



(A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

66260

Domanda di revisione

Il sottoscritto GIUSEPPE FRANCONI residente a Roma ^{24 MAR 1975}
 Via Pietro Borsieri, 3 legale rappresentante della Ditta ISKRA CINEMATOGRAFICA
Società Cooperativa a Responsabilità limitata.
 Tel. 310494 con sede a Roma-V. P. Borsieri, 3 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: " RAOUL " (PRESENTAZIONE)
 di nazionalità: italiana produzione: ISKRA CINEMATOGRAFICA
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 110 mt. accertata metri 95 ^{ISKRA CIN. A}

Roma, li

Giuseppe Franconi
 ISKRA CIN. A

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DELLA PRESENTAZIONE

PRESENTAZIONE

1. Gino bussa alla portafila camerino - 2. Elsa seduta davanti al lo specchio - 3. Andrea in riva al lago - 4. Pat rinchiusa nella casupola - 5. Alberto bussa alla porta della casa di Raoul - 6. Raoul chiude la porta alle sue spalle - 7. Raoul si siede accanto al letto del figlio - 8. PP di Raoul - 9. Dettaglio mani Raoul che stringono il collo del figlio - 10. PP di Raoul nel corridoio - 11. Panoramica dal viso di Raoul alla corda che stringe in mano - 12. Raoul prova la frusta - 13. Raoul in PP si volta di scatto - 14. PP di Elena che si ritrae nell'ombra - 15. Elsa abbraccia Raoul - 16. Panoramica a scoprire Raoul ed Erika che si baciano - 17. Raoul fischia per chiamare Erika - 18. Erika in PP entra nel camerino - 19. Erika denuda Raoul - 20. Erika e Raoul in PP si abbracciano - 21. Delia e Raoul in PP si baciano - 22. Raoul sveglia Delia - 23. PP di Erika - 24. PP di Delia e Raoul - 25. PP di Delia e Raoul sulla giostra - 26. PP di Raoul in teatro - 27. PP di Erika e Maggie in teatro - 28. Raoul e gli altri attori ringraziano il pubblico - 29. Andrea e Raoul passeggiano davanti a una chiesa - 30. Raoul e Delia - 31. Raoul si avvicina a Delia che dorme - 32. PP di Andrea - 33. Elsa e Alberto in PP - 34. Elsa si avvicina a Raoul - 35. Raoul supplica Delia - 36. PP di Raoul - 37. Carrello avanti su Elsa e Alberto - 38. PP di Maddalena al telefono - 39. 40. 41. Raoul frusta Delia sulle scale - 42. Carrello avanti su Raoul in soffitta - 43. Panoramica da Raoul a Maddalena - 44. Raoul sulla scala mobile.

TITOLI DELLA PRESENTAZIONE

1. Raoul - 2. Un film di Maurizio Ponzi - 3. Stanko Molnar - 4. De Lia Boccardo - 5. Alida Valli - 6. Milena Vukotic - 7. Antonio Pierfederici - 8. Stefano Ardinzone - 9. Monica Monet - 10. Daniele Du- blino - 11. Laura Belli - 12. Presentato dalla Ital-Noleggio Cinema tografico

Domanda di revisione

Il sottoscritto GIUSEPPE FRANCONI residente a Roma
 Via Pietro Borsari 3 legale rappresentante della Ditta ISKRA CINEMATOGRAFICA
 Società Cooperativa a Responsabilità Limitata
 Tel. 310124 con sede a Roma - V. Borsari 3 domanda in nome e per conto della Ditta stessa
 la revisione della pellicola di titolo "RAOUL" (PRESENTAZIONE)
 di nazionalità italiana - produzione ISKRA CINEMATOGRAFICA
 distribuita che si trova attualmente in deposito presso la ditta ISKRA CINEMATOGRAFICA
 Lunghezza dichiarata metri 110,75
 Roma, li 11 del mese di Marzo dell'anno 1975

Giuseppe Franconi

Direzione Generale
 CINEMA

DESCRIZIONE DELLA PRESENTAZIONE

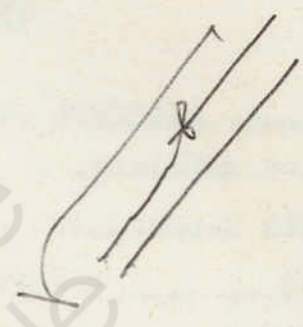
1. Gino passa alla porta del camerino - 2. Elsa addormentata sul letto - 3. Raoul in nido al lago - 4. Raoul e Elsa nella casa di Raoul - 5. Alberto passa alla porta della casa di Raoul - 6. Raoul chiude la porta alle sue spalle - 7. Raoul si siede accanto al letto del figlio - 8. PP di Raoul - 9. Dettaglio mani Raoul che stringono il collo del figlio - 10. PP di Raoul nel corridoio - 11. Panoramica del viso di Raoul alla corda che suona in gabbia - 12. Raoul prova la frusta - 13. Raoul in PP al voce di scatto - 14. PP di Elsa che si ritira nell'ombra - 15. Elsa abbraccia Raoul - 16. Panoramica scoperta Raoul su Elsa che si baciano - 17. Raoul fischia per chiamare Elsa - 18. Elsa in PP entra nel camerino - 19. Elsa denuda Raoul - 20. Elsa e Raoul in PP si abbracciano - 21. Bella e Raoul in PP si baciano - 22. Raoul avv. gli occhi - 23. PP di Elsa - 24. PP di Elsa e Raoul - 25. PP Raoul e Elsa sulla giostra - 26. PP di Raoul in teatro - 27. PP di Elsa e Maggie in teatro - 28. Raoul e gli altri attori ringraziano il pubblico - 29. Andrea e Raoul siedono davanti a una chiesa - 30. Raoul e Bella - 31. Raoul si avvicina a Bella che dorme - 32. PP di Andrea - 33. Elsa e Alberto in PP - 34. Elsa gli avvicina a Raoul - 35. Raoul supplica Bella - 36. PP di Raoul - 37. Carrello avanti su Elsa e Alberto - 38. PP di Maddalena al telefono - 39. 40. 41. Raoul frusta sulle scale - 42. Carrello avanti su Raoul in soffitta - 43. Panoramica da Raoul a Maddalena - 44.

(Stampato) Mod. 14. (Tribuna) Uscita Via Margutta, 26 - Roma - Tel. 902.000

La VIII sezione della Com. d. del cinema unifica la procedura
della esecuzioni dei film per le commissioni di revisione di cui si è
già parlato in precedenza con il decreto d'urto per unire
in un'unica 18 commissioni e quindi disporre per il più

1. Riccardo - 2. Mida Balli - 3. Milena Yukotic - 4. Astoria Pieg
fedelico - 5. Stefania Ardizzone - 6. Monica Robert - 7. Daniela
blino - 8. Laura Belli - 9. Presentato dalla Ital-Relogio Cinema
tegrafico presso l'Ufficio su questo schermo.

Spazio riservato all'opinionista



Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *424*

dell'Ufficio *San Rocco* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. *2750*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Laurel*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Uscita in visione il n° 18



Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li **26 MAR 1975**

[Signature]
IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

R o m a

La sottoscritta ISKRA CINEMATOGRAFICA Società
Cooperativa a responsabilità limitata con sede in
Roma Via Pietro Borsieri, 3 rappresentata dal suo
Presidente signor Giuseppe Francone, chiede a code-
sto on.le Ministero il rilascio di n. 3 visti di
censura relativi alla presentazione del film di sua
produzione dal titolo:

" RAOUL "

per la regia di Maurizio Ponzi.

Con osservanza.

Roma, 26 marzo 1975

ISKRA CINEMATOGRAFICA

Il Presidente

(Giuseppe FRANCONI)

66260

95 aut.

26/3

N.

66260



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "RAOUL" (PRESENTAZIONE)

Metraggio dichiarato 110 mt.

Metraggio accertato 95

Marca: ISKRA CINEMATOGRAFICA s.c.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DESCRIZIONE DELLA PRESENTAZIONE

1. Gino bussa alla porta del camerino - 2. Elsa seduta davanti allo specchio - 3. Andrea in riva al lago - 4. Pat rinchiusa nella casupola - 5. Alberto bussa alla porta della casa di Raoul - 6. Raoul chiude la porta alle sue spalle - 7. Raoul si siede accanto al letto del figlio - 8. PP di Raoul - 9. Dettaglio mani Raoul che stringono il collo del figlio - 10. PP di Raoul nel corridoio - 11. Panoramica del viso di Raoul alla corda che stringe in mano - 12. Raoul prova la frysta - 13. Raoul in PP si volta di scatto - 14. PP di Elena che si ritrae nell'ombra - 15. Elsa abbraccia Raoul - 16. Panoramica a scoprire Raoul ed Erika che si baciano - 17. Raoul fischia per chiamare Erika - 18. Erika in PP entra nel camerino - 19. Erika denuda Raoul - 20. Erika e Raoul in PP si abbracciano - 21. Delia e Raoul in pp si baciano - 22. Raoul sveglia Delia - 23. PP di Erika - 24. PP di Delia e Raoul - 25. PP di Delia e Raoul sulla giostra - 26. PP di Raoul in teatro - 27. PP di Erika e Maggie in teatro - 28. Raoul e gli altri attori ringraziano il pubblico - 29. Andrea e Raoul passeggiano davanti a una chiesa - 30. Raoul e Delia - 31. Raoul si avvicina a Delia che dorme - 32. PP di Andrea - 33. Elsa e Alberto in PP - 34. Elsa si avvicina a Raoul - 35. Raoul supplica Delia - 36. PP di Raoul - 37. Carrello avanti su Elsa e Alberto - 38. PP di Maddalena al telefono - 39. 40. 41. Raoul frusta Delia sulle scale - 42. Carrello avanti su Raoul in soffitta - 43. Panoramica da Raoul a Maddalena - 44. Raoul sulla scala mobile.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

26 MAR 1975

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

26 MAR 1975

Roma,



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
d. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to DRAGO



On. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V - Revisione cinematografica

Via della Ferratella 51

Roma

66260

9 AGO. 1975

La sottoscritta ISKRA CINEMATOGRAFICA, s.c.r.l.,
con sede in Roma via Borsieri 3, Tel. 317052, rappresen-
tata dal Presidente Sig. Giuseppe Francone, produttrice
del film lungometraggio di nazionalità italiana dal
titolo definitivo "IL CASO RAOUL", in relazione alla
autorizzazione al cambio del titolo da "Raoul" in "Il caso
Raoul", comunicata con Vs. lettera n.246/66260, e al
favorevole accoglimento del ricorso presentato dalla
produttrice contro il divieto di proiezione in pubblico
ai minori, chiede che vengano rilasciati n. 2 (due)
nulla osta di proiezione in pubblico contenenti i
nuovi elementi.

2 Visti

9 AGO. 1975

[Handwritten signature]

Con osservanza.

ISKRA CINEMATOGRAFICA
Il Presidente
Giuseppe FRANCONE
[Handwritten signature]



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Divisione V - Revisione Cinematografica

Vai della Ferratella 51

R o m a

66260
14 NOV. 1975

La sottoscritta ISKRA CINEMATOGRAFICA Società
Cooperativa a responsabilità limitata, con sede in
Roma Via Pietro Borsieri 3, rappresentata dal suo
Presidente sig. Giuseppe Francone, produttrice del
film lungometraggio dal titolo definitivo:

" IL CASO RAOUL "

chiede che le vengano rilasciati n° 23 (ventitre) nu-
la osta di proiezione in pubblico della presentazio-
ne del film lungometraggio.

Con osservanza,

22 Visti
14 NOV. 1975
[Signature]

ISKRA CINEMATOGRAFICA
Il Presidente
Giuseppe FRANCONI

[Signature]