

in banca  
verifica  
5/1/77



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRESENTAZIONE

## Domanda di revisione

**69729**

Il sottoscritto Luciano Martino-Franco Poccioni residente a Roma **15 GEN. 1977**  
le di Villa Grazioli, 23  
Via Via Po, 25/b legale rappresentante della Ditta DEVON FILM S.r.l.  
MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.

Tel. 8577 05 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
la revisione della pellicola dal titolo: "LA VERGINE IL TORO E IL CAPRICORNO"  
di nazionalità: Italiana produzione: DEVON FILM S.r.l.  
MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.  
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 105 accertata metri 2582

Roma, li 15 GEN. 1977 p. DEVON FILM S.r.l.  
Amministratore Unico

**PRESENTAZIONE**

MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.  
Amministratore Unico  
Francisconi

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

### SEQUENZE

P.P. GIOIA - P.P. GIANNI - TOTALE LUNGOTEVERE - PASSAGGIO AUTOCISTERNA -  
M.P.P. GIOIA -E LUISA - TOTALE SALA DA GIOCO - P.P. GIOIA - M.P.P. GIOIA  
E LUISA - TOTALE STANZA DA LETTO - M.P.P. AIDA - P.P. GIANNI - TOTALE  
ESTERNOVILLA - P.P. SCAPICOLLI - P.P. GIOIA - P.P. GIANNI - P.P. BARONE-  
M.P.P. RUOTOLO - TOTALE MOTOSCAFO - P.P. GIOIA - M.P.P. RUOTOLO - TOTALE  
CADUTA RUOTOLO IN ACQUA - TOTALE SALA DA PRANZO - P.P. GIANNI - P.P. PA-  
DRE - DETTAGLIO TELESKRIVENTE - P.P. PATRIZIO - P.P. GIOIA - SCENA D'AMO-  
RE.

Il giorno 22.77. la VI. sezione della Commissione di revisione cinematografica, V. n. on. della presentazione, esprime parere favorevole alla concessione del N. 0 di proiezione in pubblico con il diritto ai minori degli anni 18. e con gli stessi tagli di cui al film

*Floris Perfetti*  
*Unceuta*  
*Impasse*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 466

dell'Ufficio ..... *Roma* ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. .... *37.95* .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Lo sergine, il toro e il Capicorcoro*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

*di* vietato ai minori di anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

3 FEB. 1977.

Roma, li .....

IL MINISTRO

*[Signature]*

*[Circular stamp]*

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direz. Gen. dello Spettacolo

Div. - Revisione Cinematografica

Via della Ferratella, 51

R O M A

OGGETTO: "LA VERGINE IL TORO E IL CAPRICORNO"

Le sottoscritte società:

DEVON FILM S.r.l. con sede in Roma, V.le di Villa  
Grazioli, 23 e

MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l. con sede in Roma, Via  
Po, 25/b chiedono che vengano loro rilasciati  
n. 150 visti di censura per la presentazione del  
film in oggetto/

Con osservanza.

DEVON FILM s.r.l.  
Amministratore Unico

Roma, 15 GEN. 1977

MEDUSA DISTRIBUZIONE s.r.l.  
Amministratore Unico

*Scavolone*

150 Visti

3 FEB. 1977

*gch*

697297

3 FEB. 1977

Faint background text and stamps, including a large '150 VISTI' stamp and a date stamp '3 FEB. 1977'.

N. ....

69729



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

PRESENTAZIONE

TITOLO: "LA VERGINE IL TORO E IL CAPRICORNO"

Metraggio dichiarato m. 105

Produzione Italiana

DEVON FILM S.r.l.

Metraggio accertato 100

Marca MEDUSA DISTRIBUZIONE S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SEQUENZE

P.P. GIOIA - P.P. GIANNI - TOTALE LUNGOTEVERE - PASSAGGIO AUTOCISTERNA - M.P.P. GIOIA E LUISA - TOTALE SALA DA GIOCO - P.P. GIOIA - M.P.P. GIOIA - E LUISA - TOTALE STANZA DA LETTO - M.P.P. AIDA - P.P. GIANNI - TOTALE ESTERNO VILLA - P.P. SCAPICOLLI - P.P. GIOIA - P.P. GIANNI - P.P. BARONE - M.P.P. RUOTOLO - TOTALE MOTOSCAFO - P.P. GIOIA - M.P.P. RUOTOLO - TOTALE CADUTA RUOTOLO IN ACQUA - TOTALE SALA DA PRANZO - P.P. GIANNI - P.P. PADRE - DETTAGLIO TELESKRIVENTE - P.P. PATRIZIO - P.P. GIOIA - SCENA D'AMORE.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 3 FEB 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Sono state alleggerite le scene in cui Patrizio e Gioia si congiungono prima nel sogno poi nella realtà. Totale Tagli mt. 33+

Roma,

3 FEB 1977



Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dr. Antonio Calabria

IL MINISTRO

F.to SANGALLI