



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



14 SET. 1968

Domanda di revisione 52370

Il sottoscritto Silvano Manicardi residente a Bologna
Via del Porto, 46 legale rappresentante della Ditta CORMONS FILM

Tel. 221461 con sede a Bologna domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
la revisione della pellicola dal titolo: "DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI" (Colore)
(Deux ou trois choses que je sais d'elle)
di nazionalità: francese produzione: Anouchka Film

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 2.500 accertata metri 2486

Roma, li 13 Settembre 1968 p. Ditta CORMONS FILM
Silvano Manicardi

DOPPIATO

Handwritten signature in red ink

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Produzione: Anouchka Film
Regia : Jean-Luc Godard
Interpreti: Marina Vlady, Roger Mensoret
Distrib.ne: Cormons Film

Con questo film Jean-Luc Godard ha voluto creare un mosaico
che rappresenti l'attuale condizione umana: l'uomo schiacciato ed inaridito dalla soverchiante forza della tecnologia,
della civiltà dei consumi.
Le tessere che formano questo mosaico sono episodi della vita
parigina, schegge di vita di gente comune ma che nel loro insieme sono rappresentativi di una condizione comune a tutti.
Si parla ancora una volta del tema comune a tutti i film di
Godard ma in maniera diversa: non è una vera e propria storia per
protagonisti ma un'esposizione corale di un modo di vivere.



La II Sezione della Commissione di revisione cinematografica, visionato integralmente il film il giorno 24 settembre 1968, esprime, a maggioranza, parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, con divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Tale divieto è motivato dal fatto che i problemi di particolare delicatezza sono espressi in una forma angosciata e con talune sequenze a sfondo erotico suscettibili di turbare la sensibilità e le specifiche esigenze di formazione educativa dei minori di tale età. -

Cart. 5 legge 21/4 1962 n. 161)

Mag. Pisal

*[Handwritten signatures]*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 186

dell'Ufficio ..... Roma 3p ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 62.500 .....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Sue o tre cose che so di lei

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

*[Handwritten mark]*

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 2.5 SET. 1968 .....

IL MINISTRO  
*[Handwritten signature]*

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



1- 2 OTT. 1968

SOC. CORMONS FILM

Via del Porto, 42

B O L O G N A

IX<sup>a</sup> Rev. Cin.

509/52370

: Film "Due o tre cose che so di lei".

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società in data 14 settembre 1968 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21.4.1962, n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione cinematografica di I° grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6 - III° comma - della citata legge n.161), con decreto ministeriale del 25 settembre 1968 è stato concesso al film "Due o tre cose che so di lei" il nulla osta di proiezione in pubblico col divieto di visione per i minori degli anni 14.

Si trascrive qui di seguito il citato parere:

"La II<sup>a</sup> Sezione della Commissione di revisione cinematografica visionato integralmente il film il giorno 24 settembre 1968, esprime, a maggioranza, parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, col divieto di visione per i minori degli anni quattordici.

Tale divieto è motivato dal fatto che i problemi di particolare delicatezza sono espressi in una forma angosciata e con talune sequenze a sfondo erotico suscettibili di turbare la sensibilità e le specifiche esigenze di formazione educativa dei minori di tale età".

p. I L M I N I S T R O

*J. S. Rampà*





On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo - Cinemat.fia

R O M A

La sottoscritta Ditta CORMONS FILM di Silvano Manicardi, con sede in Bologna - Via del Ponte, 46, chiede che le siano rilasciati n° 30 visti di censura relativi al proprie film:

"DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI" (Colore)

(Deux ou trois choses que je sais d'elle)

Ringraziando, perge i migliori saluti.

Roma, 13 Settembre 1968

Ditta CORMONS FILM

*Silvano Manicardi*  
Silvano Manicardi

*ch. 20/10*

- 2 OTT. 1968

*fi. Helo*



N. 52370



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI" (Colore)  
(Deux ou trois choses que je sais d'elle)  
Metraggio { dichiarato 2482.500  
              { accertato  
Marca: Anouchka Film

Descrizione del soggetto.

Produzione: Anouchka Film  
Regia : Jean-Luc Godard  
Interpreti: Marina Vlady, Roger Monseret  
Distrib. nei: Cermens Film - Bologna

Con questo film Jean-Luc Godard ha voluto creare un mosaico che rappresenti l'attuale condizione umana: l'uomo schiacciato ed inaridito dalla severchiante forza della tecnologia, della civiltà dei consumi.

Le tessere che formano questo mosaico sono episodi della vita parigina, schegge di vita di gente comune ma che nel loro insieme sono rappresentativi di una condizione comune a tutti. Si parla ancora una volta del tema comune a tutti i film di Godard ma in maniera diversa: non è una vera e propria storia per protagonisti ma un'esposizione cereale di un modo di vivere.

**VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14**

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il **25 SET. 1968** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) .....

PER COPIA CONFORME  
IL REGGENTE LA DIVISIONE  
(Dott. Antonio D. Orazio)

Roma, - 2 OTT. 1968

IL MINISTRO

f.to RAMPA



DUE O TRE COSE CHE SO DI LEI

---

---

CORMON'S FILM

---