



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

67838

COLORE 15 GEN. 1978

Domanda di revisione

PRESENTAZIONE

Il sottoscritto VALERIA TUCCI e ALMA SORBATTI residenti a ROMA
Via Villa Emiliani, 12 legalmente rappresentante della Ditta VARIETY FILM s.r.l.

Tel. 805633 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "MARLOWE IL POLIZIOTTO PRIVATO" (Farewell, my
Lovely)
di nazionalità: U.S.A. produzione: EK - ITC

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 ca. accertata metri 98

Roma, li 15 GEN. 1978

VARIETY FILM s.r.l.
Il Presidente/Amm. delegato Un Consigliere

Valeria Tucci Alma Sorbatti

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE :

UOMO VEDE AUTO = UOMO STERZA E URLA = UOMINI SPARANO = PP.ATTORI
DONNA CAMMINA = UOMO E DONNA PARLANO = UOMINI AGGREDISCONO UOMO
= UOMINI SPARANO AD AUTO = UOMO PARLA A DONNA = SPARATORIA =
DUE UOMINI PARLANO UOMINI AGGREDISCONO UOMINI = UOMO E DONNA
PARLANO = UOMO CADE IN MARE = DUE UOMINI PARLANO = SPARATORIA
= LOTTA TRA UOMINI = DIALOGO TRA UOMO E DONNA = TITOLI FINALI

PRESENTAZIONE

La revisione delle Comm. d. Rev. Cine. e film 20.1.76 unite
la presentazione equiva pure formale alle Commissioni M.U.O.
di Roma in giudizio con il diritto di visione per i membri
de sui 14.

Prof. ...
[Signature]
[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. *257*

dell'Ufficio *Roma* intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. *2650*

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Marlowe*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

→ vietato ai minori degli anni 14

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li **21 GEN. 1976**

[Signature]
IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

57838



On/LE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

= R O M A =

67838
cc. 95
21-1-76

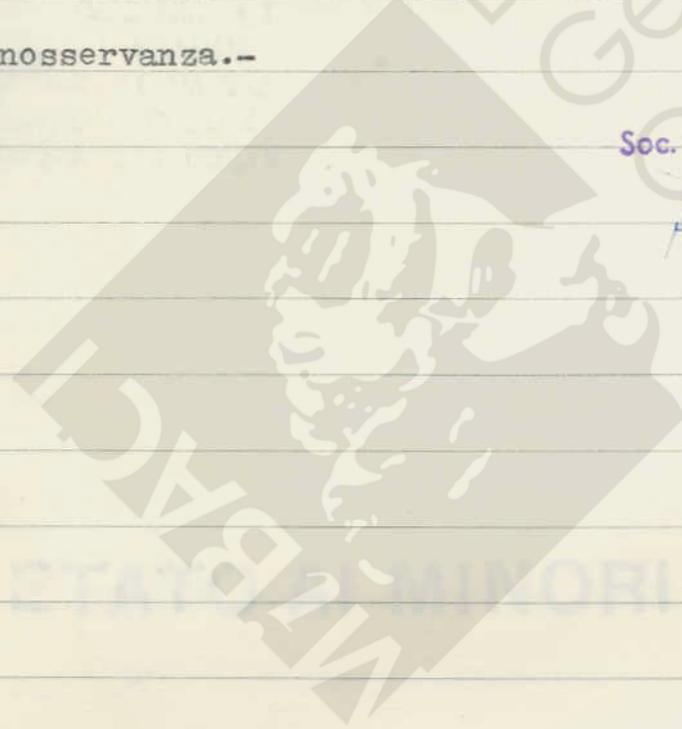
La sottoscritta Società VARIETY FILM s.r.l.
con sede a Roma Via Villa Emiliani, 12 - tel.805633
chiede a codesto On/le Ministero di volerle rila-
sciare n.70 "nulla osta" alla programmazione del-
la presentazione del film di nazionalità U.S.A.
dal titolo: "MARLOWE, IL POLIZIOTTO PRIVATO" (Colore)

(Farewell, my lovely)

Conosservanza.--

Soc. "VARIETY FILM" s.r.l.

Il Consigliere
Luca Fontana



70-~~ost~~ Vost

21 GEN. 1976

Handwritten signature

Faint text at the bottom of the page, including 'Della legge 21 aprile 1962...' and 'Ministero del Turismo e dello Spettacolo'.

N. 67838



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MARIOWE IL POLIZIOTTO PRIVATO" (Colore) PRESENTAZIONE
(Farewell, my Lovely)

Metraggio { dichiarato 100
eccertato 95

Produzione: EK = ITC
(U.S.A.)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE :

UOMO VEDE AUTO = UOMO STERZA E URLA = UOMINI SPARANO = PP.ATTORI
DONNA CAMMINA = UOMO E DONNA PARLANO = UOMINI AGGREDISCONO UOMO
= UOMINI SPARANO AD AUTO = UOMO PARLA A DONNA = SPARATORIA =
DUE UOMINI PARLANO UOMINI AGGREDISCONO UOMINI = UOMO E DONNA
PARLANO = UOMO CADE IN MARE = DUE UOMINI PARLANO = SPARATORIA
= LOTTA TRA UOMINI = DIALOGO TRA UOMO E DONNA = TITOLI FINALI

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

21 GEN. 1976

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li

21 GEN. 1976



Visto per copia conforme
Il Primo Dirigente
della Divisione Revisione
Cinematografica e Teatrale
dr Antonio Calabria

Antonio Calabria

IL MINISTRO

E. DRAGO

67838



On/le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

= R O M A =

La sottoscritta Società VARIETY FILM s.r.l. con sede in Roma Via Villa Emiliani, 10, chiede a codesto

On/le Ministero di volerle rilasciare n.80 "nuovi" visti di censura alla programmazione della presentazione del film: "MARIOWE IL POLIZIOTTO PRIVATO" (Farewell, my Lovely".

Detti visti censura non avranno la dicitura "vietato ai minori di anni 14, in quanto la Commissione di Appello ha ritenuto opportuno togliere tale divieto.

Con osservanza.-

Roma 28 Aprile 1976

VARIETY FILM s.r.l.
Il Presidente / Amm. Delegato
Valerio Cing

67838

29 APR. 1976

80 Visti

29 APR. 1976

[Handwritten signature]

29 APR 1976

N. 67838



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MARLOWE IL POLIZIOTTO PRIVATO" (Colore) PRESENTAZIONE
 (Farewell, my Lovely)
 Metraggio { dichiarato 100 Produzione: EK = ITC
 accertato 95 (U.S.A.)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE :

UOMO VEDE AUTO = UOMO STERZA E URLA = UOMINI SPARANO = PP.ATTORI
 DONNA CAMMINA = UOMO E DONNA PARLANO = UOMINI AGGREDISCONO UOMO
 = UOMINI SPARANO AD AUTO = UOMO PARLA A DONNA = SPARATORIA =
 DUE UOMINI PARLANO UOMINI AGGREDISCONO UOMINI = UOMO E DONNA
 PARLANO = UOMO CADE IN MARE = DUE UOMINI PARLANO = SPARATORIA
 = LOTTA TRA UOMINI = DIALOGO TRA UOMO E DONNA = TITOLI FINALI

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

21 GEN 1976

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri, e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) Su conforme parere della Commissione di Revisione Cinematografica di II° Grado con Decreto ministeriale del 23/4/76 è stato revocato il Divieto di visione per i minori degli anni 14. - Sono state apportate le seguenti modifiche: 1) Taglio della scena tra donne seminude che ballano, Roma, li _____

29 APR. 1976



Viso per copie conforme
 Il Primo Dirigente
 direttore della Divisione Revisione
 Cinematografica e Teatrale
 dr. Amparo Galabota

[Handwritten signature]

IL MINISTRO

Ed. DRAGO

segue retro

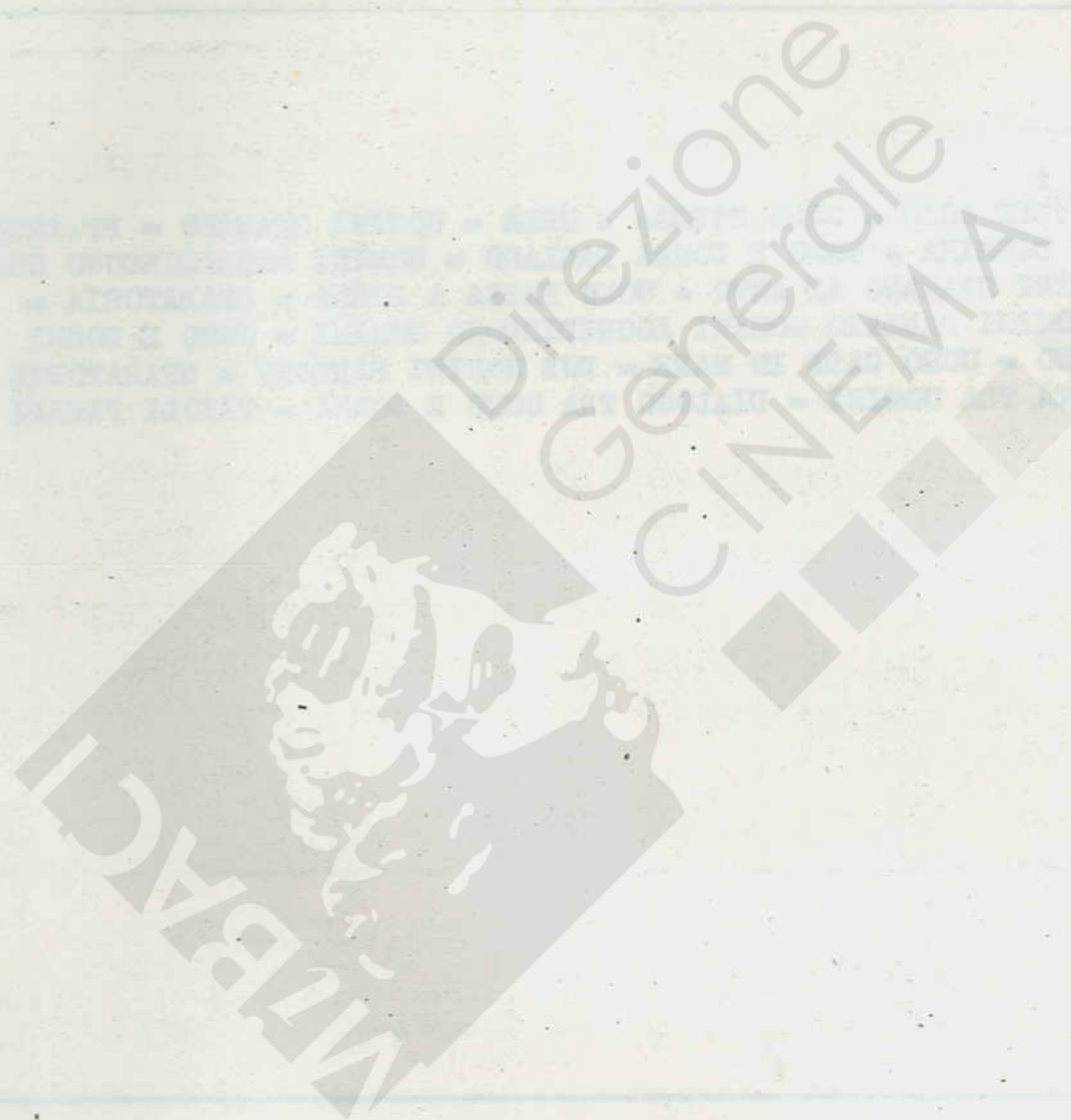
87838

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

seguono condizioni

- 2) Taglio altra scena del postribolo in cui si vedono donne seminude a letto e uomo che piange
- 3) Alleggerimento scena uccisione della tenutaria del postribolo



[Faint, illegible text and markings at the bottom of the page, including what appears to be a circular stamp and a signature.]