



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

52146

Domanda di revisione

12 AGO. 1968

Il sottoscritto **Orleano Caloffi** residente a **Firenze**
 Via **Fiume 5** legale rappresentante della Ditta **Urania Film**

Tel. **270737** con sede a **Firenze** domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: **"UNA STORIA AMERICANA" (MADE IN U.S.A.)**
 di nazionalità: **Francese** produzione: **ROME PARIS FILM**
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri **45** accertata metri **h2 p**

Roma, li p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: **JEAN-LUC GODARD**Con: **ANNA KARINA -- JEAN-PIERRE LEAUD -- MARIANNE FAITHFULL**PRESENTAZIONE

1. Scarpa che rompe una vestrina con pistole/
2. Mano che conta le pistole e ne prende una/
3. Pistola puntata contro teschio fasciato/
4. Ragazza che fa ginnastica su bicicletta/
5. Anna Karina che legge il giornale/
6. Uomo sanguinante disteso sul letto/
7. P.A. Protagonista maschile/
8. P.A. Protagonista femminile/
9. Persone in un bar/
10. P.A. Protagonista femminile/
11. Uomo che gesticola in un garage/
12. Anna Karina in automobile con accompagnatore.

La II Sezione della Commissione di revisione cinematografica, visionato il film il giorno 30 agosto 1968, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la proiezione in pubblico, col divieto di visione per i minori degli anni quattordici, trattandosi della presentazione di un film sottoposto a tale limitazione di età? - (art. 5 legge 21/4.1962 ultimo comma)

Direttore

Montali
Man
Colombo
Milani
Griffi

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 6924 dell'Ufficio Roma 58 intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 1250

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Una storia americana

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 31-8-1968

IL MINISTRO

Famà

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le Ministero del Turismo e Spettacolo Via
della Ferratella - Roma

Direzione Generale dello Spettacolo.

In allegato Vi rimettiamo 37 visti Censura pre-
sentazione relativi al film "UNA STORIA AMERICA-
NA" (MADE IN U.S.A.) che Vi preghiamo di volerli
restituire debitamente firmati.

Con osservanza.

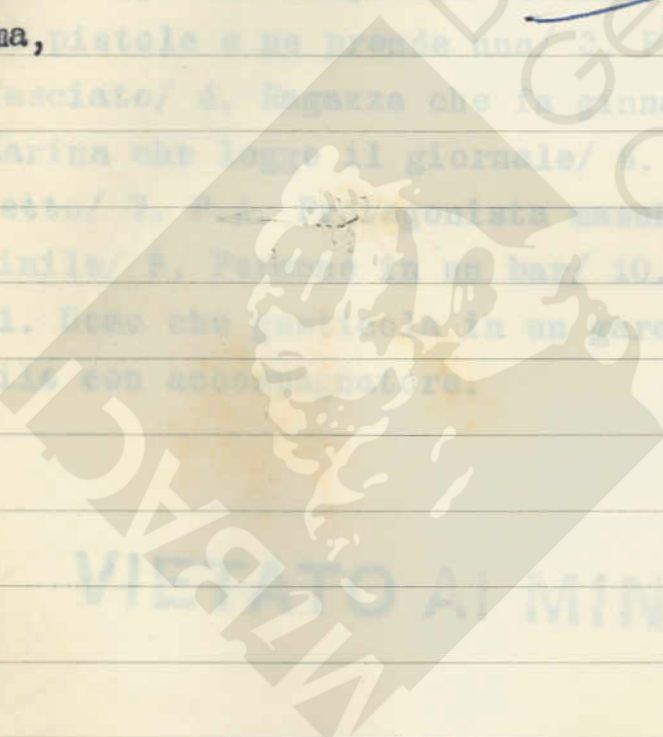
URANIA FILM

Quelfi

Roma,

*37 Visti
12-11-58
M.Y.*

1. Scarpa che rompe una vetrina/ 2. Uomo che
pistole e ne prende una/ 3. Uomo che
fasciato/ 4. Ragazza che si rinfaccia su bicyclette/
Marina che legge il giornale/ 5. Uomo sanguinante di
letto/ 6. Uomo che si rinfaccia/ 7. P.A. protagonista
minile/ 8. P.A. in un bar/ 9. P.A. protagonista femminile/
11. Uomo che si rinfaccia in un garage/ 12. Anna Marina in autome-
bile con accensione.



VISTO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Il presente il prossimo duplicato di tutte le copie concesse il
dalle legge 29 aprile 1962 n. 161, e sotto l'assunzione della seguente produzione

(*) di non modificare le gaste alcune le gaste i sottotitoli e le scene della pellicola di non sostituire
i titoli e le scene relativi di non aggiungere in qualsiasi modo l'ordine senza
autorizzazione del Ministero.

2 NOV 1958

PER COPIE
E REGISTRAZIONI
Dell'Aut. di Roma

MINISTRO
DEI TURISMO E SPETTACOLO

N. 52146



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "UNA STORIA AMERICANA" (MADE IN U.S.A.)

Metraggio { dichiarato 45
accertato 42

Produzione: ROME PARIS FILM

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia di: JEAN-LUC GODARD

Con: ANNA KARINA -JEAN-PIERRE LEAUD - MARIANNE FAITHFULL

PRESENTAZIONE

- 1. Scarpa che rompe una vetrina con pistole/ 2. Mano che conta le pistole e ne prende una/ 3. Pistola puntata contro teschio fasciato/ 4. Ragazza che fa ginnastica su bicicletta/ 5. Anna Karina che legge il giornale/ 6. Uomo sanguinante disteso sul letto/ 7. P.A. Protagonista maschile/ 8. P.A. Protagonista femminile/ 9. Persone in un bar/ 10. P.A. Protagonista femminile/ 11. Uomo che gesticola in un garage/ 12. Anna Karina in automobile con accompagnatore.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

51460.1968

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il a termine della legge 21 aprile 1962 n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 12 NOV. 1968

PER COPIA INFORMATICA
IL REGGENTE DIVISIONE
(Det. Antonio D'Orazio)

IL MINISTRO
f.to RAMPA