



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dott. GIULIO SBARIGIA residente a ROMA

Via Maria Cristina 5 legale rappresentante della Ditta FONO ROMA S.p.A.

con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione

della pellicola intitolata: LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

Si chiede che il film venga dichiarato ADATTO PER LA GIOVENTU

della marca: FONO ROMA Società per Azioni nazionalità ITALIANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 2567

Roma, li 22.2.1962

UN CONSIGLIERE DELEGATO
p. *[Signature]*

36910
22 FEB 1962

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel 461568

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Bernard Borderie
Interpreti: Gerard Barray - Georges Descrieres - Mylene Demongeot

D'Artagnan reduce dall'audace impresa che ha consetito alla Regina di Francia di riavere i suoi gioielli, viene arrestato per ordine del Cardinale Richelieu che è venuto a conoscenza che oltre ai gioielli era latore di un importante messaggio del Conte di Buckingham. Alla prigione Rochefort si occupa personalmente di D'Artagnan e ordina che l'esecuzione avvenga immediatamente. Intanto Milady, malgrado la sorveglianza, riesce a condurre D'Artagnan nei suoi appartamenti però tutto questo sembra sospetto al Guascone e scopre presto che con la scusa dell'amore gli giocava la commedia. Con una serie di peripezie riesce ad uscir fuori dalla scabrosa situazione e confida al suo amico Athos di aver scoperto il segreto di Milady: sulla spalla sinistra ha tatuato l'infamante fiore a forma di giglio, marchio delle donne da strada. Milady de Winter decide di vendicarsi di D'Artagnan e fa assassinare il Conte di Bickingham da un fedele ammiratore ed uccide Costanza. D'Artagnan folle di rabbia la perseguita, ma il Conte de la Fere, ex marito di Milady decide di fare giustizia e di propria mano la uccide. Rochefort giunge per soccorrere Milady ma viene ucciso da D'Artagnan. Infine i tre moschettieri unitamente a D'Artagnan, partono per l'assedio di La Rochelle.

TITOLI DI TESTA: EUROFILMS presenta LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI tratto dal celebre romanzo di Alessandro Dumas "I TRE MOSCHETTIERI" Secondo episodio con Gerard Barray D'Artagnan, Georges Descrieres Athos, Bernard Woringer Porthos Jacques Toja Aramis e nella parte di Milady Mylene Demongeot, Jean Carmet Planchet, Guy Delorme Rochefort, Robert Berri, Binacieux, Anne Tonietti Ketty

NAZIONALE

Guy Trejean Luigi XIII, Henri Nassiet M. De Treville, e con Françoise Christophe Anna d'Austria, Daniel Sorano Richelieu e Perrette Pradier Costanza-Sce-
neggiatura Bernard Borderie e Jean Bernard-Luc Dialoghi Jean Bernard-Luc -
Direttore della fotografia Armand Thirard, Architetto Rene Moulart, Costumi
Rosine Delamare Musica di Paul Misraki, Diretta da Jacques Metehen Tecnico
del suono René Sarazin Sincronizzazione Fono Roma con la partecipazione della
C.D.C. Montaggio Christian Gaudin, Direttore di produzione Henri Jacquillard
Una coproduzione italo francese Fono Roma C.I.C.C. FILMS BORDERIE Les Films
Moderne (con la partecipazione della FILM D'Art) regia Bernard Borderie -

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dott. GIULIO SPARITIA
residente a ROMA
Via Maria Cristina 5
domanda, in nome e per conto della Ditta SPARITIA, di revisione
con sede a ROMA
della pellicola intitolata: LA VENDETTA DEL MOSCHETTIERO
di cui è stato richiesto il deposito alla Direzione Nazionale
della marca: FILM ROMA - Direzione Nazionale
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione
lunghezza dichiarata metri
Roma, li 22. 2. 1962

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La pellicola è tratta dal romanzo di Alexandre Dumas "I tre moschettieri" secondo episodio
scritto da Georges Besnerres e Jean Carmet
regia di Guy Deleurye, Robert Herrt, Blancheaux, Anne Torletti
titolo di testa: KUROKINS presenta LA VENDETTA DEL MOSCHETTIERO
D'Artagnan, partito per l'assedio di la Rochelle,
fa ritorno per l'assedio di la Rochelle.
Mildred ne viene uccisa da M. de Winter. Intanto i tre moschettieri unitamente
fare giustizia e di propria mano la sciolse. Rochelle è stata per sconcorrere
rappia la paragnata, ma il Conte de la Fère, ex marito di Mildred decide di
di Richelieu in un locale ammatore ed uccide Georges. D'Artagnan folle
lady de Winter decide di vendicarsi di D'Artagnan e lo assassinare il Conte
tutto l'intendente figura come il figlio. M. de Winter decide di assassinare il Conte
eo Athos di aver scoperto il segreto di Mildred sulla quale esisteva ha
ripetite riesce ad ucciderlo forte dalle scosse di una esplosione e confida il suo
ato che con la scusa dell'amore gli girasse la commedia. Con una serie di
eventi straordinari questo romanzo viene rievocato in un'atmosfera di
intanto Mildred, nel grande la sopravvive. Mildred è uccisa da D'Artagnan nel
personalmente di D'Artagnan e ordina che l'assassino venga giustiziato
Mildred è uccisa dal Conte de la Fère. Mildred è uccisa dal Conte de la Fère
Mildred è uccisa dal Conte de la Fère. Mildred è uccisa dal Conte de la Fère

Suy Trejean Luigi XIII, Henri Marquet P. De ...
ghe Anna d'Austria, Luigi Corrado ...
neggiatura Bernardi Bordenis ...
Direttore della fotografia ...
Rosine Delamare ...
del Museo ...
C.D.C. ...

Revisato il film il 27-2-'62

- si esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico;
- si esprime, invece, parere contrario per quanto riguarda la qualifica di film adatto per la gioventù, ai sensi dell'art. 13, primo comma, della legge 31-7-1956 n. 997, in quanto il film stesso non ha contenuto morale adeguato alla mentalità dei minori.

presa visione
2-3-62 J. P. ...

[Handwritten signatures]

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per pagamento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:
NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA
PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
ED AL CONTRIBUTO DEL 16%
(legge 31-7-1956 N. 997 e legge
23-12-1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Roma, li 28 FEB. 1962

IL MINISTRO
[Signature]



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

R O M A

La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 40 visti provvisori
del film:

LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

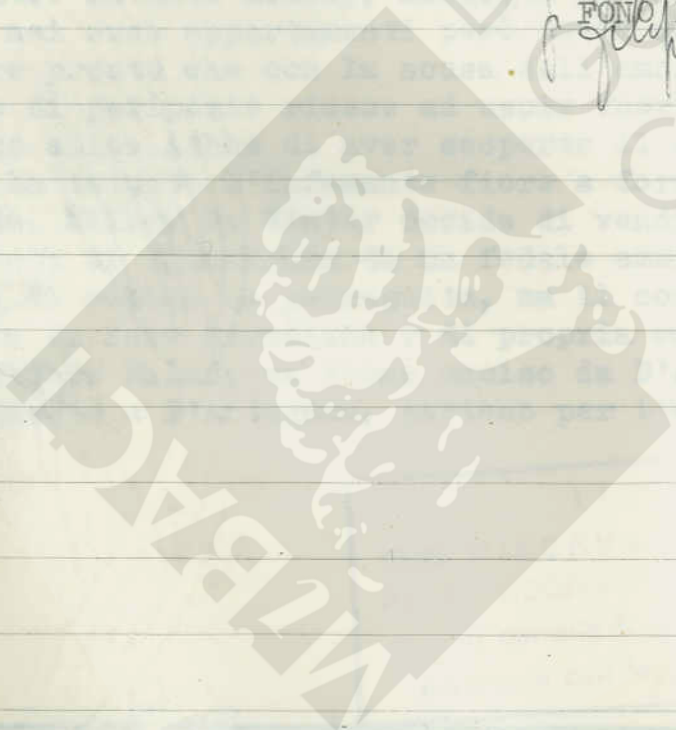
Con perfetta osservanza.

Roma, 28 Febbraio 1962

FONO ROMA S.p.A.

Clara

*Ho usi per.
2/3/62.
Gand*



Faint, illegible text at the bottom of the page, possibly bleed-through from the reverse side.

28 FEB 1962

Dr. G. de Tomasi

F. de Felice

N. 36910



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato 2667

Marca: FONO ROMA S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Bernard Borderie

Interpreti: Gerard Barray - Georges Descrieres - Mylene Demongeot

D'Artagnan reduce dall'audace impresa che ha consentito alla Regina di Francia di riavere i suoi gioielli, viene arrestato per ordine del Cardinale Richelieu che è venuto a conoscenza che oltre ai gioielli era latore di un importante messaggio del Conte di Buckingham. Alla prigione Rochefort si occupa personalmente di D'Artagnan e ordina che l'esecuzione avvenga immediatamente. Intanto Milady, malgrado la sorveglianza, riesce a condurre D'Artagnan nei suoi appartamenti però tutto questo sembra sospetto al Guascone e scopre presto che con la scusa dell'amore gli giocava la commedia. Con una serie di peripezie riesce ad uscir fuori dalla scabrosa situazione e confida al suo amico Athos di aver scoperto il segreto di Milady: sulla spalla sinistra ha tatuato l'infamante fiore a forma di giglio, marchio delle donne da strada. Milady de Winter decide di vendicarsi di D'Artagnan e fa assassinare il conte di Buckingham da un fedele ammiratore ed uccide Costanza. D'Artagnan folle di rabbia la perseguita, ma il conte de la Fere, ex marito di Milady decide di fare giustizia e di propria mano la uccide. Rochefort giunge per soccorrere Milady ma viene ucciso da D'Artagnan. Infine i tre moschettieri, unitamente a D'Artagnan, partono per l'assedio di La Rochelle.

CON RISERVA DELL'AMMISSIONE
ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA
di cui alla legge 21-7-1956 N. 897
prorogata con legge 22-12-1959 N. 1097

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 29 FEB. 1962 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 2 MAR. 1962

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

F.to Folchi



Al

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

36910

La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 40 visti censura
del film:

LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

Con perfetta osservanza.

Roma, 3 aprile 1962

FONO ROMA S.p.A.

Giuseppe Chiarì

*40 Visti
2:5:62
Jael*

2 MAR 1962



ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

96910

La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 5 visti censura del
film:

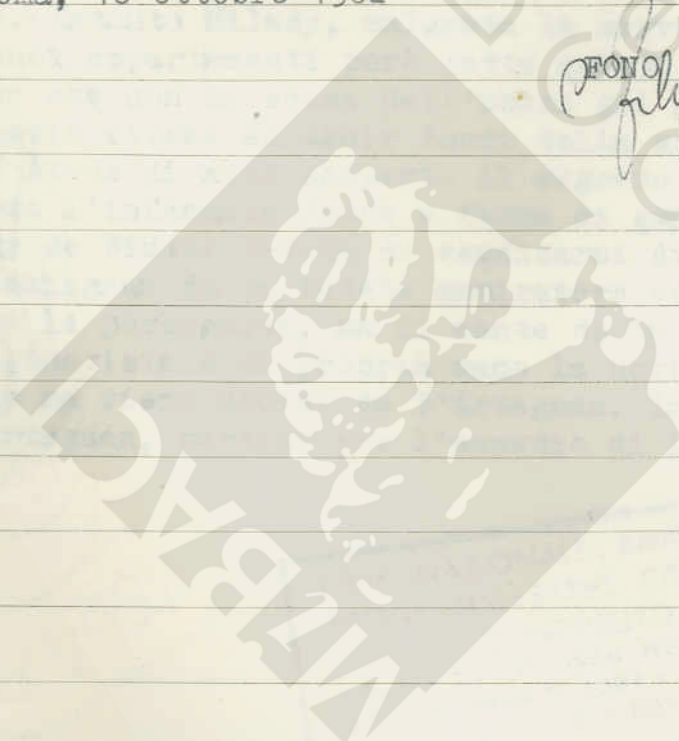
LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

Con perfetta osservanza.

Roma, 16 Ottobre 1962

FONO ROMA S.p.A.
Giuseppe Cloro

5 Visti
17. 10. 62
[Signature]



17 OTT 1962

IL MINISTRO



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

36910

R O M A

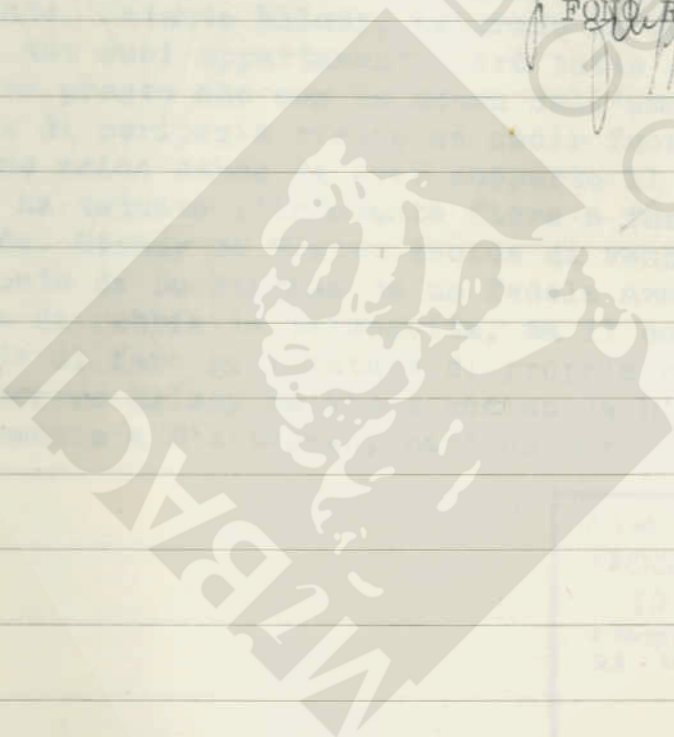
La sottoscritta FONO ROMA S.p.A. chiede a codesto
On.le Ministero il rilascio di n. 5 visti censura del
film:

LA VENDETTA DEI MOSCHETTIERI

Con perfetta osservanza.

Roma, 7 Febbraio 1963

FONO ROMA S.p.A.
[Handwritten signature]



36910



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ON.LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Dir.Gen.Spettacolo - Cinematografia

Via della Ferratella 51 - R O M A

OGGETTO/: Film "LA VENDETTA DEI TRE MOSCHETTIERI"

La sottoscritta Società FONO ROMA S.p.A. con sede in Roma Via Maria Cristina n.5, legalmente rappresentata dal suo Presidente Sig.Bruno Momigliano e dal suo Consigliere Delegato Dott.Giulio Sbarigia chiede con la presente che le vengano rilasciati n.20 visti censura del film di propria produzione:

"LA VENDETTA DEI ~~TRE~~ MOSCHETTIERI"

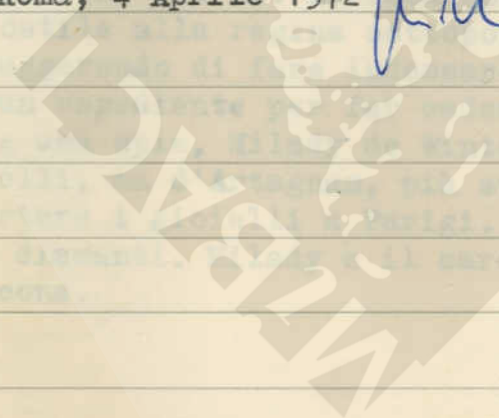
Si allega all'uopo n.20 visti regolarmente bollati.

Con osservanza.

Roma, 4 Aprile 1972

Fono Roma S.p.A.
IL PRESIDENTE UN CONSIGLIERE DELEGATO

Handwritten notes: 20 - *Visti* / 13 - *H. Sbarigia*



13 APR 1972

PIÙ...
IL MINISTRO...
(200...)

IL MINISTRO

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
- Cinematografia -

Pratica n. 36910

La ^{2^a} Commissione di revisione cinematografica di
1° grado:

Revisionato il film *di P. Kussette dis.*
il cortometraggio *Monte Shiri*

.....
in data

ai fini dell'esportazione esprime il parere:

favorevole

LA COMMISSIONE

P. Arguedice

.....
.....