

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL

UFFICIO CENTRALE

**Domanda di revisione****PRESENTAZIONE**La Ditta D.E.A.R. FILM S.p.A.residente a RomaVia Mercadante 12

domanda la revisione della pellicola intitolata:

"LUCREZIA BORGIA"della marca: Rizzoli Editore S.p.A.nazionalità Italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 85accertata metri 83 *meno n. 20*Roma, li 13 novembre 1953

p.

D.E.A.R. Film S.p.A.

UFFICIO EDIZIONI

(Pietro Quattrini)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Christian Jacque.

Interpreti: Martine Carol, Pedro Armendariz, Massimo Serato.

Sequenza scene:

- Cavalieri.
- Ballo popolare.
- Cesare Borgia.
- Lucrezia Borgia.
- Lucrezia vestita da sposa che scende le scale.
- Veleno versato da un anello in un bicchiere.
- Lucrezia e Cesare.
- Cavalieri che si inseguono.
- Cesare frusta Lucrezia.
- Lotta tra uomini.
- Lucrezia rapita a cavallo. Inseguimento.
- Lucrezia bacia il marito.
- Cavalieri che galoppoano.
- Caccia a cavallo.
- Presentazione interpreti principali.
- Interno di una chiesa con un corteo nuziale.

Roma, 28 novembre 1953

Previsione il film, si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico a condizione che sia tutta sotto la scena del volontario che batte la sorella, la quale endeavor scoprire la sua scollatura. Dal punto in cui i Borgia ribalta un tavolo esclamando: "Il mondo si avvescia".

Revisione la pellicola in i esordito
tutto che il taglio ordinato è stato effettuato - pertanto si consente il nuovo stato senza restrizioni.

[Handwritten signature]

[Large handwritten signature]

Direzione Generale CINEMA

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo regolamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

- 2. _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Roma, li 28 NOV. 1953

Il Sottosegretario di Stato

[Handwritten signature]



On.le Presidenza Consiglio dei Ministri

Direzione Generale dello Spettacolo

Ufficio Censura- Via Veneto

Roma.

Il sottoscritto Dr. Pietro Querini

Vi preghiamo ~~volere~~ cortesemente rilasciare n. 100 visti censura per la presentazione del ns/ film:

"LUCREZIA BORGIA".

Con osservanza.

Roma, 20 novembre 1953.

D. E. A. R. Film S.p.A.
UFFICIO EDIZIONI
(Pietro Querini)

[Handwritten signature]

no visto
7-12-53
Querini

N. _____

15420



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LUCREZIA BORGIA,"

Metraggio { dichiarato
accertato

80

Marca: Rizzoli Editore S. p. A.

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

Regia: CHRISTIAN JACQUE.

Interpreti: MARTINE CAROL, PEDRO ARMENDARIZ, MASSIMO SERATO.

Sequenze scene:

- Cavalieri.
- Ballo popolare.
- Cesare Borgia.
- Lucrezia Borgia.
- Lucrezia vestita da sposa che scende le scale.
- Veleno versato da un anello in un bicchiere.
- Lucrezia e Cesare.
- Cavalieri che si inseguono.
- ~~Cavalieri che si inseguono.~~
- Lotta tra uomini.
- Lucrezia rapita a cavallo. Inseguimento.
- Lucrezia bacia il marito.
- Cavalieri che galoppano.
- Caccia a cavallo.
- Presentazione interpreti principali.
- Interno di una chiesa con corteo nuziale.

Si rilascia il presente nulla - osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **28 NOV. 1953** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

p. c. c.
(Dr. S. de Comati)

7 DIC. 1953

Roma, li _____

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Teodoro Bubbio