



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione (PRESENTAZIONE)

38287
6 SET. 1962Il sottoscritto MORIS ERGAS residente a RomaViale Rossini 15 legale rappresentante della Ditta ZEBRA FILM S.p.A. Tel. 803704con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "IL FIORE E LA VIOLENZA"di nazionalità: Italo-francese produzione: ZEBRA FILM - LES FILMS DE LA PLEIADE

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 87

6 SET. 1962

ZEBRA FILM S.p.A.

p. Il Direttore Generale

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI

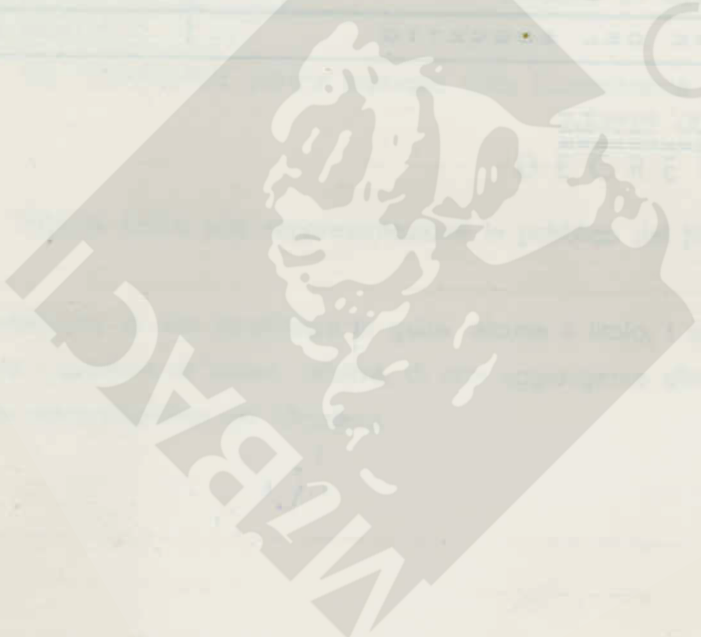
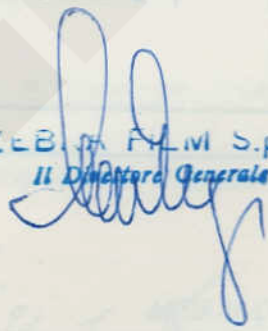
- 1) VIOLENZA
- 2) VIOLENZA
- 3) E L'AMORE
- 4) VIOLENZA E AMORE
- 5) MICHELANGELO ANTONIONI
- 6) JEAN RENOIR
- 7) FRANCOIS REICHENBACH
- 8) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 9) TRE MONDO
- 10) TRE MOMENTI DI VITA
- 11) TRE CAPOLAVORI INDIMENTICABILI
- 12) IL DELITTO
- 13) MARINES
- 14) SCAMPAGNATA
- 15) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 16) UN FILM ATTUALE E SCOTTANTE
- 17) DISTRIBUITO DALLA CINERIZ
- 18) QUALITA'
- 19) SUCCESSO
- 20) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 21) UN FILM CHE NON POTETE PERDERE

PRESENTAZIONE

..ELENCO SCENE..

- 1) Macchina Polizia e poliziotto che si avvicina a una cabina telefonica
- 2) Commissario e poliziotto accanto a un cadavere
- 3) Tre inquadrature di giovani marines che fanno ginnastica
- 4) Giovani Marines in addestramento di guerra
- 5) Ragazzi in un bar
- 6) Ragazzi attorno a un juke-box
- 7) Ragazzi di fronte a un bar
- 8) HALLEN parla con SALLY
- 9) Avvocato difensore al processo Hallen
- 10) Marines gridano
- 11) Ragazza sull'altalena
- 12) Rodolfo e madre corrono in un giardino
- 13) Henri e Henriette in barca
- 14) Henri e Henriette si baciano
- 15) Alberi e canne mossi dal vento
- 16) Hallen e signora Pinkerton nel parco di Saffron
- 17) Marines che gridano
- 18) Henriette e la madre sedute sotto un albero
- 19) Scena di barche sul fiume
- 20) Giovani Marines in addestramento
- 21) Hallen e giornalista nella metropolitana di Londra
- 22) Hallen che insegue il giornalista in una strada di Londra.

Z.E.B. FILM S.p.A.
Il Direttore Generale



Revisata la presentazione il 14 settembre 1962 la Commissione
espone favorevole alla concessione del nulla osta in
previdenza in futuro.

Si fa presente che il film - cui la presentazione si riferisce - è stato,
ai sensi dell'art. 5 legge 21.4.62 n. 161, esibito ai vari saggi
anni 14 (quattordici).

Carlo Muzi
Roberto Neri
E. C. C. C.
Sottosegretario di Stato
Renato Curi

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Il giorno e la violenza*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 18 SET. 1962

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Dario Antoniozzi)
Dario Antoniozzi

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo

Via della Ferratella, 51

Roma

La sottoscritta ZEBRA FILM S.p.A. con sede in
Roma - Viale Rossini 15, chiede che le vengano rilasciati
n° 60 visti relativamente alla presentazione del film
dal titolo:

"IL FIORE E LA VIOLENZA".

Allega all'uopo n° 60 visti con marche regolar-
mente annullate.

Roma 7 6 SET. 1962

ZEBRA FILM S.p.A.
Il Presidente

Mario Pirelli

60 Visti
2.10.62
[Signature]

N.

38287



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "IL FIORE E LA VIOLENZA" (PRESENTAZIONI)



Metraggio { dichiarato metri 100
accertato 87

Produzione: ZEBRA FILM
LES FILMS DE LA PLEIADE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO TITOLI

- 1) VIOLENZA
- 2) VIOLENZA
- 3) E L'AMORE?
- 4) VIOLENZA E AMORE
- 5) MICHELANGELO ANTONIONI
- 6) JEAN RENOIR
- 7) FRANCOIS REICHENBACH
- 8) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 9) TRE MONDI
- 10) TRE MOMENTI DI VITA
- 11) TRE CAPOLAVORI INDIMENTICABILI
- 12) IL DELITTO
- 13) MARINES
- 14) SCAMPAGNATA
- 15) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 16) UN FILM ATTUALE E SCOTTANTE
- 17) DISTRIBUITO DALLA CINERIZ
- 18) QUALITA'
- 19) SUCCESSO
- 20) IL FIORE E LA VIOLENZA
- 21) UN FILM CHE NON POTETE PERDERE

Atti

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **18 SET. 1962** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) **VIETATO AI MINORI DI ANNI 14**

Roma, li **2 OTT. 1962**

p. d. c.
G. de Tomasi
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Antonozzi

ELENCO SCENE

- 1) Macchina polizia e poliziotto che si avvicina a una cabina telefonica
- 2) Commissario e poliziotto accanto a un cadavere
- 3) Tre inquadrature di giovani marines che fanno ginnastica
- 4) Giovani marines in addestramento di guerra
- 5) Ragazzi in un bar
- 6) Ragazzi attorno a un juke-box
- 7) Ragazzi di fronte a un bar
- 8) Hallen parla con Sally
- 9) Avvocato difensore al processo Hallen
- 10) Marines gridano
- 11) Ragazza sull'altalena
- 12) Rodolfo e madre corrono in un giardino
- 13) Henri e Henriette in barca
- 14) Henri e Henriette si baciano
- 15) Alberi e canne mossi dal vento
- 16) Hallen e signora Pinkerton nel parco di Saffron
- 17) Marines che gridano
- 18) Henriette e la madre sedute sotto un albero
- 19) Scena di barche sul fiume
- 20) Giovani marines in addestramento
- 21) Hallen e giornalista nella metropolitana di Londra
- 22) Hallen che insegue il giornalista in una strada di Londra

1) AVVEGLIATO
 2) AVVEGLIATO
 3) SIGNORE E SIGNORE
 4) SIGNORE E SIGNORE
 5) SIGNORE E SIGNORE
 6) SIGNORE E SIGNORE
 7) SIGNORE E SIGNORE
 8) SIGNORE E SIGNORE
 9) SIGNORE E SIGNORE
 10) SIGNORE E SIGNORE
 11) SIGNORE E SIGNORE
 12) SIGNORE E SIGNORE
 13) SIGNORE E SIGNORE
 14) SIGNORE E SIGNORE
 15) SIGNORE E SIGNORE
 16) SIGNORE E SIGNORE
 17) SIGNORE E SIGNORE
 18) SIGNORE E SIGNORE
 19) SIGNORE E SIGNORE
 20) SIGNORE E SIGNORE
 21) SIGNORE E SIGNORE



Si ritiene il presente duplicato di nulla concesso il
 data legge 21 aprile 1925, n. 121, e sono l'osservanza delle seguenti prescrizioni:
 1) di non modificare in nessun modo il titolo, i sottotitoli e le scritte delle pellicole di non recitare
 parole e le scene televisive, di non aggiungere titoli e di non alterare in nessun modo l'ordine delle
 inquadrature del filmato.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

8 SET 1965

IL MINISTRO

Foto Autografi

(Dr. C. de Tonnari)