

1796

- 8 FEBBRAIO 1947



Roma 10 Febbraio 47

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO

Per una nuova revisione, ci permettiamo sottoporVi  
la copia riveduta e corretta del film di nostra es-  
clusiva proprietà :

"UN PILOTA RITORNA"

Alleghiamo il visto di censura rilasciatoci in da-  
ta 7 Aprile 1942 (N° 31616)

FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA S. P. A.  
DUE AMMINISTRATORI DELEGATI  
(E. Pastore) (G. Recchi)

*W. Ruffini*      *G. Recchi*

Revisione ha parlato il 13-2-47 non si  
ritiene di concludere il nulla-osta per la circo-  
lazione, in quanto il film rivela aspetti ed  
episodi della guerra italo-germ. che non  
si debbono considerare in passato.

Atto Fidi

~~Diogo Pizul~~

Per perm. visione

Roma 26-2-47

~~Carignone Lema~~

PI/

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Servizi per la Cinematografia

REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

APPUNTO PER IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Il giorno 13 febbraio u.s. é stato revisionato il film dal titolo :  
" UN PILOTA RITORNA "

Marca : A.C.I.

Presentato dalla FINCINE

Regia: Roberto Rossellini

Interpreti : Massimo Girotti - Michela Belmonte

Nazionalità : italiana

TRAMA : Un giovane pilota italiano, durante il recente conflitto italo-greco, viene abbattuto in azione di guerra ed internato in un campo di concentramento. Fuggito durante un bombardamento aereo, egli s'impadronisce di un apparecchio nemico e con questo rientra in Italia.

GIUDIZIO : Tipico film di guerra, con frequenti azioni di bombardamento, mitragliamento ed abbattimento di aerei nemici.

Il film, pure essendo realizzato con una certa forza spettacolare, rientra nel numero dei lavori di propaganda, realizzati dal passato regime.

E' evidente come una programmazione del genere si rivela del tutto inopportuna, tanto più che il film non appare sanabile con eventuali tagli.

Si ritiene, pertanto, che il film -rievocante episodi della guerra italo-greca, non possa essere ammesso in circolazione.

Roma, 17 febbraio 1947

IL CAPO DEI SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA

# FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA

Società per Azioni - Capitale Sociale L. 10.000.000 interamente versato

1796

8 FEBBRAIO 1947

8 FEBBRAIO 1947

DIREZIONE GENERALE

AGENZIE:

**A N C O N A**  
VIA MARSALA, 19  
TELEFONO 34-82

**B A R I**  
PIAZZA UMBERTO, 26  
TELEFONO 12-266

**B O L O G N A**  
VIA CESARE BOLDRINI, 5  
TELEFONO 25-407

**B R E S C I A**  
VIA UMBERTO, 26  
TELEFONO 21-67

**C A G L I A R I**  
CORSO V. EMANUELE, 302

**C A T A N I A**  
VIA FILIPPO CORRIDONI, 37  
TELEFONO 14-904

**F I R E N Z E**  
PIAZZA DELLA STAZIONE, 2  
TELEFONO 24-277

**G E N O V A**  
VIA BRIGATA LIGURIA, 76-78  
TELEFONO 56-954

**M I L A N O**  
VIA PANFILO CASTALDI, 1  
TELEFONO 65-101

**N A P O L I**  
VIA MEDINA, 61  
TELEFONO 22-406

**P A D O V A**  
VIA TRIESTE, 33  
TELEFONO 21-958

**R O M A**  
VIA SOMMACAMPAGNA, 9  
TELEFONO 485-618

**T O R I N O**  
VIA A. LOVERA DI MARIA, 1  
TELEFONO 47-503

**T R I E S T E**  
VIA ROMA, 22  
TELEFONO 71-48

ROMA, 8 Febbraio 1947

VIA REGINA ELENA, 68

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO

Per una nuova revisione Vi sottoponiamo la  
copia riveduta e corretta del film di ns/  
proprietà:

"UN PILOTA RITORNA"

Alleghiamo il visto rilasciatoci in data  
7 Aprile 1942 (n°3I6I6)



Direzione Generale  
CINEMA