



REPUBBLICA ITALIANA

# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

32683  
5572

Il sottoscritto Ing. G.M. GATTI residente a Roma  
 Via Po, 36 legale rappresentante della Ditta LUX FILM S.p.A.  
 con sede a Roma - Via Po, 36 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata: "VENTO DEL SUD" - Presentazione

LUX FILM Società per Azioni  
 della marca: VIDES Cinematografica di Franco nazionalità  
Cristaldi Società in Accomandita Semplice  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri \_\_\_\_\_ accertata metri \_\_\_\_\_

Roma, li 20 Agosto 1960

p. LUX FILM S.p.A.  
L'Amministratore Delegato

U. Terenzi - Roma, 4 Fontane, 25 - Tel. 461568

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Distribuzione; LUX FILM S.p.A.  
 Interpreti principali; RENATO SALVADORI = CLAUDIA CARDINALI  
 Regia di: ENZO PROVENZALE

### P r e s e n t a z i o n e

1)- Antonio fugge per il mercato = 2)- Antonio entra in un negozio =  
 3)- Antonio e Luigino = 4)- Antonio nel bar = 5)- Marchese e mafioso  
 6)- Carrello su mano allo sportello = 7)- Agguato al marchese = 8)-  
 Antonio sale sul treno. Auto mafiosi = 9)- Luigino e Antonio al bar =  
 10)- Lite sulla spiaggia = 11)- Scena padrino nella segheria = 12)- Te-  
 lefonata = 13)- Scena sala schermo = 14)- Scena delitto con trattori =  
 15)- Stazione Palermo = 16)- Grazia in casa del cugino = 17)- Scena ba-  
 cio = 18)- P.P. - Grazia = 19)- Scena schiaffi = 20)- Grazia in casa del-  
 la cugina = 21)- Antonio e mafiosi sulla banchina = 22)- Antonio e pa-  
 drino = 23)- Aggressione notturna = 24)- P.P. - Diodata = 25)- P.P. -  
 Grazia = 26)- Totale scena salina =.

**PRESENTAZIONE**

Peri Honata la presentazione il giorno 29  
agosto 1960 si esprime parere favorevole  
alla proiezione in pubblico.

Roma. 29. 8. 60

*[Handwritten signature]*

*Walther Teloni*

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 30 AGO 1960

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO  
(Prof. Renzo Helfer)

*[Handwritten signature]*

vm



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Via della Ferratella

R O M A

FILM: "VENTO DEL SUD" - Presentazione

Il sottoscritto Ing. G.M. GATTI, legale rappresentante della Ditta LUX FILM S.p.A., con sede in Roma - Via Po, 36 - si prega consegnare n.70 visti di censura della presentazione del film a margine debitamente bollati dall'Ufficio del Registro, con preghiera di volerli rilasciare firmati.

Con ossequio.

Roma, li 20 Agosto 1960

LUX FILM S.p.A.  
L'Amministratore Delegato



# MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VENTO DEL SUD = PRESENTAZIONE

Metraggio {  
dichiarato .....  
accertato ..... 60

Marca: LUX FILM Società per  
Azioni = VIDES Cinematografica di Franco  
Cristaldi Società in Accomandita Semplice  
10.000 - 2 - 1960

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Distribuzione: LUX FILM S.p.A.

Interpreti principali: RENATO SALVADORI = CLAUDIA CARDINAIE

Regia: ENZO PROVENZALE

### P r e s e n t a z i o n e

- 1) - Antonio fugge per il mercato = 2) - Antonio entra in un negozio =
- 3) - Antonio e Luigino = 4) - Antonio nel bar = 5) - Marchese e mafioso =
- 6) - Carrello su mano allo sportello = 7) - Agguato al marchese = 8) -
- Antonio sale sul treno. Auto mafiosi = 9) - Luigino e Antonio al bar =
- 10) - Lite sulla spiaggia = 11) - Scena padrino nella segheria = 12) -
- Telefonata = 13) - Scena sala schermo = 14) - Scena delitto con tratto-
- ri = 15) - Stazione Palermo = 16) - Grazia in casa del cugino = 17) -
- Scena bacio = 18) - P.P. - Grazia = 19) - Scena schiaffi = 20) - Grazia
- in casa della cugina = 21) - Antonio e mafiosi sulla banchina = 22) -
- Antonio e padrino = 23) - Aggressione notturna = 24) - P.P. - Diodata =
- 25) - P.P. - Grazia = 26) - Totale scena salina .

Si rilascia il presente nulla - osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 30 AGO. 1960 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1") di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2") .....

Roma, li 14 SET. 1960

p. c. c.  
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO

P.to Helfer