



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

41575

26 OTT. 1963

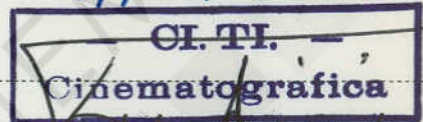
Il sottoscritto TANTINI Carlo residente a FIRENZEVia Ciro Menotti, 23 legale rappresentante della Ditta CI.TI.CINEMATOGR. Tel. 846496 RO.con sede a FIRENZE domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisionedella pellicola dal titolo: "FUOCO FATUO" (titolo originale "LE FEU FOLLET")interpreti: Maurice RINET - Jeanne MOREAU - Alexandra STEWARD -di nazionalità: Francese produzione: NOUVELLES EDITIONS de FILMS

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 47 accertata metri 47

26/10/63

861



P.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

P R E S E N T A Z I O N E

- 1° - Titolo.
- 2° - Primo piano di Alain.
- 3° - Primo piano di Alain.
- 4° - Primo piano di Alain.
- 5° - Primo piano di Alain.
- 6° - Primo piano di Alain.
- 7° - Primo piano di Alain.
- 8° - Panoramica da Alain a totale sala da pranzo nella casa di Cyrille.
- 9° - Alain e Dubourg.
- 10° - Cyrille ed Alain.
- 11° - Alain e Maria.
- 12° - Alain e Lydia.
- 13° - Alain e Maria.
- 14° - Primo piano di Alain.
- 15° - Primo piano di Alain allo specchio.
- 16° - Primo piano di Alain.
- 17° - Primo piano di Alain con il revolver.
- 18° - Primo piano di Alain.
- 19° - Titoli.

PRESENTAZIONE

Revisionato il film il giorno 28 ottobre 1963,
la Commissione esprime parere favorevole
alla concessione del nulla osta di pro-
grammazione in pubblico, senza limita-
zioni di età? -
Diego Bisul

Giuseppe Florin

Muzioletti

Luigi Moschieri

V. D'Amico

M. Sestini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Gioco geloso

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

~~Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 29 OTT 1963

IL MINISTRO

IL SOTTOSGREGARIO DI STATO
(On. Ruggiero Lombardi)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE dello SPETTACOLO

R O M A

La scrivente CI.TI.CINEMATOGRAFICA con sede in Firenze e per la circostanza in Via Nomentana, 13

Roma - chiede a codesto On.le Ministero che le siano concessi n. 60 visti per la presentazione del

Film intitolato:

"FUOCO FATUO"

Con osservanza.

- CI. TI. -
Cinematografica

Roma, li 26 Ottobre 1963

Autenti

29 OTT 1963

15 NOV 1963

P. C. C.
(D. G. de' Pericoli)

MINISTRO

N.

415751



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "FUOCO FATUO"

Metraggio

dichiarato

47

accertato

43

Produzione: NOUVELLES EDITIONS de FILMS -

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

P R E S E N T A Z I O N E

- 1° - Titolo.
- 2° - Primo piano di Alain.
- 3° - Primo piano di Alain.
- 4° - Primo piano di Alain.
- 5° - Primo piano di Alain.
- 6° - Primo piano di Alain.
- 7° - Primo piano di Alain.
- 8° - Panoramica da Alain a totale sala da pranzo nella casa di Cyrille.
- 9° - Alain e Dubourg.
- 10° - Cyrille ed Alain.
- 11° - Alain e Maria.
- 12° - Alain e Lydia.
- 13° - Alain e Maria.
- 14° - Primo piano di Alain.
- 15° - Primo piano di Alain allo specchio.
- 16° - Primo piano di Alain.
- 17° - Primo piano di Alain con il revolver.
- 18° - Primo piano di Alain.
- 19° - Titoli.

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il

29 OTT. 1963

a termine

della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

5 NOV 1963

P. C. C.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Lombardi

" FUOCO FATUO "

(PRESENTAZIONE)

DIALOGO

- FUOCO FATUO -

Voce
BRANCION

Chi è l'eroe di questa storia ?

Voce
SOLANGE

Alain Leroy qui presente !

Voce

Signor Leroy !

Voce
DUBOURG

Fanny, ti ricordi di Alain, del celebre Alain ?

Voce
BARMAN

Il gentile Alain, la chiamava sempre così.

Voce
ALBERGATRICE
o TELEFONISTA ?

Signor Alain ! Signor Alain !

Voce
BRANCION

Ecco, dunque, il favoloso, il leggendario, l'irresistibile Alain Leroy !

con
MAURICE RONET
in

Un film di
LOUIS MALLE

Tratto dal romanzo di
DRIEU LA ROCHELLE

ALAIN Dove sono, qui, le passioni ?

CYRILLE Alain, sei andato ...

ALAIN No, non sono andato ... ma sto per andarmene.

ALAIN Ma lei crede in Maria, vero ?

ALAIN Non parta ... La prego !

ALAIN E' molto grave ...

ALAIN Non sono una forza della natura.

ALAIN Le seccature sono finite ...
Sii felice !

ALAIN Che mi si lasci in pace fino a mezzogiorno.

ALAIN Avrei tanto desiderato essere amato ... che mi sembra di amare.

FUOCO FATUO

Premio speciale della Giuria.
Premio Pasinetti per il miglior film straniero.

Venezia 1963

PROSSIMAMENTE
SU QUESTO SCHERMO