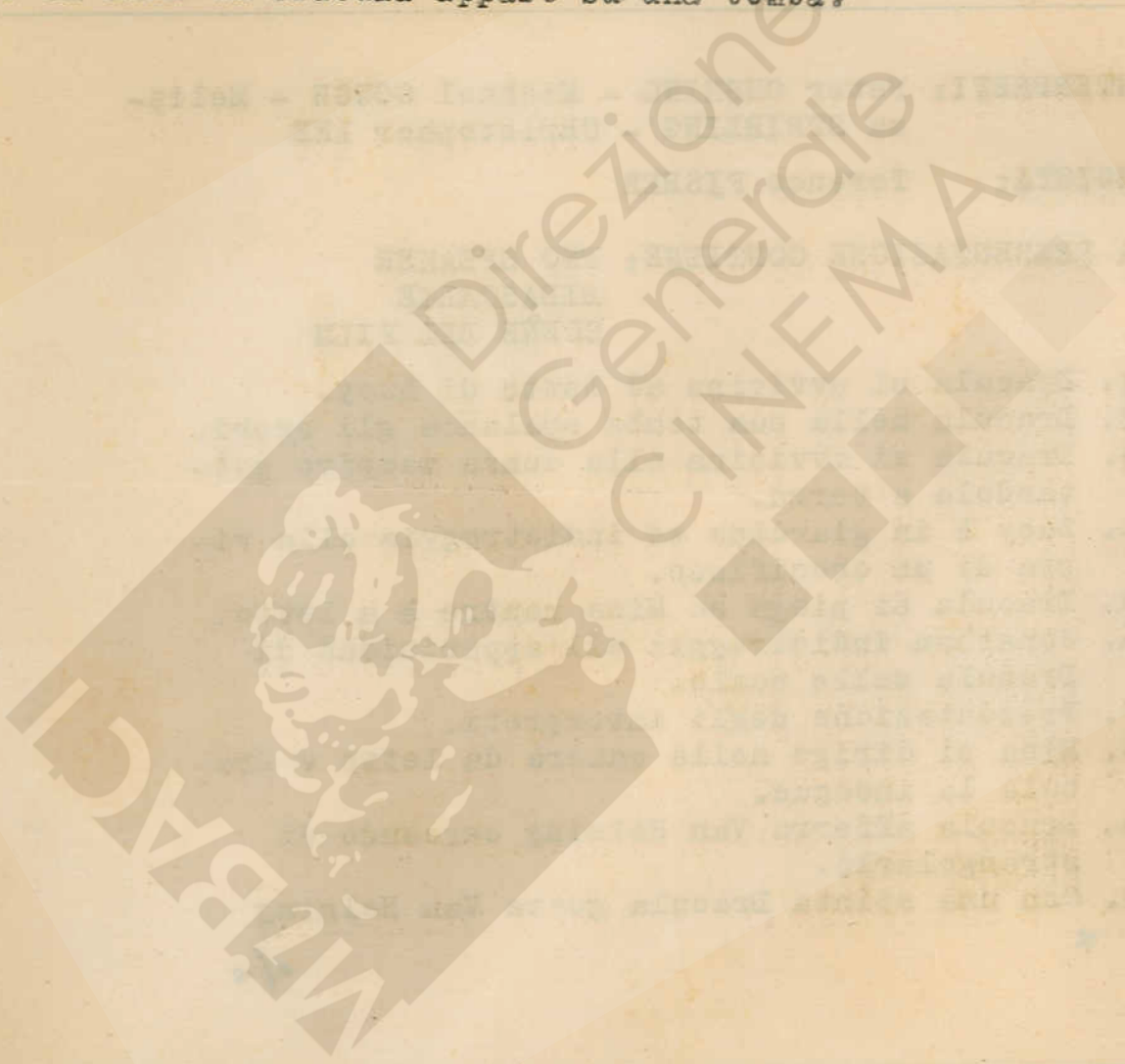
(SERVIZIO DELLO SPETTACOLO)

MINISTRO

TITOLO: ...

su una poltrona e manda un urlo mentre si pie-
ga su di lui e Van Helsing chiude gli occhi
come se fosse morto.

11. Il nome di Dracula appare su una tomba.



Si applica il presente regolamento...
1) Il non modificare in alcun modo il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola...



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO.

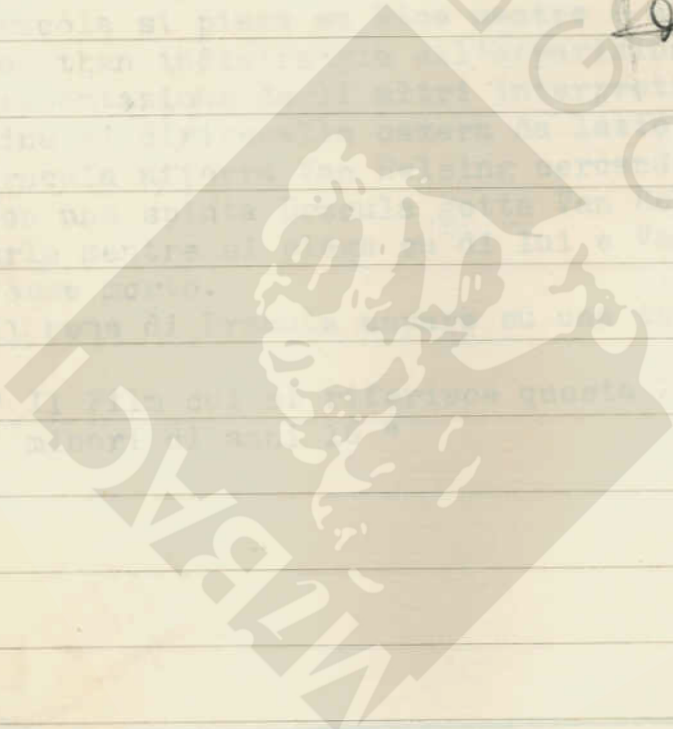
Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto VARI ADAMO rappresentante della
società GOLD FILM di Firenze Via Nazionale 7,
chiede n° 40 visti censura della PRESENTAZIONE

DRACULA IL VAMPIRO

Con osservanza



ultimo Metroplex

Dracula il Vampiro



M. 59

9-12-58