



REPUBBLICA ITALI



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

9 MAG. 1979

Domanda di revisione

735251

Il sottoscritto FRANCO POCIONI residente a Roma

Via Po, 25/b legale rappresentante della Ditta MEDUSA DISTRIBUZIONE
Società a responsabilità limitata

Tel. 852441 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: "L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE" (L'HOMME QUI
AIMAIT LES FEMMES)

di nazionalità: francese produzione: Les Productions Artistes Associes

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 Accertata metri 90

Roma, li -8 MAG. 1979

MEDUSA DISTRIBUZIONE s.r.l.
L'AMMINISTRATORE UNICO
Franco Pochioni

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : CHARLES DENNER - BRIGITTE FOSSEY - LESLIE CARON

Regia : FRANCOIS TRUFFAUT

ELENCO SCENE

- 1) gambe donne che camminano
- 2) donne che camminano
- 3) donna di spalle
- 4) gambe donne sedute
- 5) uomo parla
- 6) donna sale scale
- 7) donna se
duta su letto parla
- 8) donna parla
- 9) donna parla
- 10) uomo e donna in
macchina parlano
- 11) uomo e donna parlano
- 12) donna parla
- 13) uomo par
la
- 14) uomo donna in strada
- 15) donna parla
- 16) uomo e donna parlano
in strada
- 17) primo piano uomo
- 18) donna per le scale, uomo raccoglie
pistola
- 19) uomo e donna parlano
- 20) uomo bacia due donne
- 21) donna
parla.

V. Zel
9/5/1979

La II Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film n. 10-5-79
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età per l'exportazione.

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

[Handwritten signature]

IL SEGRETARIO

[Handwritten signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 053

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 3870

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film L'uomo che amava le donne

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione

11 MAG. 1979

Roma, li



IL MINISTRO

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO

(Sen. Vito Rosa)

[Handwritten signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



MAG. 1979



Onorevole MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo-Cinematografia

R O M A

73525

15 MAG. 1979

Il sottoscritto FRANCO POCCIONI, Amministratore Unico della MEDUSA DISTRIBUZIONE Società a responsabilità limitata, con sede in Roma - Via Po, 25/b - chiede che gli vengano rilasciati n° 60 visti censura relativi alla presentazione del film:

"L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE"

Con osservanza.

Roma, - 8 MAG. 1979

MEDUSA DISTRIBUZIONE s.r.l.
AMMINISTRATORE UNICO /
Franco Poccioni

60 Visti

15 MAG 1979

[Signature]

N.

73525



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "L'UOMO CHE AMAVA LE DONNE" (L'HOMME QUI AIMAIT LES FEMMES)

Metraggio dichiarato 90

Les films du Carrosse

Metraggio accertato

90

Marca: Les Productions Artistes Associes

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : CHARLES DENNER - BRIGITTE FOSSEY - LESLIE CARON

Regia : FRANCOIS TRUFFAUT

ELENCO SCENE

- 1) gambe donne che camminano
- 2) donne che camminano
- 3) donna di spalle
- 4) gambe donne sedute
- 5) uomo parla
- 6) donna sale scale
- 7) donna seduta su letto parla
- 8) donna parla
- 9) donna parla
- 10) uomo e donna in macchina parlano
- 11) uomo e donna parlano
- 12) donna parla
- 13) uomo parla
- 14) uomo donna in strada
- 15) donna parla
- 16) uomo e donna parlano in strada
- 17) primo piano uomo
- 18) donna per le scale, uomo raccoglie pistola
- 19) uomo e donna parlano
- 20) uomo bacia due donne
- 21) donna parla.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 11 MAG. 1979 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

15 MAG. 1979



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Divisione
Cinematografica Centrale
dott.ssa Rosa Alberta Castagna

IL MINISTRO

F.to Rosa