



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

40924

2 AGO. 1963

Domanda di revisione

Il sottoscritto SALVATORE AMICO residente a R O M A
 in Corsaglia, 3 legale rappresentante della Ditta TAURUS CINEMATOGRAFICA
Società per Azioni - Via Brescia, 34
 tel. 8458873 con sede a R O M A domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: CRIMINAL SEXY - (Jungle Street)
 di nazionalità: Inglese produzione: THEATRE CRAFT PRODUCTIONS
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri 2.380 accertata metri 99
 Roma, li 18 Luglio 1963 TAURUS CINEMATOGRAFICA
 p. L. Amministratore Unico

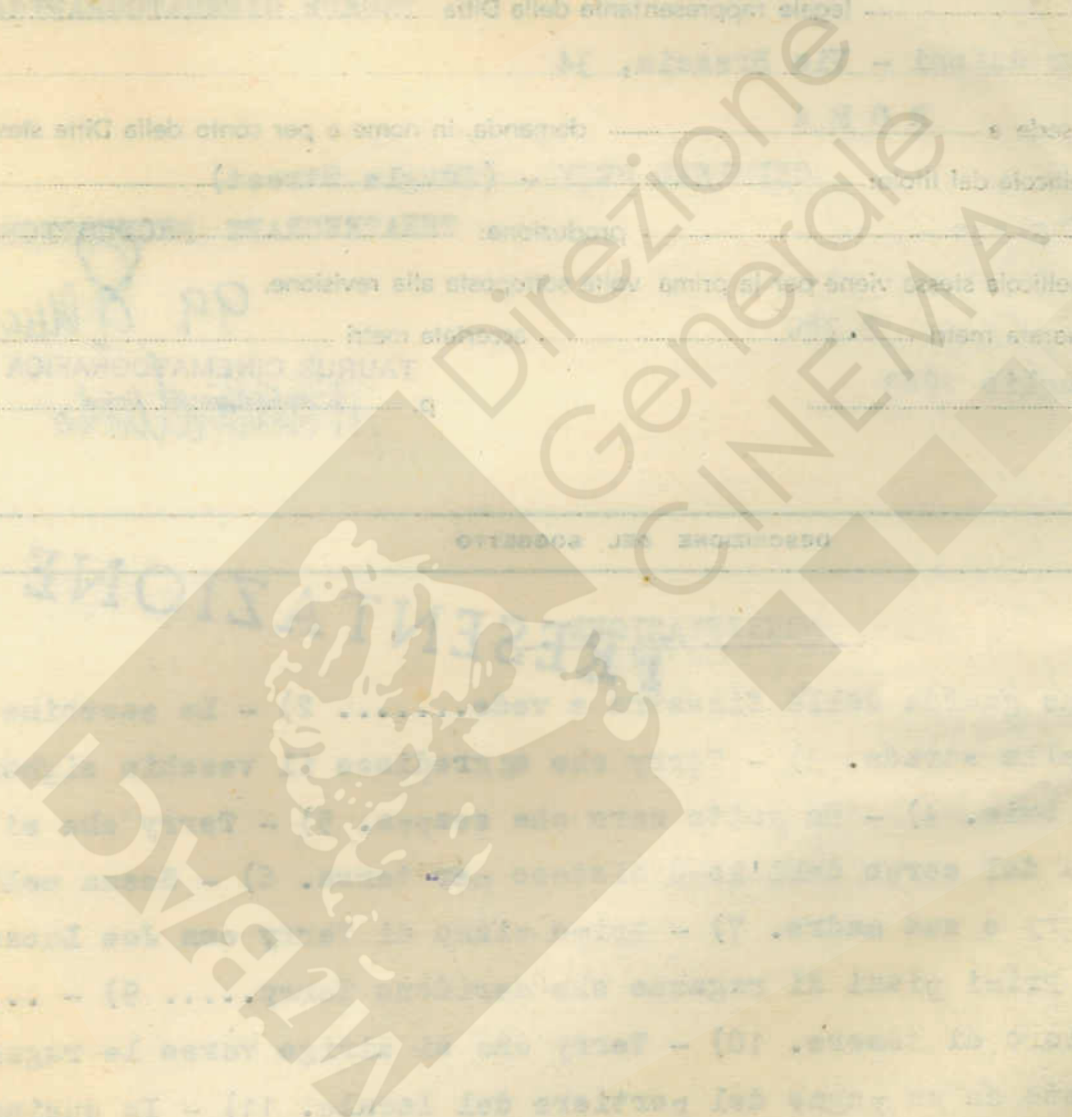
DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

PRESENTAZIONE

- 1) - Terry che guarda dalla finestra e vede..... 2) - Le macchine della polizia nella strada. 3) - Terry che aggredisce il vecchio signore nella strada buia. 4) - Un gatto nero che scappa. 5) - Terry che si allontana di corsa dal corpo dell'uomo disteso per terra. 6) - Scena nella cucina, fra Terry e sua madre. 7) - Primo piano di Terry con Joe Lucas alle spalle. 8) - Primi piani di ragazze che deridono Terry..... 9) - ... Il quale grida loro di tacere. 10) - Terry che si dirige verso le ragazze ma viene atterrato da un pugno del portiere del locale. 11) - In cucina, scena fra Terry, sua madre e suo padre. 12) - Sue nel suo camerino con Terry che la bacia di prepotenza. 13) - Primo piano di Johnny con Sue. 14) - Primo piano di Johnny che bacia Sue. 15) - Johnny, nella sua camera, con Terry. 16) - Palcoscenico, la mulatta che balla. 17) - Primo piano di Terry che guarda..... 18) - Delle mani che contano del denaro. 19) - Ancora Terry che guarda il denaro. 20) - Primo piano delle gambe di una ragazza, poi il direttore che parla con la ragazza. 21) - Terry e Johnny che si dirigono verso la cassaforte dell'ufficio. 22) - Terry e Johnny che sorvegliano. 23) - Terry colpisce Johnny con il calcio della pistola. 24) - Il portiere che sdrucciando per terra si dirige verso il segnale d'allarme.

25) - Terry che si allontana dalla scena del delitto. 26) - Segnale
larme che suona. 27) - Un poliziotto che bussa contro la porta d'ingre-
so. 28) - Terry che sale correndo sul palcoscenico. 29) - Presentazione
di Anna Scotte che balla sul palcoscenico. 30) - Presentazione di Gillian
Watt che balla sul palcoscenico. 31) - Presentazione di Sue che si esi-
bisce sul palcoscenico. 32) - Il camerino di Sue - Johnny colpisce Sue.
33) - Sue che piange sul sofà. 34) - Presentazione di Wanda Hudson che
canta sul palcoscenico.



Revisionata la presentazione
si esprime parere contrario alla
concessione del nulla osta alla
proiezione in pubblico, riferen-
dosi la presentazione a film
rappresentato.

Luigi
Carulli Bruni

Gene

Pr. (C.H. 22)

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

legato il NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film "Criminal Sexy"

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 8 AGO. 1963

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Eugenio Lombardi)

[Signature]

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.