



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

20 OTT. 1977

Domanda di revisione

71046

Il sottoscritto DANTE CASSIANI INGONI residente a ROMA
Via dei Monti Parioli, 40 legale rappresentante della Ditta KORAL INTERNATIONAL S. r. l.

Tel. 3605462 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "BLUE NUDE"
di nazionalità: italiana produzione: KORAL INTERNATIONAL S. r. l.
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 120 accertata metri

Roma, li 14/10/1977

KORAL INTERNATIONAL
PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE s.r.l.
L'AMMINISTRATORE UNICO
(Dante Cassiani Ingoni)

PRESENTAZIONE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

1) - Strade New York - Rocco cammina - 2) - Rocco cammina - 3) - Rocco cammina -
4) - Rocco e Lilly - 5) - P.P. Rocco in maglietta - 6) - Rocco di spalle - 7) - Roc-
co nel parco con i cani - 8) - P.P. Rocco che beve latte - 9) - Rocco cammina per
le strade di New York - 10) - Rocco e Lorna - 11) - Rocco alza la testa e guarda
ragazza - 12) - P.P. regista - 13) - Rocco legato - 14) - Regista - Panoramica ed
entrata Dick, Linda e Lilly - 15) - Totale teatro di posa - 16) - Strade New York -
17) - Ponte Verrazzano - 18) - Palazzo ONU - 19) - Rocco e Donovan - 20) - Mac-
chinisti spingono carrello - 21) - Rocco strade di notte - 22) - Rocco strade di notte
23) - P.P. Rocco - 24) - Donovan e Ben afferrano Rocco - 25) - Donovan alza la
testa di Rocco - 26) - P.P. Peggy - 27) - Rocco disarmo Donovan - 28) - Dett. pi-
stola che spara - 29) - Ben colpito - 30) - P.P. Rocco - 31) - Rocco cammina -
32) - P.P. Lilly - 33) - Operatore e donne - 34) - P.P. Peggy - 35) - P.P. Lin-
da - 36) - P.P. ragazza bionda - 37) - P.P. Lorna - 38) - P.P. Lilly - 39) -
Rocco cammina - 40) - Rocco entra sala giochi - 41) - P.P. Rocco e Lilly -
42) - P.P. Rocco e Lilly strade - 43) - Rocco e Peggy con totale strade - 44) - Pan.
uscita cinema - 45) - Totale interno teatro di posa - 46) - Est. Village - 47) Roc-
co e Pietro camminano - 48) - Strada New York - Notte - 49) - P.P. Rocco. -

Il giorno 4 novembre 1977 si riunisce la VI^a commissione
nazionale del film in Blue nude 9

0715511

... divieto minori degli anni 18.

0715511

Hens proibito la rappresentazione

0715511

Già Badi, Lupelli, Bertone, Ruffini, Papi, Vertice, Muth
la wife ^{adesso} ^{il vecchio} ^{mentre}

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 0,80

dell'Ufficio Roma intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 7860

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Blue Nude.

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vieta ai minori di anni 18

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 7 NOV 1977

IL MINISTRO

a

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Oggetto: Richiesta N.O. programmazione film dal titolo

" BLUE NUDE "

La scrivente " KORAL INTERNATIONAL S.r.l. " con sede legale a Napoli Via S. Lucia n°15 e con sede amministrativa in Roma Via dei Monti Parioli, 40 (Tel. 3605462) rappresentata dall'Amministratore Unico Sig. DANTE CASIANI INGONI, produttrice del film lungometraggio a colori di nazionalità italiana dal titolo

" BLUE NUDE "

rivolge domanda affinché le vengano rilasciati n°70 copie del Nulla Osta Ministeriale alla pubblica programmazione relativa alla presentazione. -

Ringraziando, con osservanza, -

Roma, 14/10/1977

KORAL INTERNATIONAL
PRODUZIONE CINEMATOGRAFICHE s.r.l.
L'AMMINISTRATORE UNICO
(Dante Casiani Ingoni)

710467

7 NOV. 1977

70 Venti

7 NOV. 1977

N. 71046



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "BLUE NUDE"

Metraggio dichiarato 120

Metraggio accertato 120

Marca: Koran International S.p.A.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) - Strade New York - Rocco cammina - 2) - Rocco cammina - 3) - Rocco cammina -
- 4) - Rocco e Lilly - 5) - P.P. Rocco in maglietta - 6) - Rocco di spalle locale
- Model Alive - 7) - Rocco nel parco con i cani - 8) - P.P. Rocco che beve latte -
- 9) - Rocco cammina per le strade di New York - 10) - Rocco e Lorna - 11) - Roc-
- co alza la testa e guarda ragazza - 12) - P.P. Regista - 13) - Rocco legato -
- 14) - Regista - Panoramica con Rocco ed entrata Dick, Linda e Lilly - 15) - To-
- tales teatro posa - 16) - Strade New York - 17) - Ponte Verrazzano - 18) - Palaz-
- zo ONU - 19) - Rocco e Donovan - 20) - Macchinisti spingono carrello - 21) - Roc-
- co strade di notte - 22) - Rocco strade di notte - 23) - P.P. Rocco - 24) - Dono-
- van e Ben afferrano Rocco - 25) - Donovan alza la testa di Rocco - 26) - P.P.
- Peggy - 27) - Rocco disarmo Donovan - 28) - Dett. pistola che spara - 29) - Ben
- colpito - 30) - P.P. Rocco - 31) Rocco cammina - 32) - P.P. Lilly - 33) - Ope-
- ratore e donne - 34) - P.P. Peggy - 35) - P.P. Linda - 36) - P.P. ragazza
- bionda - 37) - P.P. Lorna - 38) - P.P. Lilly - 39) - Rocco cammina - 40) - Roc-
- co entra sala giochi - 41) - P.P. Rocco e Lilly - 42) - P.P. Rocco e Lilly stra-
- de - 43) - Rocco e Peggy con totale strade - 44) - Pan. uscita cinema - 45) - To-
- tales interno teatro di posa - 46) - Est. Village - 47) - Rocco e Pietro camminano -
- 48) - Strada New York - Notte - 49) - P.P. Rocco

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 7 NOV. 1977 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 151, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) è stata ridotta la scena d'amore tra la donna matura ed il protagonista (totale tagli m.9,40)

Roma,

7 NOV. 1977

Viso per copia conforme Direzione Divisione Revisione Teatrale Direzione Divisione Teatrale Direzione Divisione Teatrale Direzione Divisione Teatrale Direzione Divisione Teatrale



IL MINISTRO

F.to SANGALLI