Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

65498
5-11-1974

Domanda di revisione

Il sottoscritto NICOLO' POMILIA UMBERTO TIRATERRA residente a Roma
Via Salaria, 227 Flaminia, 158 legale rappresentante della Ditta STEFANO FILM S.r.l. Prod. Art. Telecinem. S.r.l.

Tel. 869851 con sede a Roma V. Salaria, 227 V. Flaminia, 158 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: " SWEET MOVIE " ("Dolce Film") - Presentazione - COLORE
di nazionalità: Francese produzione: VINCENT MALLE PRODUCTIONS - Paris
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 85.= accertata metri 85

Roma, li 5 NOV. 1974

p. STEFANO FILM S.r.l.
L'Amministratore Unico

P.A.T. S.r.l. PRODUZIONE ATTREZZATURE CINEMATOGRAFICA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: DUSAN MAKAVEJEV - Interpreti: LAURE CAROLE - FREY SAMMY - CLEMENTI PIERRE - MUHL OTTO - ANNA PRUCNAL - JOHN VERNON

BATTELLO CON MASCHERA CARLO MARX - DONNA CHE URLA - P.P. PRESENTATORE T.V. E MADRE MR. KAPITAL - P.P. MR. KAPITAL - P.P. AMERICANO PRESENTATORE E MEDICO - P.P. MEDICO - MEDICO VISITA MISS MONDO - MEDICO VISITA CONCORRENTE NEGRA - P.P. AVVOCATO - P.P. RAGAZZO - RAPIDISSIMI FLASH DI 4 FOTOGRAMMI CON P.P. E SCENE a) MARINAIO DI POTENKINE IN BICICLETTA b) MR. KAPITAL E MISS MONDO c) SCENE SPOSALIZIO d) NOTTE DI NOZZE - SCENA T.V. - P.P. MADRE-CONTINUA VISITA MISS MONDO - P.P. MEDICO - CASCATA NIAGARA - BATTELLO - MARINAIO SU BOA IN BICICLETTA - MARINAIO SALE SUL BATTELLO - INCONTRO AMOROSO CON ANNA PLANETA - FLASH SU GENTE CHE VEDE - CONTINUA L'INCONTRO AMOROSO DEI DUE - P.P. BACIO CON ZUCCHERO - P.P. MASCHERA CARLO MARX - FLASH RAPIDISSIMI DI MISS MONDO GETTATA IN PISCINA - MADRE E AVVOCATO ASSISTONO E INTERVENGONO - JEREMIAH MUSCLE PORTA VIA MISS MONDO SULLE SCALE DI UNA GROSSA IMPALCATURA - P.P. GIGANTESCA BOTTIGLIA LATTE - P.P. JEREMIAH MUSCLE - P.P. MISS MONDO - RAPIDISSIMI FLASH SUI DUE - P.P. LA VALIGIA ROSSA E LA STESSA ALL'AEREOPORTO - BAGNO DEL MARINAIO - MARINAIO NELLO ZUCCHERO - DALLA VALIGIA ROSSA SPUNTA LA TESTA DI MISS MONDO - ORCHESTRA SPAGNOLA - EL MACHO CANTA - P.P. ATERNATI EL MACHO MISS MONDO - GENTE SULLA TORRE EIFFEL INTORNO AI DUE - MISS MONDO E EL MACHO SI ABBRACCIANO - P.P. CUOCO - P.P. REGISTA - CAP. ANNA PLANETA E IL MARINAIO - INCONTRO DI ANNA PLANETA CON QUATTRO RAGAZZI - FLASH RAPIDISSIMI DI NUDI DI ANNA PLANETA CON I RAGAZZI - L'INFANTILE E PUBBLICITARIA POPPATA DI MISS MONDO A UNA MAMMELLA - FLASH RAPIDISSIMI MANGIATA SELVAGGIA - SCENA D'AMORE NELLO ZUCCHERO DI ANNA PLANETA COL MARINAIO - ANNA PLANETA ACCOLTELLA IL MARINAIO NELLO ZUCCHERO - P.P. JEREMIAH MUSCLE CON MISS MONDO - MISS MONDO 1984 SI SPALMA UOVA IN FACCIA.

La III sezione della Commissione di Cens. Cinem. il giorno 12.11.74 ritiene la presentazione esposta non gravata alla concessione del n.o. di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 18 e con gli stessi tagli di cui sopra

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 186 dell'Ufficio Roma Lyc 39 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 2125

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Sweet Movie (Dolce vita)

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 18

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne~~ autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 19 NOV. 1974

IL MINISTRO

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA Via Morgagni, 25 - Roma - Tel. 867.626

Direzione Generale CINEMA

1° 5 NOV. 1974

On.le

MINISTERO del TURISMO e SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

- Cinematografia -

R o m a

65498

OGGETTO: Film "SWEET MOVIE" ("Dolce Film")

19 NOV. 1974

Le sottoscritte società STEFANO FILM S.r.l. con sede in Roma - Via Salaria, 227 - in persona del suo legale rappresentante sig. Nicolò Pomilia e P.A.T.-Produzione Artistica Telecinematografica S.r.l. con sede in Roma - Via Flaminia, 158 - in persona del suo legale rappresentante sig. Umberto Tiraterra, proprietarie dei diritti di sfruttamento del film dal titolo definitivo

" SWEET MOVIE " ("Dolce Film")

rivolgono domanda affinchè vengano Loro rilasciati n° 60 (Sessanta) visti censura della presentazione.

Con osservanza.

Roma, lì 5 NOV. 1974

P.A.T. S.r.l.
PRODUZIONE ARTISTICA TELECINEMATOGRAFICA

STEFANO FILM s.r.l.
L'Amministratore Unico

5 Visti
19 NOV. 1974

55 Visti
21 NOV. 1974

Direzione Generale CINEMA

N. 65498

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: " SWEET MOVIE " ("Dolce Film") - Presentazione

Metraggio { dichiarato mt. 85.= / accertato 85

Produzione: Francese V. M. PRODUCTIONS - Paris

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: DUSAN MAKAVEJEV - Interpreti: LAURE CAROLE - FREY SAMMY - CLEMENTI PIERRE - MUHL OTTO - ANNA PRUCNAL - JOHN VERNON

BATTELLO CON MASCHERA CARLO MARX - DONNA CHE URLA - P.P. PRESENTATORE T.V. E MADRE MR. KAPITAL - P.P. MR. KAPITAL - P.P. AMERICANO PRESENTATORE E MEDICO - P.P. MEDICO - MEDICO VISITA MISS MONDO - MEDICO VISITA CONCORRENTE NEGRA - P.P. AVVOCATO - P.P. RAGAZZO - RAPIDISSIMI FLASH DI 4 FOTOGRAMMI CON P.P. E SCENE a) MARINAIO DI POTENKINE IN BICICLETTA b) MR. KAPITAL E MISS MONDO e) SCENE SPOSALIZIO d) NOTTE DI NOZZE - SCENA T.V. - P.P. MADRE-CONTINUA VISITA MISS MONDO - P.P. MEDICO - CASCATA NIAGARA - BATTELLO - MARINAIO SU BOA IN BICICLETTA - MARINAIO SALE SUL BATTELLO - INCONTRO AMOROSO CON ANNA PLANETA - FLASH SU GENTE CHE VEDE - CONTINUA L'INCONTRO AMOROSO DEI DUE - P.P. BACIO CON ZUCCHERO - P.P. MASCHERA CARLO MARX - FLASH RAPIDISSIMI DI MISS MONDO GETTATA IN PISCINA - MADRE E AVVOCATO ASSISTONO E INTERVENGONO - JEREMIAH MUSCLE PORTA VIA MISS MONDO SULLE SCALE DI UNA GROSSA IMPALCATURA - P.P. GIGANTESCA BOTTIGLIA LATTE - P.P. JEREMIAH MUSCLE - P.P. MISS MONDO - RAPIDISSIMI FLASH SUI DUE - P.P. LA VALIGIA ROSSA E LA STESSA ALL'AEREOPORTO - BAGNO DEL MARINAIO - MARINAIO NELLO ZUCCHERO - DALLA VALIGIA ROSSA SPUNTA LA TESTA DI MISS MONDO - ORCHESTRA SPAGNOLA - EL MACHO CANTA - P.P. ALTERNATI EL MACHO MISS MONDO - GENTE SULLA TORRE EIFFEL INTORNO AI DUE - MISS MONDO E EL MACHO SI ABBRACCIANO - P.P. CUOCO - P.P. REGISTA - CAP. ANNA PLANETA E IL MARINAIO - INCONTRO DI ANNA PLANETA CON QUATTRO RAGAZZI - FLASH RAPIDISSIMI DI NUDI DI ANNA PLANETA CON I RAGAZZI - L'INFANTILE E PUBBLICITARIA POPPATA DI MISS MONDO A UNA MAMMELLA - FLASH RAPIDISSIMI MANGIATA SELVAGGIA - SCENA D'AMORE NELLO ZUCCHERO DI ANNA PLANETA COL MARINAIO - ANNA PLANETA ACCOLTELLA IL MARINAIO NELLO ZUCCHERO - P.P. JEREMIAH MUSCLE CON MISS MONDO - MISS MONDO 1984 SI SPALMA UOVA IN FACCIA.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 19 NOV. 1974 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pelicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Su conforme parere della Commissione sono state apportate le seguenti modifiche: (vedi retro)

Roma, li 19 NOV. 1974

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
direttore della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO
F.to FRACASSI

1)- Rapporto sessuale tra il marinaio e Anna nel battello, nelle parti culminanti e piu' realistiche.

2)- Rapporto sessuale tra il cantante e la moglie del miliardario; da quando vengono portati nella cucina del ristorante(solo il distacco della coppia)

3)- La moglie del miliardario che bacia con insistenza il pene di uno dei convitati.

4)- Tentativo di seduzione di Anna nei confronti del bambino(una parte)