



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



61967
16 FEB 1973

Domanda di revisione

Il sottoscritto SILVIO CLEMENTELLI residente a ROMA
Via Rubicone N.8 legale rappresentante della Ditta CLESI CINEMATOGRAFICA -
S.p.A.

Tel. 851143 con sede a Roma - Via Rubicone 6 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: AVAMPRESENTAZIONE "MALIZIA"
di nazionalità: ITALIANA produzione: CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 60 accertata metri 60

Roma, li 16 FEB. 1973

CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.
p. Amministratore Unico

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

AVAMPRESENTAZIONE

- 1) P.P. Antonelli
- 2) P.P. Turi Ferro
- 3) Foto Antonelli e Momo
- 4) P.P. Antonelli e Luce
- 5) P.P. Aumont
- 6) Foto Antonelli a tavola
- 7) P.P. Antonelli e Ferro
- 8) P.P. Aumont
- 9) Titolo Malizia
- 10) Foto Antonelli Ferro Momo a tavola
- 11) P.P. Ferro
- 12) P.P. Antonelli
- 13) P.P. vari visi donna
- 14) P.P. Momo vicino scala
- 15) Foto due uomini
- 16) Foto Antonelli Ferro e Momo
- 17) Foto Antonelli con Momo
- 18) Cartello Rizzoli Films Presenta
- 19) P.P. Antonelli
- 20) La maliziosa Laura Antonelli
- 21) Cartello Malizia
- 22) Cartello Turi Ferro
- 23) Cartello e con Tina Aumont Lilla Brignone Pino Caruso Angela Luce Alessandro Momo
- 24) Cartello Malizia
- 25) P.P. vari personaggi
- 26) Cartello diretto maliziosamente da Salvatore Samperi
- 27) Cartello Prodotto senza malizia da Silvio Clementelli
- 28) P.P. tutti interpreti
- 29) Cartello per la Clesi Cinematografica
- 30) Cartello Malizia
- 31) Cartello prossimamente su questo schermo.

= ° = ° = ° = ° = ° = ° = ° = ° = ° =

PUBBLICITA'

La II Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, esaminato il film il 16.2.73
esprime parere favorevole per la proiezione in pub-
blico senza limiti di età e per l'esportazione.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.
dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. 1700

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Malta

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li

77 FEB 1973

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

Via della Ferratella, 51

R O M A

Oggetto: Richiesta Visti censura per avampresentazio
ne film " MALIZIA "

La sottoscritta "CLESI CINEMATOGRAFICA -S.p.
A." con sede in Roma - Via Rubicone N. 6 - in per-
sona del suo Amministratore Unico Dr. Silvio Cle-
mentelli, si prega chiedere N. 45 visti cen-
sura della avampresentazione del film:

" MALIZIA "

Con osservanza.

CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.
Amministratore Unico

Roma,

16 FEB. 1973

45 Visti
21-2-73
ell

17 FEB 1973

21 FEB 1973

PER CONFERMAZIONE
DIREZIONE GENERALE SPETTACOLO
MINISTERO TURISMO E SPETTACOLO

N.

61961



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: AVAMPRESENTAZIONE "MALIZIA"

Metraggio dichiarato mt. 60. =

Metraggio accertato 60

Marca: CLESI CINEMATOGRAFICA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

AVAMPRESENTAZIONE

1) P.P. Antonelli 2) P.P. Turi Ferro 3) Foto Antonelli e Momo 4) P.P. Antonelli e Luce 5) P.P. Aumont 6) Foto Antonelli a tavola 7) P.P. Antonelli e Ferro 8) P.P. Aumont 9) Titolo Malizia 10) Foto Antonelli Ferro Momo a tavola 11) P.P. Ferro 12) P.P. Antonelli 13) P.P. Vari visi donna 14) P.P. Momo vicino scala 15) Foto due uomini 16) Foto Antonelli Ferro e Momo 17) Foto Antonelli con Momo 18) Cartello Rizzoli Film Presenta 19) P.P. Antonelli 20) Cartello La maliziosa Laura Antonelli 21) Cartello Malizia 22) Cartello Turi Ferro 23) Cartello e con Tina Aumont Lilla Brignone Pino Caruso Angela Luce Alessandro Momo 24) Cartello Malizia 25) P.P. Vari personaggi 26) Cartello Diretto maliziosamente da Salvatore Samperi 27) Cartello Prodotto senza malizia da Silvio Clementelli 28) P.P. Tutti interpreti 29) Cartello per la Clesi Cinematografica 30) Cartello Malizia 31) Cartello Prossimamente su questo schermo.

= o = o = o = o = o = o = o = o =

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 17 FEB. 1973 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

21 FEB. 1973

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

Roma,

IL MINISTRO

F.to Speranza