

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA~~

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto dr. Raoul Bertini, Direttore Commerciale della Ditta INCOM Cortimetraggi e Televisione residente a Roma

Via Bergamaschi, 58 S.p.A. domanda la revisione della pellicola intitolata:

" LA SETTIMANA INCOM N° 1307 "

della marca: INCOM nazionalità Italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 228

accertata metri

228

Roma li 5 ottobre 1955

Raoul Bertini Cortimetraggi e Televisione S.p.A.
Il Direttore Commerciale

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ITALIA: Inaugurato il V Salone della Tecnica

ITALIA: Primo volo della "Catania-Londra"

Colpi di obiettivo: Napoli: celebrate le "4 giornate"

New York: sventato un drammatico suicidio

Radlett: nuove modelline di quadrimotore

ATTUALITA' DEL NOSTRO CINEMA: Parlamentari discutono problemi e

opere del cinema italiano (Si gira

"Guerra a pace" - Silvana Pampanini

torna dagli Stati Uniti - Si gira

"Piccola Posta")

ITALIA: Un altro trionfo di Fausto Coppi

ITALIA: Barbieri di qualità

Revisionato il film il giorno 6 ottobre 1955, si esprime
parere favorevole alla programmazione in pubblico a condizione
che siano eliminate le scene relative ai film " guerra e
Pace " e " Piccola Posta ", trattandosi di riprese di film non
ancora autorizzati dalla Commissione di revisione cinematografica.

Luigi De Tom

L

Le scene sono state sop-
presse e sostituite con
l'aggiornamento " Notizie
dalla Sardegna ", sul quale
nulla si ha da osservare
6-10-1955

Luigi De Tom

Luigi De Tom

Vista la quietanza N. 5045 in data 5/10/55 del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 5.484 ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913 n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'ar. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882 n. 1012 ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne, altri e di non alternarne in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma li, 6 OTT. 1955

p. Il Sottosegretario di Stato

Luigi De Tom



ON. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Dott. Raoul Bertini, Direttore Commerciale della INCOM Cortimetraggi e Televisione S.p.A. con sede in Roma, Via Bergamaschi n° 56, fa domanda per ottenere n° 90 visti censura per il cortometraggio di attualità dal titolo:

" LA SETTIMANA INCOM " n° 1307.

Con osservanza.

Roma, 5 ottobre 1955.

Incom Cortimetraggi e Televisione S.p.A.
Il Direttore Commerciale

~~L'ano eliminate le scene relative ai film "Guerra e pace" e "Piccola folla nallandori di Ziptere di film non autorizzati dalla Commissione di revisione cinematografica"~~

19934

19934
N° 90 - Visti
fill
228

m

6 OTT. 1955

90 Visti

11-10-55

N. **19934** di protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZIO DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA SETTIMANA INCOM N.

1307

Metraggio. | dichiarato
| accertato **228**

Marca: **INCOM**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

CINE GIORNALE DI ATTUALITÀ E VARIETÀ

diretto da **SANDRO PALLAVICINI**

il N. **1307** contiene

ITALIA Inaugurato il V° Salone della Tecnica

ITALIA Primo volo della "Catania-Londra,,

COLPI D'OBIETTIVO

Napoli: Celebrate le "4 giornate,,

New York: Sventato un drammatico suicidio

Radlett: nuovo modellino di quadrimotore

ATTUALITA' NOSTRO CINEMA: Parlamentari
discutono problemi e opere del cinema
Italiano

NOTIZIE DALLA SARDEGNA: Artigiano
Sardo - Scrittori

ITALIA Un trionfo di Fausto Coppi

ITALIA Barbieri di qualità

Si rilascia il presente nulla osta a termine dell'articolo 10 del regolamento 24 settembre 1923 n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **16 OTT. 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.)

Roma li **16 OTT. 1955**

Tip. INCOM - c. 10000 - 30 - 4 - 55

(Dr. G. de Comani)
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Piro