Mod. **129** (A)

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

~~UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA~~

~~SERVIZI DELLO SPETTACOLO~~

22338

12 AGO. 1956

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dr. Renato Gualino, legale rappresentante della

~~la~~ *Ditta* LUX FILM S.p.A. *residente a* Roma

Via Po, 36 *domanda la revisione della pellicola intitolata:*

"LA STRANA GUERRA DEL SOTTUFFICIALE ASCH" presentazione (08/15 - II° episodio)

della marca: DIVINA FILM = GLORIA FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 95 *accertata metri* 90

Roma, li 31 Luglio 1956 p.

LUX FILM
Un Amministratore Delegato
(Dott. Renato Gualino)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regìa: PAUL MAY
Interpreti principali: O.E.HASSE = JAOCHIM FUCHSBERGER = PAUL BOSIGER =

P r e s e n t a z i o n e

1) C.L.- Una distesa di neve seminata di uomini armati che avanzano lentamente = 2) C.L.L.- Passa un carro armato = 3) C.M.- Il tenente Wedelmann mostra al colonnello Von Ploenis le posizioni su una carta appesa alla parete = 4) C.M.- Il capitano Witterer al telefono = 5) M.P.P.- Asch = 6) M.F.) Il capitano Witterer al telefono = 7) M.P.P.- Asch = 8) M.F.- Witterer fulmina con lo sguardo un gruppo di soldati che ride = 9) M.P.P.- Witterer seduto accanto a Damrisch che guida = 10) C.L.- L'auto avanza di corsa... = 11) M.C.L.- ... e finisce in una buca = 12) P.A.- Witterer e Kowalski =13) M.P.P.- Kowalski seduto sul predellino della macchina = 14) C.L.L.- Distesa di neve seminata di carri armati vista dal periscopio = 15) M.F.- Vierbein = 16) M.P.P.- Witterer e Asch = 17) C.L.- Un colpo parte dal pezzo = 18) C.L.- Una lunga fila di camion bloccati... = 19) M.C.L.- ... viene bombardata = 20) C.M.- Gli uomini saltano fuori dai camion e si gettano a terra = 21) M.C.L.- Alcuni camion in preda alle fiamme = 22) M.C.L.- Un aereo sgrana colpi di mitragliatrice mentre due uomini si buttano a terra = 23) F.I.- Natascia e Wedelmann = 24) P.P.- Natascia. Entra in campo Wedelmann = 25) P.P.- Wedelmann e Natascia = 26) P.P.- Natascia - Wedelmann di spalle = 27) C.M.- Platzek conta delle bottiglie. Entrano le ragazze dell'assistenza = 28) P.P.- Lore = 29) P.P.- Vierbein = 30) M.C.L.- La truppa assiste ad uno spettacolo = 31) M.C.L.- Kowalski e Asch alla batteria = 32) M.C.L.- La truppa accompagna in coro la cantante =.

PRESENTAZIONE

Bolletta importazione
N. 995 A 12-3-56
Licenza Min. Comm. Estero
N. del
Benestare Dir. Gen. Valute
N. 683247 del 9-3-56

Direzione Generale CINEMA

Revisionata la presentazione il 12.9.1956
si esprime parere favorevole
alla proiezione in pubblico.

Vista la quietanza N. ..... *in data* ..... *del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L.* ..... *ovvero visto il vaglia n.* ..... *dell'Ufficio* ..... *intestato al ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L.* .....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. ..... del relativo regolamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

Roma, li 12 SET. 1956

Il Sottosegretario di Stato

STAB. TIP. GIACOMANIELLO - ROMA

Direzione Generale CINEMA

L. 200

On.le

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi dello Spettacolo

Via Veneto, 56

R O M A

22338

Il sottoscritto Dr. Renato Gualino, legale rappresentante della LUX FILM S.p.A., con Sede in Roma - Via Po, 36 - si pregia consegnare n° 80 visti di censura della presentazione del film "LA STRANA GUERRA DEL SOTTUFFUCIALE ASCH", regolarmente bollati dall'Ufficio del Registro, con preghiera di volerli rilasciare firmati.

80 visti
15/9/56

Con ossequio.

Roma, 31 Luglio 1956

LUX FILM
Un Amministratore Delegato
(Dott. Renato Gualino)

Direzione Generale CINEMA MiBAC

22338

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA STRANA GUERRA DEL SOTTUFFICIALE ASCH" - presentazione (08/15- secondo episodio)

Metraggio { *dichiarato* ..... *accertato* 90 ..... *Marca:* DIVINA FILM = GLORIA FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: PAUL MAY
Interpreti principali: O.E.HASSE= JOACHIM FUCHSBERGER= PAUL BOSIGER=

Presentazione

1) C.L.- Una distesa di neve seminata di uomini armati che avanzano lentamente = 2) C.L.L.- Passa un carro armato = 3) C.M.- Il tenente Wedelmann mostra al colonnello Von Ploenis le posizioni su una carta appesa alla parete = 4) C/M.- Il capitano Witterer al telefono = 5) M.P.P.- Asch = 6) M.F.- Il capitano Witterer al telefono = 7) M.P.P. Asch = 8) M.F.- Witterer fulmina con lo sguardo un gruppo di soldati che ride = 9) M.P.P.- Witterer seduto accanto a Damrisch che guida = 10) C.L.- L'auto avanza di corsa... = 11) M.C.L.- ...e finisce in una buca = 12) P.A.- Witterer e Kowalski = 13) M.P.P.- Kowalski seduto sul predellino della macchina = 14) C.L.L.- Distesa di neve seminata di carri armati vista dal periscopio = 15) M.F.- Vierbein = 16) M.P.P. Witterer e Asch = 17) C.L.- Un colpo parte dal pezzo = 18) C.L.- Una lunga fila di camion bloccati... = 19) M.C.L.- ...viene bombardata = 20) C.M.- Gli uomini saltano fuori dai camion e si gettano a terra = 21) M.C.L.- Alcuni camion in preda alle fiamme = 22) M.C.L.- Un aereo sgrana colpi di mitragliatrice mentre due uomini si buttano a terra= 23) F.I.- Natascia e Wedelmann = 24) P.P.- Natascia. Entra in campo Wedelmann = 25) P.P.- Wedelmann e Natascia = 26) P.P.- Natascia - Wedelmann di spalle = 27) C.M.- Platzek conta delle bottiglie. Entrano le ragazze dell'assistenza = 28) P.P.- Lore = 29) P.P.- VIERBEIN = 30) M.C.L.- La truppa assiste ad uno spettacolo = 31) M.C.L.- Kowalski e Asch alla batteria = 32) M.C.L.- La truppa accompagna in coro la cantante =.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 12 SET. 1956 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

p. c. c.

Roma, 15 SET. 1956 (Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to Brusasca

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO