

REPUBBLICA ITALIANA

17389  
8004

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

**Domanda di revisione**La Ditta **ENTE NAZ. IND. CINEMATOGRAFICHE** residente a **ROMA**Via **Po 32** domanda la revisione della pellicola intitolata:**NAPOLI MILIONARIA (presentazione)**della marca: **DINO DE LAURENTIIS**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **96** accertata metri **96**Roma, li **14.9.1950**p. **ENTE NAZIONALE INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE**

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: **Eduardo De Filippo**Interpreti: **Eduardo e Titina De Filippo, Delia Scala, Totò, Leda Gloria, Carlo Ninchi, Dante Maggio**SCENE DEL FILM  
DIDASCALIE

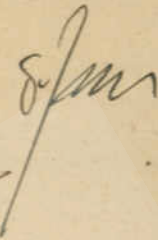
*W.S. - Vertè*  
28.9.50

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA  
AL CONTRIBUTO DEL 10% ED AL CONTRIBUTO SUPPLEMENTARE DELL'8%  
(1°, 2° ed ultima comma dell'art. 14 della legge 29-12-1949, n° 958)  
P. IL DIRETTORE GENERALE

*W.S. - Vertè*  
9-10-50

Roma, 19 Sett. 50

Revisando il film, si esprime parere  
favorevole alla proiezione in pubblico.

Tubero 

Direzione  
Generale  
CINEMA

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del  
Registro di Roma, comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. \_\_\_\_\_ del relativo re-  
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

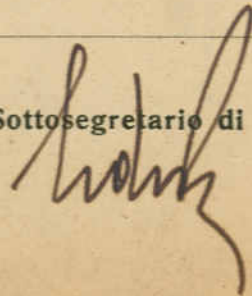
1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li \_\_\_\_\_

19 SET 1950

p. Il Sottosegretario di Stato





N.

di Protocollo

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

## SERVIZI DELLO SPETTACOLO



**TITOLO:** NAPOLI MILIONARIA (Presentazione)

Metraggio { dichiarato  
              { accertato

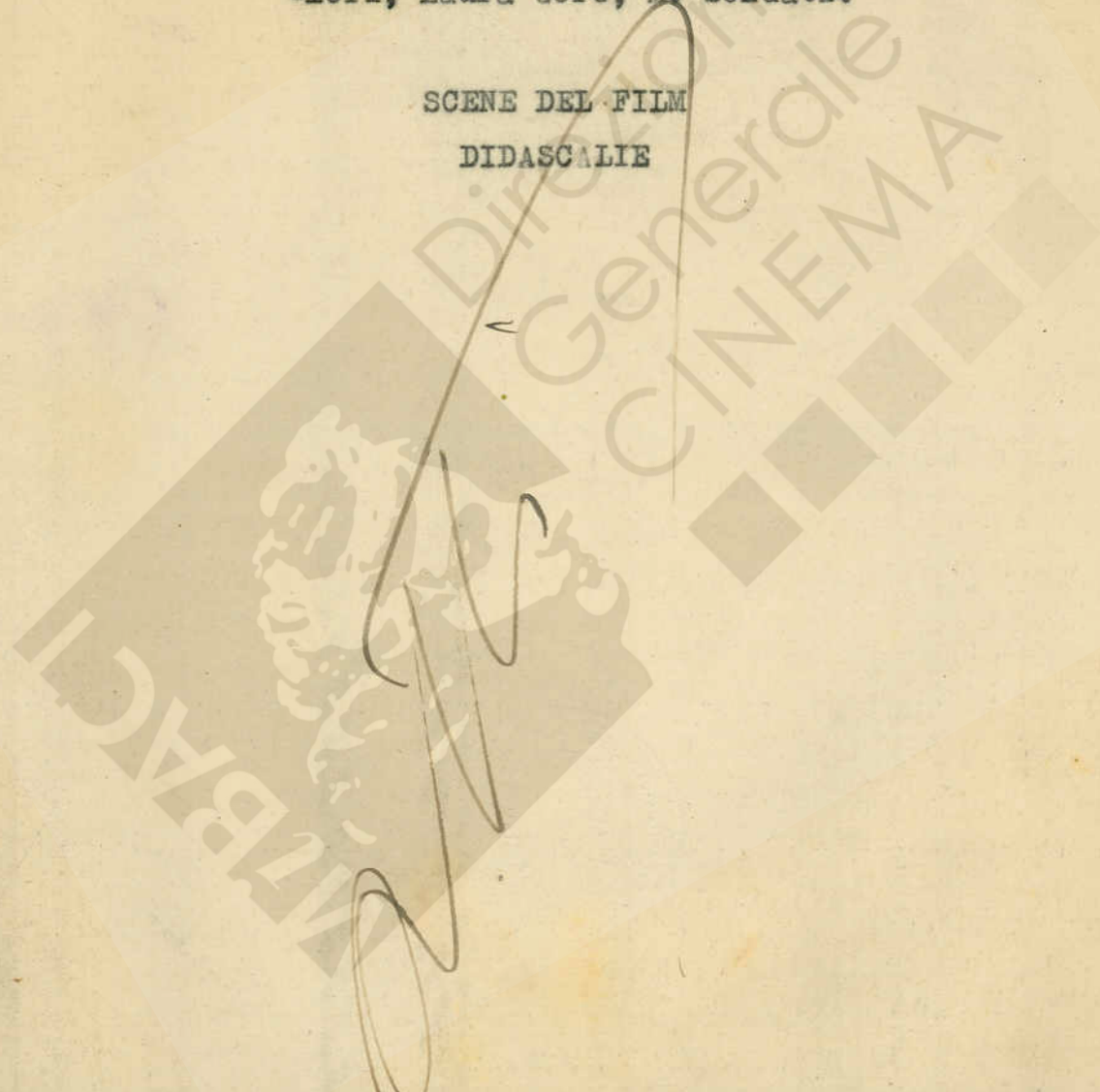
Marca:  
TEATRI DELLA FARNESINA

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

**Regia:** Eduardo De Filippo

**Interpreti:** Eduardo e Titina De Filippo, Totò, Delia Scala, Leda Gloria, Carlo Ninchi, Dante Marrio, Gianni Glori, Laura Gore, M. Soldati.

SCENE DEL FILM  
DIDASCALIE



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) \_\_\_\_\_

19 SET. 1950

R. C. C.  
*(Dr. S. de Comassi)*

Roma, li \_\_\_\_\_

IL SOTTOSÉCRETARIO DI STATO

10 OTT. 1950

*F. de Piro*