



REPUBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

43024

17 NOV. 1965

Il sottoscritto Michele LAURIA residente a ROMA
 Via Varese, 16/b legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 4951.751
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: "THE BRIGAND OF KANDAHAR" (IL BANDITO DI KANDAHAR)

di nazionalità: Inglese produzione: HAMMER Film Production

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.237 accertata metri

Roma, li 17 NOV. 1965

p.

2221 km
 C.E.I.A.D. 7
 [Signature]
 2214

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti : RONALD LEWIS = OLIVER REED = DUNCAN LAMONT

Regia : JOHN GILLING

Il tenente Robert Case, dei lancieri del Bengala, viene accusato di tradimento dal colonnello Drewe e, per la falsa testimonianza di questi, condannato a dieci anni di carcere.

Case riesce a fuggire e per vendicarsi si unisce alle tribù ribelli capeggiate da un feroce nemico degli inglesi; Case si innamora di Ratina, sorella del capo ribelle.

Durante una feroce battaglia tra i rivoltosi e le truppe inglesi capeggiate da Drewe, Case e Ratina si battono valorosamente e nel corso della Battaglia si trovano faccia a faccia col colonnello. Case e Drewe sparano contemporaneamente; Drewe cade e Ratina tenta di trascinare lontano dalla mischia Case, ormai morente.-

ED. ORIGINALE

La 3^a Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica, in relazione
alle proposte domande relative al film in edizione originale "The
Brigand of Kaudahar", considerato che, come risulta anche dalle dichiara-
zioni della Ditta interessata, dette copie e conforme a quelle doppiate
in versione italiana dal titolo "Il bandito di Kaudahar" revisionata
il 14/XI/65, espone parere favorevole alla proiezione in pubblico,
col divieto della visione per i minori degli anni quattordici, su le
numerose scene di violenze che appaiono contraddicte alle particolarità
sensibilità dell'età evolutiva di predetti minori.

[Handwritten signature]

V. Jancy

Alvany

[Handwritten signature]

M. Grand

[Handwritten signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *The brigand of Kaudahar*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori degli anni quattordici

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 19 NOV 1965

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(*Sig. Dott. PIETRO MICARA*)
[Handwritten signature]





CINEMATOGRAFICA
EDIZIONI INTERNAZIONALI ARTISTICHE
DISTRIBUZIONE

S. R. L.

CAPITALE SOCIALE INTERAM. VERS. L. 900.000

SEDE LEGALE - DIREZIONE GENERALE: ROMA - VIA VARESE 16-B

Segreteria Generale

RB/mc

On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
- Cinematografia - Uff. Revisione
Via della Ferratella, 51
R O M A

17 NOV. 1965

ROMA,
VIA VARESE 16-B - TELEFONI 4.951.751 - 52 - 53
TELEGRAMMI: CEIAD - ROMA - C. C. N. 92756

Raccomandata a mano

NULLA OSTA PER PROGRAMMAZIONE
IN EDIZIONE ORIGINALE

In relazione alla domanda odierna per il rilascio del nulla osta di proiezione in edizione originale del film "THE BRIGAND OF KANDAHAR" (IL BANDITO DI KANDAHAR) - di produzione HAMMER FILM PRODUCTION - naziona Inglese, il sottoscritto Michele LAURIA, legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D., con sede in Roma - Via Varese, 16/b - si pregia dichiarare che l'edizione originale del suddetto film è uguale all'edizione doppiata.

Prega, pertanto, di voler concedere, con cortese sollecitudine, la presente domanda e, nell'attesa, ringrazia con osservanza.

CEIAD
S. R. L.
Via Varese, 16/B
Roma



FILIALI

Milano
Via Soperga, 20

Roma
Via Marghera, 10

AGENZIE

Ancona
Via Giannelli, 1
Bologna
Via Amendola, 11
Cagliari
Via Baylle, 28

Catania
Via De Felice, 57
Firenze
Via Nazionale, 5
Genova
Via D. Fiesella, 64r

Napoli
Via S. Aspreno, 19
Padova
Via U. Foscolo, 14
Torino
Via G. Pomba, 18



CINEMATOGRAFICA
EDIZIONI INTERNAZIONALI ARTISTICHE
DISTRIBUZIONE

Mod. 61

S. R. L.

CAPITALE SOCIALE INTERAM. VERS. L. 900.000

SEDE LEGALE - DIREZIONE GENERALE: ROMA - VIA VARESE 16-B

Segreteria Generale
RB/mc

Spett.le MINISTERO DEL TURISMO E
DELLO SPETTACOLO
Direz.Gen.le dello Spettacolo
e della Cinematografia
Via della Ferratella, 51
ROMA

3 Dicembre 1965

ROMA,
VIA VARESE 16-B - TELEFONI 4.951.751 - 52 - 53
TELEGRAMMI: CEIAD - ROMA - C. C. N. 197556

Raccomandata a mano

Oggetto: NULLA OSTA PER PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE
ORIGINALE FILM "THE BRIGAND OF KANDAHAR"

In relazione alla domanda per il rilascio di un nulla osta di proiezione per la programmazione in edizione originale del film "THE BRIGAND OF KANDAHAR", il sottoscritto Michele LAURIA nella sua qualità di Consigliere Delegato della S.r.l. C.E.I.A.D., distributrice del film sopraindicato, si pregia dichiarare che anche nella copia originale sono stati effettuati i seguenti tagli e alleggerimenti:

- 1) la scena del prigioniero sfigurato;
- 2) finale della scena della strozzatura.
- 3) *fa scene della fucilazione*

In totale sono stati eliminati mt. 6,5 di pellicola. + 120

totalmente in f. fo.
Con osservanza.

CEIAD
Michele Lauria
Consigliere Delegato

FILIALI

Milano
Via Soperga, 20
Roma
Via Marghera, 10

AGENZIE

Ancona
Via Giannelli, 1
Bologna
Via Amendola, 11
Cagliari
Via Baylle, 28

Catania
Via De Felice, 57
Firenze
Via Nazionale, 5
Genova
Via D. Fiasella, 64r

Napoli
Via S. Aspreno, 19
Padova
Via U. Foscolo, 14
Torino
Via G. Pombo, 18



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Michele LAURIA, residente a Roma
Via Varese, 16/b, legale rappresentante della Ditta
S.r.l. C.E.I.A.D., con sede in Roma, prega codesto On.le
Ministero di volergli rilasciare, con cortese sollecitudine
n. 1.- nulla osta per la programmazione in **edizione origi-**
nale del film "THE BRIGAND OF KANDAHAR" (IL BANDITO DI
KANDAHAR).

Allega all'uopo i mod. 129(A) occorrenti, regolar-
mente bollati dall'Ufficio del Bollo.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, li

- 1 DIC. 1965

C. E. I. A. D.

s. r. l.

Segretario Delegato

1 Nuto
15.12.65
ell

N.

46024



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "THE BRIGAND OF KANDAHAR" (IL BANDITO DI KANDAHAR)

 Metraggio { dichiarato 2.237
 { accertato 2214

 Produzione: HAMMER FILM PRODUCTION
 (Inglese)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti : RONALD LEWIS - OLIVER REED - DUNCAN LAMONT

Regia : JOHN GILLING

Il tenente Robert Case, dei lancieri del Bengala, viene accusato di tradimento dal colonnello Drewe e, per falsa testimonianza di questi, condannato a dieci anni di carcere.

Case riesce a fuggire e per vendicarsi si unisce alle tribù ribelli capeggiate da un feroce nemico degli inglesi; Case si innamora di Ratina, sorella del capo ribelle.

Durante una feroce battaglia tra i rivoltosi e le truppe inglesi capeggiate da Drewe, Case e Ratina si battono valorosamente e nel corso della battaglia si trovano faccia a faccia col colonnello. Case e Drewe sparano contemporaneamente; Drewe cade e Ratina tenta di trascinare lontano dalla mischia Case, ormai morente.-

19 NOV. 1965

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
 1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) In conformità del parere espresso dalla Commissione di Revisione cinematografica di 2° grado con decreto del 1.12.65 è stato revocato il divieto di visione per i minori degli anni 14.- Sono state eliminate le seguenti scene: (segue)

Roma, li

15 DIC. 1965

 P. C. C.
 IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

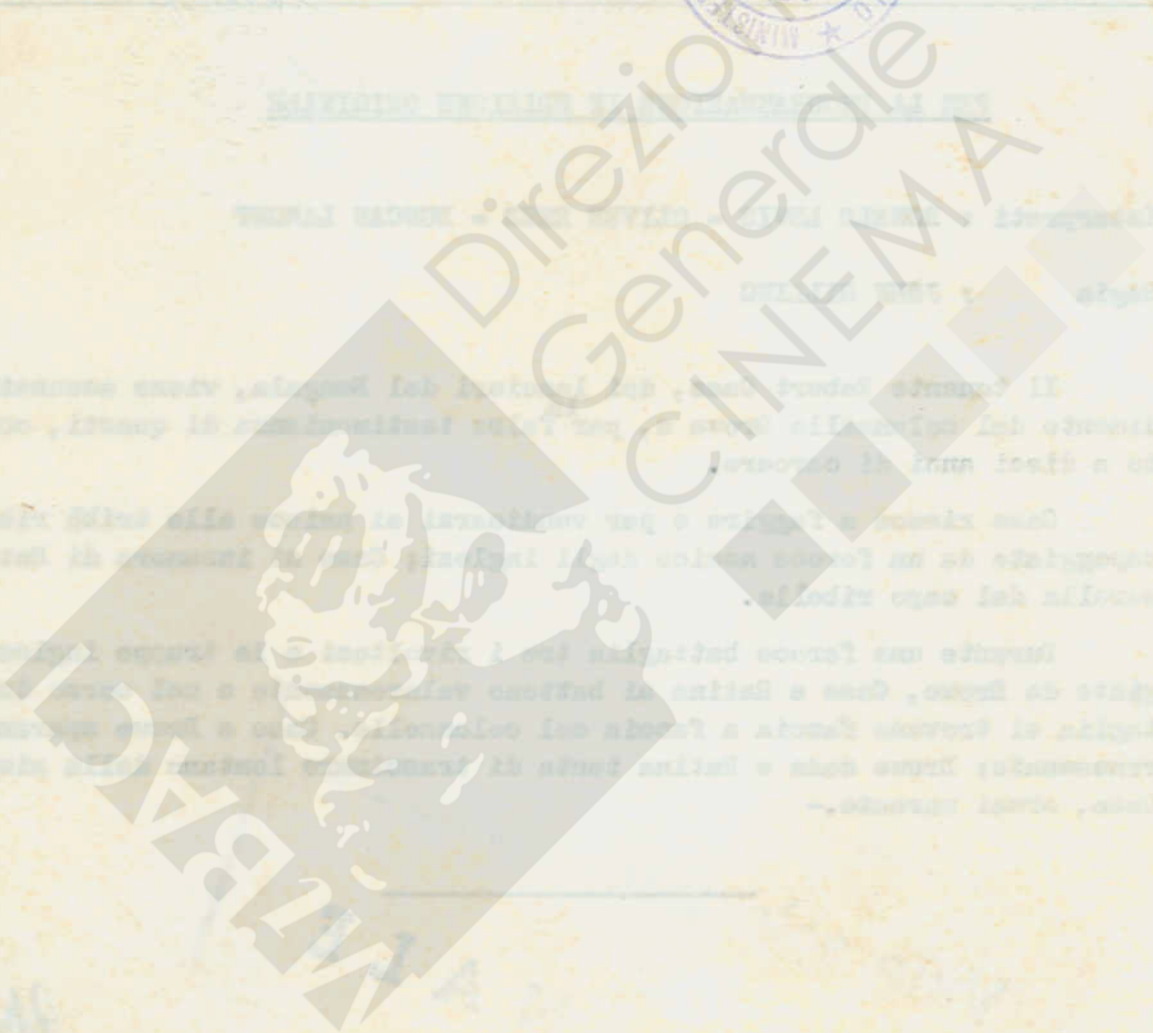
IL MINISTRO

f.to Micaro

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- 1) scena del prigioniero sfigurato
- 2) scena delle frustate
- 3) finale della scena della strozzatura.-



P.C.C. DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

18 DIC 1982