



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi Spettacolo, Informazioni e Proprietà Intellettuale

18616
2 MAR 1955

List 000

PUBBLICITÀ



List

Direzione Generale
CINEMA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

18616
12 MAR. 1955

Domanda di revisione

Data 24 febbraio 1955

La Ditta Soc. per Az. FIAT residente a ROMA

Via Bissolati, 57 Tel. domanda la revisione della pellicola intitolata:
" FIAT 600 "

della marca: Soc. per Az. FIAT nazionalità italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene sottoposta per la prima volta alla revisione.

FIAT
DIREZIONE DI ROMA
Il Direttore
(ING. P. DQUELAS-SCOTTE)

Lunghezza dichiarata metri 140 accertata metri 140 p.

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Regista: Alessandro Blasetti

~~XXXXXXXXXXXXX~~
Interpreti:

Operatore : Luigi Meiniet Reverso

Soggetto : Questo documentario illustra i particolari delle linee di montaggio della nuova vettura FIAT "600".

Dopo un esame particolareggiato delle varie parti della vettura come appaiono dallo spaccato mobile della stessa, vengono poste in evidenza le notevoli qualità della "600" quanto a tenuta di strada, molleggio, visibilità, velocità e basso consumo.

PUBBLICITA'

UFFICIO **Commissari Governativi - Roma**

N. **12791** Art.

Il Sig. **Sec. FIAT**

ha pagato lire **Tremilacentoventotto**

per **cinque film di m. 130**
titolo: FIAT 600

per lo Stato L.

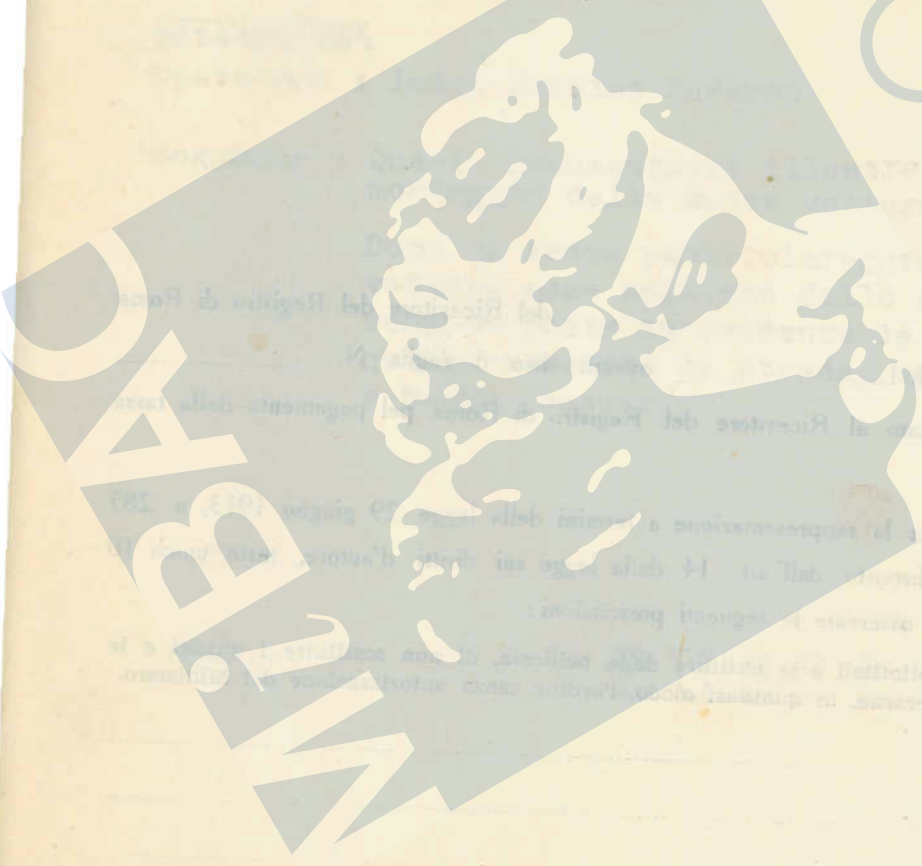
per aziende speciali »

TOTALE L. **3128**

Adm. **26-2-955**

IL PROCURATORE

Divisione
Generale
CINEMA



IL SOTTOSGEGLIATO DI STATO

ROMA II

Stampa per la Direzione
Roma - Corso

Revisionato il film il giorno
3 marzo 1955 in esprime parere
favorevole per la proiezione
in pubblico.

Anna De ...

Direzione
Generale
CINEMA

Vista la quietanza N. in data del Ricevitore del Registro di Roma
comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. ovvero visto il vaglia N.
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa
di L.

Esaminata la pellicola: **NULLA OSTA** per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285
e dell'art. del relativo regolamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10
settembre 1882, n. 1012. ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

ROMA li

3 MAR. 1955

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

V. ...

18616



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "FIAT 600"

Metraggio { dichiarato.....mt.140
 { accertato.....140

Marca: Società per Azioni FIAT

DESCRIZIONE DEI SOGGETTI

Soggetto: Questo documentario illustra i particolari delle linee di montaggio della nuova vettura FIAT "600". Dopo un esame particolareggiato delle varie parti della vettura come appaiono dallo spaccato mobile della stessa, vengono poste in evidenza le notevoli qualità della "600" quanto a tenuta di strada, molleggio, visibilità, velocità e basso consumo.



Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma, 3 MAR 1955

P. C. G.
(Di S. de Eusebio)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

P.to de Piero



On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Domanda di revisione

La Soc. per Az. FIAT, residente a Roma
in Via Bissolati n. 57, nella persona del suo
legale rappresentante Ing. Paolo Douglas Scotti,
chiede la revisione del cortometraggio a colori

" FIAT 600 "

della marca Soc. per Az. FIAT, di nazionalità
italiana, dichiarando che la pellicola stessa
viene sottoposta per la prima volta alla revisio-
ne.

Lunghezza dichiarata: mt. 140

Regista : Alessandro Blasetti

Operatore : Luigi Meiniet Reverso

Soggetto : Questo documentario illustra le linee
di montaggio della vettura FIAT "600", ponendone
in luce le qualità di tenuta di strada, molleggio,
velocità e basso consumo.

Roma, 24 febbraio 1955

FIAT
DIREZIONE DI ROMA
Il Direttore
(ING. P. DOUGLAS-SCOTTI)

18616

3 MAR. 1955

Vista la quietanza n. in data

del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento di L.

Esaminata la pellicola: NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29/6/1913 N.285

e a condizione che :

non siano modificate in guisa alcuna, titolo e scritte della pellicola, che non vengono sostituite le scene o alterato l'ordine delle stesse senza autorizzazione del Ministero.



Direzione
CINEMA



On. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La Soc. per Az. FIAT, produttrice del cortometraggio a colori "FIAT 600", prega si voglia cortesemente rilasciare n.70 nulla osta di censura per la proiezione in pubblico del predetto cortometraggio pubblicitario.

Ringraziando, distinti ossequi.

Roma, 24 febbraio 1955

FIAT
DIREZIONE DI ROMA
Il Direttore
(ING. P. DOUGLAS-SCOTT)

70 n. 10
3/3 IT
Fiorini

