



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

61104

29 SET. 1972

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR residente a ROMA
 Via Varese, 16/b legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. Tel. 4951.751
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: "MACBETH" (MACBETH)

di nazionalità: USA produzione: COLUMBIA PICTURES

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3.878.- accertata metri 3870

Roma, li 29 SET 1972 P. [Signature]
 Consigliere Delegato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Intepreti : JON FINCH = FRANCESCA ANNIS = MARTIN SHAW

Regia : ROMAN POLANSKI

Macbeth viene spinto dalla moglie ambiziosa e priva di scrupoli a venir meno ai doveri sacri dell'ospitalità e uccide il suo re. Dopo di lui, ormai preso da una insaziabile brama di potere compie altri efferati delitti fino a giungere al trono.

Ma la vendetta divina si prepara a schiacciare l'usurpatore; un'armata ribelle attacca il castello di Macbeth che muore maledicendo la propria ambizione, terrorizzato dall'avverarsi di una truce profezia di morte.-

La I Sessione della Commissione di revisione cinematografica, revisionata l'edizione originale del film il giorno 5-10-1972, esprime parere favorevole alla concessione del n.º di proiezione in pubblico con il divieto per i minori degli anni 14, conformemente a quanto stabilito per la relativa edizione doppiata.

[Handwritten signatures: Kely, Agolchi, Majo, Lu. Corapini, Tortorelli]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161 ;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 689

dell'Ufficio Roma 37 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 97.200

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1º grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Macbeth

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

[Handwritten: vietato ai minori anni 14]

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

- 6 OTT. 1972

Roma, li

IL MINISTRO

[Handwritten signature of the Minister]

C.E.I.A.D.

CINEMATOGRAFICA EDIZIONI INTERNAZIONALI ARTISTICHE DISTRIBUZIONE

S. R. L.

Capitale sociale interam. vers. L. 900.000

SEDE LEGALE - DIREZIONE GENERALE: 00185 ROMA - VIA VARESE 16-B

Segreteria Direz. Amm. va

MC/

29 SET 1972

On.le MINISTERO DEL TURISMO
E DELLO SPETTACOLO
Direz. Gen.le dello Spettacolo
Cinematografia - Uff. Revisione
Via della Ferratella, 51
Roma

ROMA, -----

Via Varese, 16-b - Tel. 4951.751 - 52 - 53

Telegrammi: CEIAD - ROMA - C.C. N. 127556

C.C.T. N. 630/45

Raccomandata a manoFILIALI

Milano
Via Soperga, 20
Roma
Via Marghera, 18

NULLA OSTA PER PROGRAMMAZIONE
IN EDIZIONE ORIGINALE

AGENZIE

Ancona
Via Giannelli, 1
Bologna
Via Amendola, 11
Cagliari
Via Angioy, 30
Catania
Via De Felice, 57
Firenze
Via Nazionale, 5
Genova
Via D. Fiasella, 64-R
Napoli
Celata Trinità Maggiore, 53
Padova
Via Ugo Foscolo, 14
Torino
Via G. Pombo, 18

In relazione alla domanda odierna per il rilascio del nulla osta di proiezione in edizione originale del film "MACBETH" (MACBETH) di nazionalità USA - produzione Columbia Pictures, il sottoscritto FRANCIS CANTOR, legale rappresentante della Ditta S.r.l. C.E.I.A.D. con sede in Roma - Via Varese, 16/b - si pregia dichiarare che l'edizione originale del suddetto film è uguale all'edizione doppiata.

Con osservanza.

C.E.I.A.D.
S.r.l.
Il Consigliere Delegato

SUB AGENZIA

Bari
Via Abbrescia, 97

DISTRIBUTRICE IN ITALIA DEI FILM DELLA
COLUMBIA PICTURES



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Servizi dello Spettacolo

ROMA

61104

Il sottoscritto FRANCIS CANTOR, residente a Roma
Via Varese, 16/b - legale rappresentante della Ditta
S.r.l. C.E.I.A.D. con sede in Roma, prega codesto On.le
Ministero di volergli rilasciare con cortese sollecitudine
n. 1 nulla osta per la programmazione in edizione originale
del film "MACBETH" (MACBETH).

Allega all'uopo i mod. 149 occorrenti, regolarmente
Bollati dall'Ufficio del Bollo.

In attesa, ringraziando, con osservanza.

Roma, li 29 SET 1972

Francis Cantor
Il Consigliere Delegato

*1 Visto
17.10.72
all*

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il
non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di sostituire
che senza l'autorizzazione del Ministero.

Roma, li

17 OTT 1972

IL MINISTRO

Elio Spagnoli

N. 61104

Mod. 149

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MACBETH" (MACBETH)

Metraggio { dichiarato 3.878.-
accertato 3850

Produzione: COLUMBIA PICTURES

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PER LA PROGRAMMAZIONE IN EDIZIONE ORIGINALE

Interpreti : JON FINCH = FRANCESCA ANNIS = MARTIN SHAW

Regia : ROMAN POLANSKI

Macbeth viene spinto dalla moglie ambiziosa e priva di scrupoli a venir meno ai doveri sacri dell'ospitalità e uccide il suo re. Dopo di lui, ormai preso da una insaziabile brama di potere compie altri efferati delitti fino a giungere al trono.

Ma la vendetta divina si prepara a schiacciare l'usurpatore; un'armata ribelle attacca il castello di Macbeth che muore maledicendo la propria ambizione, terrorizzato dall'avverarsi di una truce profezia di morte.

solo per l'edizione
ORIGINALE

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 6 OTT. 1972 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza l'autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 17 OTT. 1972

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DI DIVISIONE
(Dott. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO

E.to Speranza