

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

Domanda di revisione

20958

3 GEN. 1956

La Ditta I.M.P.I.E.F. residente a Roma

Via Palestro 78 domanda la revisione della pellicola intitolata:

VITTORIE SUI MARI (Originale - Victory at Sea) PRESENTAZIONE

della marca: HENRY SALOMON

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri 70

IMPIEF Ltd

Roma, li 2 GEN 1956

p. Il Presidente



DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) La IMPIEF ha l'onore di annunciare su tutti gli schermi d'Italia il colosso della stagione 1955/56
- 2) V.....(una V che si avvicina ingrandendosi smisuratamente
- 3) Henry Salomon con orgoglio vi presenta gli uomini che vi hanno dato il film più acclamato nel mondo.
- 4) Il film più premiato in America
- 5) Commentato dalla immortale musica di Richard Rodgers
- 6) Vittorie sui mari
- 7) Centinaia di operatori hanno collaborato a questa maestosa realizzazione tratta dagli archivi segreti di 26 nazioni.
- 8) Vivrete scene di indimenticabile gioia e vedrete in una epica epopea, lotte di giganti di acciaio in terra, in mare, in cielo.
- 9) Sei mesi e mezzo di repliche a Broadway
- 10) Gary Cooper
- 11) Van Johnson
- 12) Burt Lancaster
- 13) Gregory Peck
- 14) e molti altri grandi attori, hanno espresso tutta la loro ammirazione ed il loro entusiasmo.
- 15) Vittorie sui mari, una produzione N.B.C. Film Division, presentato per la prima volta al mondo dalla United Artists e distribuito prossimamente su questo schermo dalla IMPIEF.

PRESENTAZIONE

Perizional al film il giorno 18/1/56 si
espone per favore alla Direzione
in pubblica -

1/1/56

Visto

de Rubeis

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 21 GEN. 1956

Il Sottosegretario di Stato





PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

ROMA

Il sottoscritto Avv. VIOLA Alfio rappresentante unico della Ditta I.M.P.I.E.F. residente a Roma Via Palestro 78, chiede che gli vengano rilasciati n°40 visti di censura relativi alla presentazione del film "VITTORIE SUI MARI".

Con osservanza
IMPIEF Ltd

Il Residente

Roma. 20 GEN. 1936

40 visti
25/1/36
Gianni



20968

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: VITTORIE SUI MARI (Victory at Sea)

Marca HENRY SALOMON

Metraggio {
dichiarato
accertato

70

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) La IMPIEF ha l'onore di annunciare su tutti gli schermi d'Italia il colosso della stagione 1955/56
- 2) V.....(una V che si avvicina ingrandendosi smisuratamente)
- 3) Henry Salomon con orgoglio vi presenta gli uomini che vi hanno dato il film più acclamato nel mondo.
- 4) Il film più premiato in America
- 5) Commentato dalla immortale musica di Richard Rodgers
- 6) Vittorie sui mari
- 7) Centinaia di operatori hanno collaborato a questa maestosa realizzazione tratta dagli archivi segreti di 26 nazioni
- 8) Vivrete scene di indimenticabile gioia e vedrete in una epica epopea, lotte di giganti di acciaio in terra, in mare, in cielo
- 9) Sei mesi e mezzo di repliche ha Broadway.
- 10) Gary Cooper
- 11) Van Johnson
- 12) Burt Lancaster
- 13) Gregory Peck
- 14) e molti altri grandi attori, hanno espresso tutta la loro ammirazione ed il loro entusiasmo
- 15) Vittorie sui mari, una produzione N.B.C. Film Division, presentato per la prima volta al mondo dalla United Artists e distribuito prossimamente su questo schermo dalla IMPIEF.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **21 GEN 1956** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1). di non modificare sotto guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2).

P. C. C.

Roma, li

25 GEN 1956

(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIATO DI STATO