Mod. 129 (A)

17

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

35074

10 MAG. 1962

DOMANDA di REVISIONE

Data, 9.5.1962

Il Sottoscritto GIOVANNI BORSA legale rappresentante

della Ditta NIN.BO FILM. s.r.l. residente a Roma

Via Tevere 46 Tel. 8447875 domanda la revisione della pellicola intitolata:

"UN ALIBI PER MORIRE"

della marca: NIN.BO FILM nazionalità ~~Italiana~~

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri 99 p. .....

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

NIN. BO FILM
Giovanni Borsa

I. P.A. di Margaret che si veste.2.P.A. di Paol e Edgard che parlano. 3.Auto in arrivo dal C.L. 4. Paol e Margaret a letto che discutono. 5 P.M Paol che parla con Edgard e si avvicinano ad una porta. 6. Dettaglio di mani che aprono un cassetto e prendono gioielli. 7. Interno locale notturno e donna negra che balla 8. P.A. Margaret e Graziano parlano su sfondo tenda. 9. Margaret seduta sul letto parla con Paol che la schiaffeggia. IO Graziano parla con Margaret e la bacia. II. P.P. Di Margaret che entra da una porta. I2. Paol lotta con Graziano mentre Margaret osserva. I3. Paol cade. I4 Margaret piange. I5. Paol lotta ancora con Graziano. I6. Paol sferra un calcio a Graziano.I7. Graziano lancia una bottiglia. I8 Paol evita di essere colpito. I9 Paol e graziano continuano la lotta osservati da Margaret. 20. Paol e Graziano si colpiscono con pugni. 2I Margaret che si alza. 22. Graziano si affaccia al terrazzo. 23. P.A. Paol e graziano lottano sul terrazzo. 24 P.A. Paol cade a terra. 25 M.P.P. Graziano lancia un vaso verso Paol. 26P.A. Paol a terra che si alza. 27. M.P.P. Paol e Graziano continuano a lottare. 28. M.P.P. Margaret che piange accanto alla finestra. 29. P.A. Paol e Graziano continuano a l lottare. 30. P.P. di Edgard. 3I Paol parla con Edgard. 32. C.L. Paol corre per strada. 33. P.P. di Paol. 34. P.P. di Margaret nel locale.35. P.P. Graziano con una sigaretta in bocca. 36. P.P. di Edgard. 37. Arrivo macchina da C.L. 38 Passaggio di macchina veloce in curva. 39. Arrivo macchina da C/L.

PRESENTAZIONE

Revisionato la presentazione il giorno 16 maggio 1962 la Commissione esprime parere favorevole per la concessione del nulla osta per la proiezione in pubblico.

Fa presente che il film a cui si riferisce la presentazione è stato vietato ai minori, e pertanto la sua proiezione in pubblico è subordinata all'osservanza dell'ultimo comma dell'art. 5 della legge 21-4-1962 n. 161, e cioè il divieto di visione è per i minori degli anni quattordici.

VISTA la legge 21 aprile 1962, n. 161;

VISTA la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di I° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Un alibi per morire

ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) ____________________

Roma, lì 16 MAG 1962

IL MINISTRO

Direzione Generale CINEMA

NIN. BO FILM
S. R. L.
ROMA - VIALE BRUNO BUOZZI, 47a
TEL. 872.711

Spett. MINISTERO del TURISMO e DELLO SPETTACOLO
Via Della Ferratella

Il sottoscritto Giovanni Borsa, legale rappresentante della NIN.BO

Film, con sede legale in Via Tevere 46 Roma, nel presentare a codesto ufficio, la presentazione di UN ALIBI PER MORIRE, fa presente di aver provveduto spontaneamente ad eliminare nella presentazione stessa alcune scene, e precisamente nelle sequenze di Paol e Margaret a letto che discutono é stato eliminato il bacio finale; nella scena in cui si vede Margaret seduta sul letto, mentre parla con Paol, é stata eliminata la sequenza dello schiaffo, nella scena di Graziano che parla con Margaret e la bacia, sono state eliminate le battute: Vuole che mi spogli; C'é gusto a trattarti.

Tali tagli verranno praticati su tutte le presentazioni che verranno poste in circolazione.

distinti saluti.

AMMINISTRATORE UNICO
(NIN.BO FILM)

Roma 27.5.62

Direzione Generale CINEMA

L. 200

Ministero dello Spettacolo.
Sezione Censura.

Si richiede il nulla osta, per la presentazione, del film, "Un Alibi per morire". Si allegano N° 61 - visti censura.

In fede
Amm. Nuovo Bo Film.
Giovanni Borsa

20 Visti
21-5-62
Gianoli

40 Visti
8 GIU. 1962

Roma 7-5-62.

Si fa presente che il film a cui si riferisce la presentazione è stato vietato ai minori e pertanto la sua proiezione in pubblico è subordinata all'osservanza dell'ultimo comma dell'art. 5 legge 21.4.62 n. 161.

Direzione Generale CINEMA

N. 35074

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UN ALIBI PER MORIRE"

Metraggio { *dichiarato* ..... / *accertato* 99 ... } *Marca:* NINBO FILM.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

1 - P.A. di Margaret che si veste.
2 - P.A. di Paul ed Edgar che parlano.
3 - Auto in arrivo da C.L.
4 - Paul e Margaret a letto che discutono.
5 - M.P.P. Paul che parla con Edgar e si avvicinano ad una porta.
6 - Dettaglio di mani che aprono un cassetto e prendono gioielli.
7 - Interno locale notturno e donna negra che balla.
8 - P.A. Margaret e Graziano parlano su sfondo tenda.
9 - Margaret seduta sul letto parla con Paul ~~che la schiaffeggia~~.
10 - Graziano parla con Margaret e la bacia.
11 - P.P. di Margaret che entra da una porta.
12 - Paul lotta con Graziano mentre Margaret osserva.
13 - Paul cade.
14 - Margaret piange.
15 - Paul lotta ancora con Graziano.
16 - Paul sferra un calcio a Graziano.
17 - Graziano lancia una bottiglia.
18 - Paul evita di essere colpito.
19 - Paul e Graziano continuano la lotta osservati da Margaret.
20 - Paul e Graziano si colpiscono con pugni.
21 - Margaret che si alza.
22 - Graziano si affaccia al terrazzo.
23 - P.A. Paul e Graziano lottano sul terrazzo.
24 - P.A. Paul cade a terra.
25 - M.P.P. Graziano lancia un vaso verso Paul.
26 - P.A. Paul a terra che si alza.
27 - M.P.P. Paul e Graziano continuano a lottare.
28 - M.P.P. Margaret che piange accanto alla finestra.
29 - P.A. Paul e Graziano continunano a lottare.
30 - P.P. di Edgar.
31 - Paul parla con Edgar.
32 - C.L. Paul corre per strada.
33 - P.P. di Paul.
34.- P.P. di Margaret nel locale.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 16 MAG. 1962 a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

Si rilascia il presente NULLA OSTA quale duplicato del nulla osta concesso a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) Si fa presente che il film a cui si riferisce la presentazione è stato vietato ai minori e pertanto la sua proiezione in pubblico è subordinata alla osservanza dell'ultimo comma dell'art.5 legge 21/4/62 n. 161.

Roma 21 MAG 1962

p. c. c. (Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

f.to Folchi

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO

35 - P.P. Graziano con una sigaretta in bocca.
36 - P.P. di Edgar.
37 - Arrivo macchina da C.L.
38 - Passaggio di macchina veloce in curva.
39 - Arrivo macchina da C.L.

Direzione Generale CINEMA