

N. \_\_\_\_\_ di protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

### Domanda di revisione

PRESENTAZIONE

Il sottoscritto Prof. Guido Pifferi residente a Roma  
 Via Largo Brancaccio, 82 legale rappresentante della Ditta ARTISTI ASSOCIATI S.p.A.  
 con sede a Roma domanda in nome e per conto della Ditta stessa la re-  
 visione della pellicola intitolata: IN GIRO CON DUE AMERICANI (Abroad with two yanks)  
 della marca UNITED ARTISTS  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.  
 Lunghezza dichiarata metri \_\_\_\_\_ accertata metri \_\_\_\_\_  
 Roma, li 31 agosto 1950.

ARTISTI ASSOCIATI S.p.A.  
 Il Consigliere Delegato

Numero

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

#### IN GIRO CON DUE AMERICANI

Arrive delle truppe. In primo piano: - Il più bizzarro e divertente dei  
 DENNIS O'KEEFE films  
 WILLIAM BENDIX - Situazioni già note....  
 HELEN WALKER - Ma sempre elettrizzanti  
 scena dialogata.  
 Discesa delle truppe dal piroscalo e altre scene.  
 Canzone originale di Bendix. - La causa è sempre quella  
 seguono scene dialogate. - Vi diverterete andando :

#### IN GIRO CON DUE AMERICANI

con WILLIAM BENDIX - DENNIS O'KEEFE - HELEN WALKER - JOHN LODER  
 Prossimamente su questo schermo.



Revisato il film, il  
3 febbraio 1951 si esprime  
parere favorevole alla  
proiezione in pubblico

*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto  
dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. \_\_\_\_\_ del relativo re-  
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

1-3 FEB. 1951

Il Sottosegretario di Stato  
*[Handwritten signature]*



*Artisti Associati*

SOCIETÀ PER AZIONI - CAPITALE SOCIALE L. 80.000.000



TELEFONI: 460.906 - 484.086  
INDIRIZZO TELEGRAFICO "UTARTISTU."

Uff. Edizioni TG/mdm - n. 848

ROMA 12 gennaio 1951  
LARGO BRANCACCIO, 82

Alla  
PRESIDENZA CONSIGLIO DEI MINISTRI  
Servizio Spettacolo - Ufficio Censura  
Roma

Vi preghiamo farci avere n. 40 visti censura per la presentazione del film "IN GIRO CON DUE AMERICANI".

RingraziandoVi, distintamente Vi salutiamo.

ARTISTI ASSOCIATI S.p.A.  
IL DIRETTORE



N. \_\_\_\_\_

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

PRESENTAZIONE

TITOLO: **IN GIRO CON DUE AMERICANI**

Metraggio { dichiarato \_\_\_\_\_  
                  { accertato \_\_\_\_\_

15. 85

Marca: **UNITED ARTISTS**

Terenzi-Roma

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Arrivo delle truppe/ In primo piano:

DENNIS O'KEEFE  
WILLIAM BENDIX  
HELEN WALKER

IN GIRO CON DUE AMERICANI

scena dialogata.

Discesa delle truppe dal piroscalo ed altre scene.

Canzone originale di Bendix

Seguono scene dialogate.

- Il più bizzarro e divertente dei films.

- Situazioni già note.....

- Ma sempre elettrizzanti

- La causa è sempre quella

- Vi diventerete andando :

IN GIRO CON DUE AMERICANI

con WILLIAM BENDIX - DENNIS O'KEEFE - HELEN WALKER - JOHN LODER

Prossimamente su questo schermo.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

21 FEB. 1951

3 FEB. 1951

(D. G. Terenzi)  
*[Signature]*

P. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Pirro