



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

46025  
17 NOV. 1965

Il sottoscritto Michele LAURIA residente a Roma  
 Via Varese, 16/b legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 4951.751  
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola dal titolo: "IL BANDITO DI KANDAHAR" (THE BRIGAND OF KANDAHAR)

di nazionalità: Inglese produzione: HAMMER FILM PRODUCTION

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.237.- accertata metri

Roma, li 17 NOV. 1965

p.

*2221 lin*  
*2214 m*  
 C.E.I.A.D. s.r.l. 7  
 Compilatore: *[Signature]*

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : RONALD LEWIS - OLIVER REED - DUNCAN LANONT

Regia : JOHN GILLING

Il tenente Robert Case, dei lancieri del Bengala, viene accusato di tradimento dal colonnello Drewe e, per la falsa testimonianza di questi, condannato a dieci anni di carcere.

Case riesce a fuggire e per vendicarsi si unisce alle tribù ribelli capeggiate da un feroce nemico degli inglesi; Case si innamora di Ratina, sorella del capo ribelle.

Durante una feroce battaglia tra i rivoltosi e le truppe inglesi capeggiate da Drewe, Case e Ratina si battono valorosamente e nel corso della battaglia si trovano faccia a faccia col colonnello. Case e Drewe sparano contemporaneamente; Drewe cade e Ratina tenta di trascinare lontano dalla mischia Case, ormai morente.-

DOPPIATO



La 3<sup>a</sup> Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica  
esaminato il film il 18/XI/65, espresse parere favorevole alla  
pubblicazione in pubblico, col divieto della visione su i minori degli  
anni quattordici, su le numerose scene di violenza che appaiono  
contornate alle particolari sensibilità dell'età evolutiva dei  
predetti minori.

*[Handwritten signature]*

*Alenau*

*[Handwritten signature]*

*Rough*

*V. Janner*

*Lu. Spina*

*[Handwritten signature]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *111770*

dell'Ufficio *Roma* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. *56.120*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

*Il benedetto di*

*Kandahar*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non  
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo,  
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*Vieta ai minori degli anni quattordici*

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li *19 NOV. 1965*

IL MINISTRO  
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
(Sen. Dell. PIETRO MICARA)

*[Handwritten signature]*



MA/lf

RACCOMANDATA R.R.

20 NOV. 1965

2351 / 46025

Soc. C.E.I.A.D.

Via Varese, 16/B

IX<sup>a</sup> Rev. Cin.

R O M A

: Film: "Il bandito di KANDAHAR"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 17 novembre 1965 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I<sup>o</sup> grado.

In merito si comunica che, conformemente al parere espresso dalla predetta Commissione, con decreto ministeriale del 19.11.1965 è stato concesso al film "Il bandito di Kandahar" il nulla osta di proiezione in pubblico col divieto di visione per i minori degli anni quattordici;

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La III<sup>a</sup> Sezione della Commissione di revisione cinematografica esaminato il film il 18.11.1965, esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico, col divieto della visione per i minori degli anni quattordici, per le numerose scene di violenza che appaiono controindicate alla particolare sensibilità dell'età evolutiva dei predetti minori."

p. I L M I N I S T R O

*Jo Micara*





On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz.Gen.le dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Francesco PENOTTI, residente in  
Roma - Via Varese, 16/b -, quale Presidente della S.r.l.  
Cinematografica Edizioni Internazionali Artistiche  
Distribuzione (C.E.I.A.D.), con sede in Roma - telef.  
4951.751, chiede che il film:

"IL BANDITO DI KANDAHAR"

per il quale è stata vietata la visione ai minori di  
anni quattordici "per le numerose scene di violenza che  
appaiono controindicate alla particolare sensibilità  
dell'età evolutiva dei predetti minori", come da nota  
protocollo n. 2351/46025 del 20 Novembre 1965, venga  
sottoposto all'esame da parte della Commissione di 2°  
grado, di cui all'art. 7 della Legge n. 161 del 21 Aprile  
1961, in quanto non ritiene esatto il giudizio della  
Commissione di 1° grado.

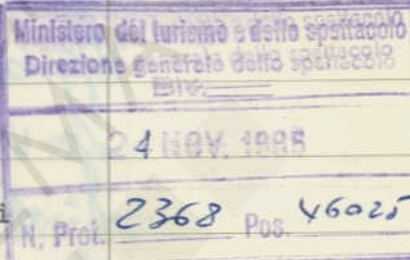
Il sottoscritto chiede, ai sensi dell'articolo 4  
della Legge citata, che il rappresentante della Ditta  
sia udito.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, li 24 NOV. 1965

C. E. I. A. D.  
S. r. l.  
il Presidente

*Penotti*





Il giorno 30 novembre 1968 alle ore 17 nella  
sala di proiezione del Ministero e' riunita  
la Commissione di Appello per i titoli della  
Commissione della IV e V Sezione per la visione  
di film inglese supportato in italiano dal  
titolo La M. Bernardo di Kounda ha 77  
prodotta dalla Hammer Film in base al ricorso  
presentato dalla Soc. Cin. CEIAD a questo e  
provvedimento adottato dalla Commissione di  
I istanza di diritto della visione per i titoli della  
Sono presenti nella Commissione di Appello per la IV e V  
Sezione della IV e V Sezione per i titoli della  
Presidente della IV e V Sezione prof. Maria Sinopoli prof.  
Emma Nutta - dott. Maria Segni - dott. Vincenzo  
Buffalo - dott. Franco Vanni e altri.  
Per la IV e V Sezione  
Presidente dott. C. Cantarano - viz.  
E. Cipolletti, prof. P. Ruggieri, prof. L. Panestuck  
prof. M. G. Bellini - dott. A. Albani  
Bambieri - avv. J. Latini  
Presidente della Commissione di Appello  
della IV e V Sezione  
Lungani da segretario il  
dott. Antonino M'Oraghi  
et al.









VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. \_\_\_\_\_  
dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento  
della tassa di L. \_\_\_\_\_

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica  
di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione pubblica del film *Il bandito*  
*di Khandhar*

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

- 1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri o le scene relative, di non aggiungarne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del ministero,
- 2.) \_\_\_\_\_

Roma, li 1 DIC. 1965

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
(Sen. D. PIETRO MICARA)

*Mucan*



6 DIC. 1965

Soc. C.E.I.A.D.

Via Varese, 16/B

IX<sup>a</sup> Rev. Cin.ROMA

2405/46025

: Film: "Il bandito di Kandahar".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 24 novembre 1965 intesa ad ottenere avverso la decisione della Commissione di I° grado - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la riesame del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di II° grado.

In merito si comunica che, in conformità del seguente parere espresso dalla predetta Commissione di II° grado, con decreto ministeriale del 1 dicembre 1965 è stato concesso al film: "il Bandito di Kandahar" il nulla osta di proiezione in pubblico con ~~limitazioni~~ ~~sub~~ ~~netà~~.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La Commissione di II° grado composta dalle Sezioni riunite IV<sup>a</sup> e V<sup>a</sup> revisionato integralmente il film e sentito il Comm. Penotti rappresentante della Soc. C.E.I.A.D. che aveva chiesto di essere ascoltato, ritiene che il film possa essere visionato anche ai minori degli anni quattordici a condizione che vengano eliminate le seguenti scene: Scena del prigioniero sfigurato e la scena delle frustate e che venga inoltre eliminato il finale della scena della strozzatura.

Le decisione è stata presa a maggioranza.

p. I L M I N I S T R O

*J. M. Cam*





CINEMATOGRAFICA  
EDIZIONI INTERNAZIONALI ARTISTICHE  
DISTRIBUZIONE

Mod. 61

S. R. L.

CAPITALE SOCIALE INTERAM. VERS. L. 900.000

SEDE LEGALE - DIREZIONE GENERALE: ROMA - VIA VARESE 16-B

Segreteria Generale  
RB/mc

Spett.le MINISTERO DEL TURISMO  
E DELLO SPETTACOLO  
Direz.Gen.le dello Spettacolo e  
della Cinematografia  
Via della Ferratella, 51  
ROMA

3 Dicembre 1965

ROMA, .....  
VIA VARESE 16-B - TELEFONI 4.951.751 - 52 - 53  
TELEGRAMMI: CEIAD - ROMA - C. C. N. 127556

Raccomandata a mano

Oggetto: REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEL FILM  
"IL BANDITO DI KANDAHAR"

Il sottoscritto Michele LAURIA nella sua qualità di Consigliere Delegato della S.r.l. C.E.I.A.D., distributrice del film indicato in oggetto, si prega dichiarare che in tutte le copie in circolazione del suddetto film sono state eliminate e alleggerite nelle parti 2a e 4a le seguenti scene:

- 1) la scena del prigioniero sfigurato;
- 2) finale della scena della strozzatura.

3) *la scena della fustigazione*  
In totale sono stati eliminati mt. 6,5 di pellicola. + 1.20  
Totale f. fo  
Con osservanza.

*I f. fo sono  
in archivio  
m. 7  
Lauria*

CEIAD  
S. R. L.  
Consigliere Delegato

*Lauria*

*N controllati i tape*

*Egy* *W. S. Vannitelli*

FILIALI

Milano  
Via Soperge, 20  
  
Roma  
Via Marghera, 10

AGENZIE

Ancona  
Via Giannelli, 1  
Bologna  
Via Amendola, 11  
Cagliari  
Via Baylle, 28

Catania  
Via De Felice, 57  
Firenze  
Via Nazionale, 5  
Genova  
Via D. Fiasella, 64r

Napoli  
Via S. Aspreno, 19  
Padova  
Via U. Foscolo, 14  
Torino  
Via G. Pombo, 18





On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Michele LAURIA, residente a Roma  
Via Varese, 16/b - legale rappresentante della Ditta  
S.r.l. C.E.I.A.D., con sede a Roma, prega codesto On.le  
Ministero di volergli rilasciare, con cortese sollecitudi-  
ne n. 32.- nulla osta per il film "IL BANDITO DI KANDAHAR"  
(THE BRIGAND OF KANDAHAR).

Allega all'uopo i mod. 129(A) occorrenti, regolar-  
mente bollati dall'Ufficio del Bollo.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, li - 1 DIC. 1965

C.E.I.A.D.  
S. r. l.  
Consigliere Delegato  
*[Signature]*

32 V. n. 32  
15-12-65  
*[Signature]*

sono stati eliminati le seguenti scene:  
Scena del prigioniero sfigurato  
Scene delle frustate  
Finale delle scene della struttura -



N. ....

46025



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

"IL BANDITO DI KANDAHAR"

(THE BRIGAND OF KANDAHAR)

TITOLO:

 Metraggio { dichiarato ..... 2.237.-  
 { accertato ..... 2214

 Produzione: HAMMER FILM PRODUCTION  
 (Inglese)

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : RONALD LEWIS = OLIVER REED = DUNCAN LAMONT

Regia : JOHN GILLING

- Il tenente Robert Case, dei lancieri del Bengala, viene accusato di tradimento dal colonnello Drewe e, per la falsa testimonianza di questi, condannato a dieci anni di carcere.

Case riesce a fuggire e per vendicarsi si unisce alle tribù ribelli capeggiate da un feroce nemico degli inglesi; Case si innamora di Ratina, sorella del capo ribelle.

Durante una feroce battaglia tra i rivoltosi e le truppe inglesi capeggiate da Drewe, Case e Ratina si battono valorosamente e nel corso della battaglia si trovano faccia a faccia col colonnello. Case e Drewe sparano contemporaneamente; Drewe cade e Ratina tenta di trascinare lontano dalla mischia Case, ormai morente.-

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **19 NOV. 1965** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) In conformità del parere espresso dalla Commissione di Revisione cinematografica di 2° grado con decreto del 1.12.65 è stato revocato il divieto di visione per i minori degli anni 14: Sono state eliminate le seguenti scene: (segue)

Roma, li .....

15 DIC. 1965

 P. C. C.  
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO

f.to Micare



REPUBBLICA ITALIANA  
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DEL CINEMA

(NOME COGNOME DI LETTERA)

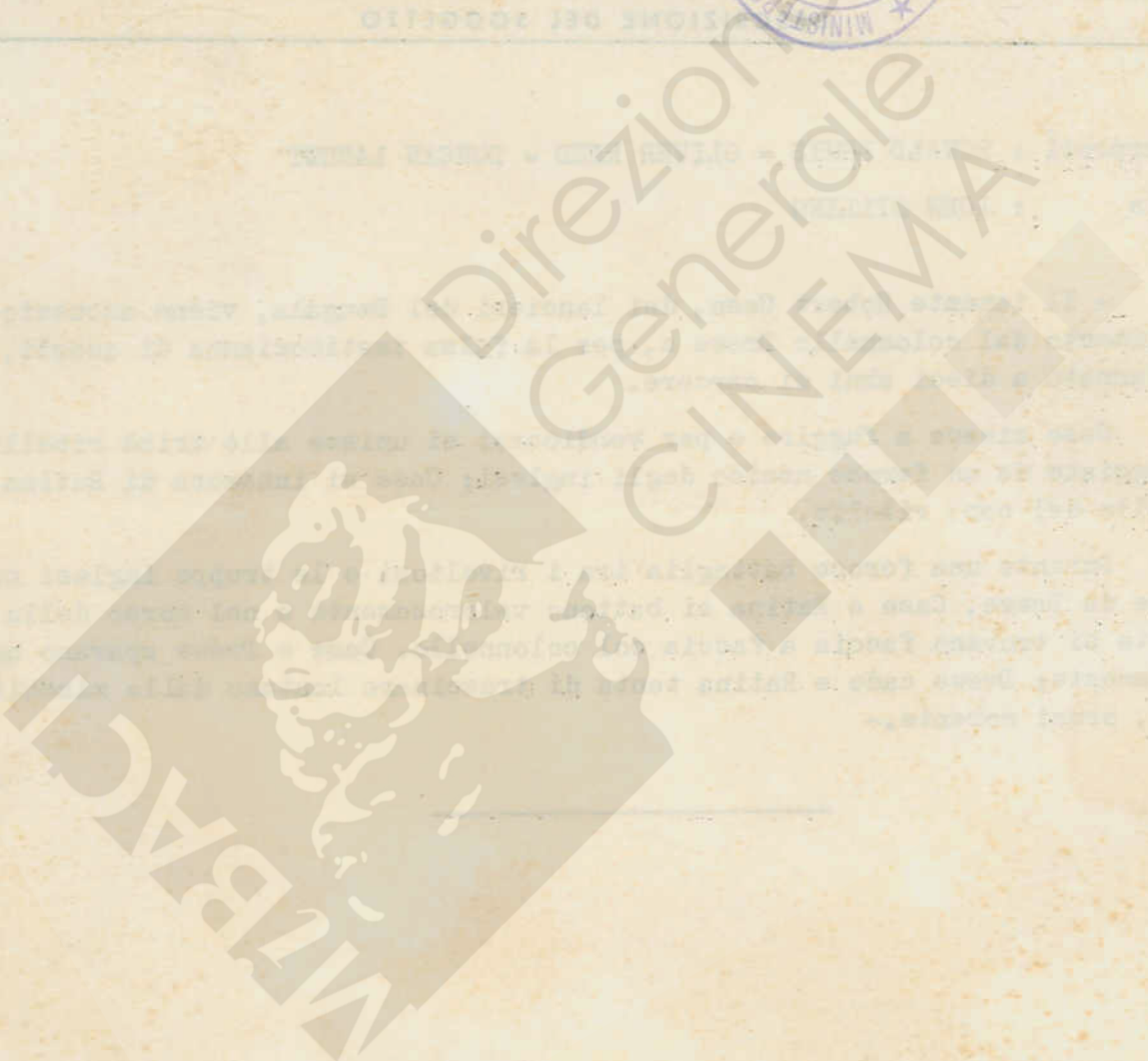
INTELLIGIBILITÀ DEL DOCUMENTO

TITOLO

- 1) scena del prigioniero sfigurato
- 2) scena delle frustate
- 3) finale della scena della strozzatura.



OGGETTO DEL DOCUMENTO



Il presente documento è stato compilato in data 19/11/1968  
per conto del Ministero del Turismo e dello Spettacolo  
DIREZIONE GENERALE DEL CINEMA  
P.O.C.  
A. BENTIVOGLIO  
19/11/1968



Direzione  
Generale  
CINEMA

THE BRIGAND OF KANDAHAR

