

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

11726.1



31 MAR 1952

Domanda di revisione

La Ditta WARNER BROS. CONTINENTAL FILMS INC., residente a ROMAVia Andrea Cesalpino, 12 - 14 domanda la revisione della pellicola intitolata:"TRE STORIE PROIBITE" PRESENTAZIONEdella marca: ELECTRA COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 89accertata metri 89Roma, li 30-3-52

p.

242022 BOM DISTINTA PARE PER
UFFICIO REGIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ELEONORA ROSSI DRAGO = ANTONELLA LUALDI = LIA AMANDA = GINO CERVI
 Regista: AUGUSTO GENINA

PRESENTAZIONE: Brani di scene e di dialogo del film con le seguenti diciture:

DONNE = DONNE = DONNE = DONNE DIETRO LE FACCIAE = DONNE PER LE STRADE = DONNE SULLA RIBALTA = QUALE DI ESSE RIVELERA' LA SUA STORIA PIU' INTIMA? = QUESTA ? = O QUESTA? = OPPURE COSTEI? = DALLA MASSA ANONIMA DI MILIONI DI DONNE = TRE STORIE INTIME SONO SVELATE = DRAMMATICHE = BEFFARDE = TRAGICHE = "TRE STORIE PROIBITE" = MESSE A FUOCO DALL'ARTE MAGISTRALE DI AUGUSTO GENINA = IN QUALE MOMENTO IL DESTINO CAMBIO' LA VITA DI-QUESTE PANGIULLE? = DOPO UN INCONTRO? = DOPO UNA TELEFONATA? = IL GIORNO DELLE NOZZE? = MAI L'ANIMA FEMMINILE FU ESPLORATA PIU' A FONDO = "TRE STORIE PROIBITE" = con ELEONORA ROSSI DRAGO = ANTONELLA LUALDI = LIA AMANDA = GINO CERVI = UN FILM ITALIANO DI AUGUSTO GENINA = IMMINENTE QUI = (WB) Distribuzione WARNER BROS.

Revisionato il film il giorno 25-11-1952,
si esprime parere favorevole per la proiezione
in pubblico.

6/11
Cury

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto
il vaglia n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L.

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 25 NOV. 1952

Il Sottosegretario di Stato

André B

11726
29 NOV 1952



On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Ufficio Centrale per la Cinematografia

Ufficio Censura

R O M A

OGGETTO: **Rilascio Visti Censura per Presentazioni relativi
al film "TRE STORIE PROIBITE"**

La sottoscritta Warner Bros. Continental Films, Inc. chiede
che le vengano rilasciati n.50 Visti Censura per Presentazio-
ni del film in oggetto.

W49-1012

Con osservanza.

29 NOV. 1952

Roma 10-10-952

WARNER BROS. CONTINENTAL FILMS, INC.



N.

11726

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "TRE STORIE PROIBITE"

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato _____

89

Marca: ~~WARNER BROS.~~

ELECTRA COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA

11, TERENZIO - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: ELEONORA ROSSI DRAGO - ANTONELLA LUALDI - LIA AMANDA - GINO CERVI -

Regista: AUGUSTO GENINA

PRESENTAZIONE: BRANI DI SCENE E DI DIALOGO DEL FILM CON LE SEGUENTI DICITURE:

DONNE - DONNE - DONNE - DONNE DIETRO LE FACCIAE - DONNE PER LE STRADE - DONNE SULLA RIBALTA - QUALE DI ESSE RIVELERA' LA SUA STORIA PIU' INTIMA? QUESTA? O QUESTA? OPPURE COSTEI? DALLA MASSA ANONIMA DI MILIONI DI DONNE - TRE STORIE IN TRE TIME SONO SVELATE - DRAMMATICHE - BEFFARDE - TRAGICHE - "TRE STORIE PROIBITE" MESSE A FUOCO DALL'ARTE MAGISTRALE - DI AUGUSTO GENINA - IN QUALE MOMENTO IL DESTINO CAMBIO' LA VITA - DI QUESTE FANCIULLE? - DOPO UN INCONTRO? - DOPO UNA TELEFONATA? - IL GIORNO DELLE NOZZE? - MAI L'ANIMA FEMMINILE FU ESPLORATA PIU' A FONDO "TRE STORIE PROIBITE" - con ELEONORA ROSSI DRAGO - ANTONELLA LUALDI - LIA AMANDA - GINO CERVI - UN FILM ITALIANO DI AUGUSTO GENINA. IMMINENTE QUI (WB) distribuzione WB.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 40 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso **25 NOV. 1952** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

29 NOV. 1952

P. C. C.
(D. S. de' Emasi)

Roma, li _____

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. to Andreotti