

N. 12879



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

DOMANDA DI REVISIONE

Il sottoscritto J. Peter Moore residente a ROMA

Via Palestro 75 legale rappresentante della Ditta LONDON FILM PRODUCTIONS SpA

con sede a Roma domanda in nome e per conto della Ditta stessa la revisione

della pellicola intitolata: "ODETTE L'AGENTE S 23"

della marca LONDON FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri mt. 90 accertata metri

Roma, li 27 MAR. 1953

195

Handwritten signature and stamp of LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

Numero

DESCRIZIONE DEI TITOLI SOTTOTITOLI E SCRITTURE da riportarsi integralmente e nello stesso ordine che nella pellicola

INTERPRETI PRINCIPALI: Anna Neagle - Trevor Howard  
REGISTA: Herbert Wilcox

PRESENTAZIONE

Scene salienti del Film

- Scena dialogo Odette e Inquisitore
- Scena dialogo Odette e Maggiore tedesco
- Scena dialogo Odette e Padre Paul
- Scena dialogo Odette e Henry

Vista la quietanza n. .... in data ..... del Ricevitore del  
 Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ....  
 ovvero visto ..... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del  
 Registro di Roma pel pagamento della tassa di L. ....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine della legge 25 giugno 1913 n. 285 e dell'art. .... del relativo regola-  
 mento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizioni che siano  
 osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene re-  
 lative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

Roma, li ..... 195.....



ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La scrivente LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A., con sede in Roma Via Palestro 75, chiede a codesta On.le Presidenza di volerle rilasciare N° 25 visti di programmazione per la Presentazione del Film:

"ODETTE L'AGENTE S.23"

di produzione inglese e presentato per la prima volta alla revisione.

LONDON FILM PRODUCTIONS S.p.A.

*[Handwritten signature]*  
P. Peter Moore

Roma, 25 Marzo 1953

N .....

REPUBBLICA ITALIAN



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "ODETTE L'AGENTE S 23"

METRAGGIO { dichiarato mt. 90  
accertato .....

MARCA LONDON FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI PRINCIPALI:

Anna Neagle - Trevor Howard

REGISTA:

Herbert Wilcox

PRESENTAZIONE

Scene salienti del Film

- Scena dialogo Odette e Inquisitore
- Scena dialogo Odette e Maggiore tedesco
- Scena dialogo Odette e Padre Paul
- Scena dialogo Odette e Henry

Si rilascia il presente **nulla osta** a termine dell'art. 10 del regolamento 24 Settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del **nulla osta**, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....  
.....  
.....  
.....

Roma, li .....

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO