N. 17050 17050 Mod. 66

**Sottofascicolo**

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI SPETTACOLO
INFORMAZIONI E PROPRIETÀ INTELLETTUALE

2813 28 OTT. 1954

**Oggetto**

Mus Parigino e Roma
Presentazione
Visto Film

Condizionato

Direzione Generale CINEMA MiBAC

(1102150) Rich. 10 del 1953 - Istituto Poligr. Stato - G. C. (20.000)

Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

17050

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

17050

28 OTT. 1954

## Domanda di revisione

Il sottoscritto Dott. Diego Alemanno, nella sua qualità di Procuratore della Ditta RIVO FILM residente a Roma Via dei Gramsci 42 A domanda la revisione della pellicola intitolata: PRESENTAZIONE del film "UNA PARIGINA A ROMA"

della marca: RIVO FILM S.R.L.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 95 accertata metri ~~90~~ 85

Roma, li 28/10/54 p. SOCIETÀ RIVO FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: ERICH KOBLER
INTERPRETI: Alberto Sordi, A.Maria Ferrero: Fiorella; Barbara Laage: Gemaine; Erwin Strahl: Riccardo; Paul Hoerbiger: Professore Roth.

DESCRIZIONE DELLE SCENE:

Arrivo dell'aereo a Ciampino
Sordi dietro la grata della camera di sicurezza
Ferrero dietro il parabrezza della macchina
P.P. Barbara Laage
P.P. Erwin Strahl
P.P. Paul Hoerbiger
Arrivo di Strahl- Laage, scendono dall'aereo
Sordi, con accanto la Ferrero, si presenta
Laage e Strahl, rispondono
Passaggio di macchine a Villa Sandi
Arrivo macchina e gruppo di giovani che corrono verso essa
Sordi in cucina con Ferrero a Strahl
Sordi taglia la cipolla
Laage scopre il suo busto di marmo
Sordi, con accanto Hoerbiger, Ferrero e Strahl, declama sua canzonetta
Laage e Ferrero in camera di questa
Sordi e Strahl in camera di sicurezza
Strahl esce dalla camera
Orchestra locale notturno con ballerina
Strahl e Laage nella camera di questa
Sordi con pianista Stacy ed altri in Piazza Augusto Imperatore
Giovani amici di Fiorella suonano jazz e ballano
Sordi con pianista Stacy
Laage e Strahl si baciano davanti al Colosseo
Laage e Sordi si salutano all'aereporto
Laage va verso aereo
Laage saluta Sordi
Orchestra - Hoerbiger e Fiorella applaudono- Orchestra.

Direzione Generale CINEMA

Revisionato il film il giorno 5 novembre 1954, si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico a condizione che sia eliminata la scena, in cui la ballerina danza con un fianco nudo.

Revisionato il film in data 18 novembre 1954 e constatata l'effettuazione del taglio suindicato, si esprime parere favorevole alla programmazione in pubblico.

*Vista la quietanza N.* ..... *in data* ..... *del Ricevitore del Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L.* ..... *ovvero visto il vaglia n.* ..... *dell'Ufficio* ..... *intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel pagamento della tassa di L.* .....

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. del relativo regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882 n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. .....

*Roma, li* 5 NOV. 1954

p. **Il Segretario di Stato**

Direzione Generale CINEMA

5-11-14 -

Partenza da Roma -

M. 20

MiBAC Direzione Generale CINEMA

L. 200

On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Gen. per lo Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Dott.Diego Alemanno, nella sua qualità di Procuratore della Soc. a r.l. RIVO FILM, con sede in Roma Via Gramsci 42 A, romanda la revisione della PRESENTAZIONE del film "UNA PARIGINA A ROMA" della marca: RIVO FILM, dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata: mt. 95 accertata mt.

Interpreti: Alberto Sordi; A.Maria Ferrero:Fiorella; Barbara Laage:Germaine;Arwin Strahl:Ric= cardo; Paul Hoerbiger:Professore Roth.

Regia: Erich Kobler.

Descrizione delle scene:

Arrivo dell'aereo a Ciampino
So
Sordi dietro la grata della camera di sicurezza

Ferrero dietro il parabrezza della macchina

P.P. Barbara Laage

P.P. Erwin Strahl

P.P. Paul Heerbiger

Arrivo di Strahl - Laage, scendono dall'aereo

Sordi, con accanto la Ferrero, si presenta

Laage e Strahl, rispondono

Passaggio di macchine a Villa Sandi

5 NOV. 1954

Direzione Generale CINEMA

./.

Arrivo macchina e gruppo di giovani che corrono verso essa

Sordi in cucina con Ferrero a Strahl

Sordi tagliala cipolla

Laage scopre il suo busto di marmo

Sordi, con accanto Hoerbiger, Ferrero e Strahl, declama sua canzonetta

Laage e Ferrero in camera di questa

Sordi e Strahl in camera di sicurezza

Strahl esce dalla camera

Orchestra locale notturno con ballerina

Strahl e Laage nella camera di questa

Sordi con pianista Stacy ed altri in piazza Agusto Imperatore

Giovani amici di Fiorella suonano jazz e ballano

Sordi con pianista Stacy

Laage e Strahl si baciano davanti al Colosseo

Laage e Sordi si salutano all'aereporto

Lagge va verso aereo

Laage saluta Sordi

Orchestra - Hoerbiger e Fiorella applaudono - Orchestra.

Roma, 28/10/54

SOCIETA' RIVO FILM S.p.A.

Direzione Generale CINEMA

18/1/14

Pougin
& Ramon
Tot.
h 5 -

Direzione Generale CINEMA
VIZBAO

SOCIETÁ
RIVO FILM
a. r. l.
ROMA - VIA GRAMSCI, 42

Roma, 15 Novembre 1954

☎ 872438
Rivofilm Roma

Spett.
Presidenza del Consiglio dei Ministri
Direzione Generale dello Spettacolo
R o m a

Oggetto: programmazione presentazione del film "Una Parigina a Roma "

Attenendoci a quanto ci è stato comunicato verbalmente, ci impegnamo a provvedere al taglio dei fotogrammi voluti, in tutte le copie della presentazione del film in oggetto:
La scena in cui la ballerina danza con un fiamo nudo.

Dichiariamo pertanto che le stesse saranno identiche a quella depositata presso codesta On. Direzione Generale, dopo avvenuto il taglio di cui sopra.

Con osservanza,

p. RIVO-FILM
Un procuratore speciale
(Serge Krivicky)

17050
17.11.54
a Tagli
cubini

Direzione Generale CINEMA

On.le PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direz.gen.per lo Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto Dott. Diego Alemanno, nella sua qualità di Procuratore della Soc. a r.l. RIVO FILM, con sede in Roma, Via Gramsci 42/A, domanda che gli vengano concessi n° 20 visti censura della PRESENTAZIONE del film "UNA PARIGINA A ROMA".

Con osservanza.

Roma, 15/11/54

SOCIETA' RIVO FILM s.r.l.

20 Visti 1-12-54

eliminare la scena in cui la ballerina danza con il fianco nudo.

Direzione Generale CINEMA

N. 170501

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: PRESENTAZIONE del film "UNA PARIGINA A ROMA"

*Metraggio* { *dichiarato* 85 / *accertato* ..... }

Marca: RIVO FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: ERIC KOBLER
INTERPRETI: ALBERTO SORDI: Alberto; ANNA MARIA FERRERO: Fiorella; BARBARA LAAGE: Germaine; ERWIN STRAHL: Riccardo; PAUL HOERBIGER: Professore Roth.

SCENE:

Arrivo dell'aereo a Ciampino
Sordi dietro la grata della camera di sicurezza
Ferrero dietro il parabrezza della macchiana
P.P. Barbara Laage
P.P. Erwin Strahl
P.P. Paul Hoerbiger
Arrivo di Strahl -Laage scendono dall'aereo
Sordi, con accanto la Ferrero si presenta
Laage e Strahl rispondono
Passaggio di macchine a Villa Sandi
Arrivo macchina e gruppo di giovani corrono verso essa
Sordi in cucina con Ferrero e Strahl
Sordi taglia la cipolla
Laage scopre il suo busto di marmo
Sordi, con accanto Hoerbiger, Ferrero e Strahl, declama sua canzonetta
Laage e Ferreo in camera di questa
Sordi e Strahl in camera di sicurezza
Strahl esce dalla camera
Orchestra locale notturno con ballerina
Strahl e Laage nella camera di questa
Sordi con pianista Stacy ed altri in piazza Augusto Imperatore
Giovani amici di Fiorella suonano jazz e ballano
Sordi con pianista Stacy
Laage e Strahl si baciano davanti al Colosseo
Laage e Sordi si salutano all'aeroporto ./.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso 5 NOV. 1954 sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1.) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2.) di eliminare la scena in cui la ballerina danza con il fianco nudo-

*Roma, li* 1 DIC. 1954

p. c. c. (Dr. G. de Caprariis)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to Scalfaro

FIDES-ROMA-V. URBANA 13

Direzione Generale CINEMA

Laage va verso l'aereo
Laage saluta Sordi
Orchestra - Hoerbiger e Fiorella applaudono - Orchestra

Direzione Generale CINEMA

17050

ONOREVOLE MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale della Cinematografia

R O M A

Il sottoscritto FRANCO POSCIONI titolare dei diritti di utilizzazione economica in Italia ed all'estero del film "UNA PARIGINA A ROMA", chiede che gli vengano rilasciati n° 35 Visti di censura relativi alla presentazione del film:

"UNA PARIGINA A ROMA"

Distinti saluti.-

Franco Poscioni

Roma, li 20 Giugno 1963

35 visti
21 GIU. 1963

Direzione Generale CINEMA

N 17050

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- SERVIZI DELLO SPETTACOLO -

TITOLO: PRESENTAZIONE DEL FILM "UNA PARIGINA A ROMA"

*Metraggio* { *dichiarato* 85 / *accertato* 85 }  *Marca:* RIVO FILM S.R.L.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

REGIA: ERIC KOBLER
INTERPRETI: ALBERTO SORDI: Alberto; ANNA MARIA FERRERO: Fiorella; BARBARA LAAGE: Germaine; ERWIN STRAHL: Riccardo; PAUL HOERBIGER: Professore Roth.

S C E N E:

Arrivo dell'aereo a Ciampino
Sordi dietro la grata della camera di sicurezza
Ferrero dietro il parabrezza della macchina
P.P. Barbara Laage
P.P. Erwin Strahl
P.P. Paul Hoerbiger
Arrivo di Strahl - Laage scendono dall'aereo
Sordi, con accanto la Ferrero si presenta
Laage e Strahl rispondono
Passaggio di macchine a Villa Sandi
Arrivo macchina e gruppo di giovani corrono verso essa
Sordi in cucina con Ferrero e Strahl
Sordi taglia la cipolla
Laage scopre il suo busto di marmo
Sordi, con accanto Hoerbiger, Ferrero e Strahl, declama sua canzonetta
Laage e Ferreo in camera di questa
Sordi e Strahl in camera di sicurezza
Strahl esce dalla camera

Strahl e Laage nella camera di questa
Sordi con pianista Stacy ed altri in piazza Augusto Imperatore
Giovani amici di Fiorella suonano jazz e ballano
Sordi con pianista Stacy
Laage e Strahl si baciano davanti al Colosseo

./.

Si rilascia il presente NULLA-OSTA quale duplicato del nulla-osta concesso il - 5 NOV. 1954 a termine dell'art. 14 della L. 16-5-1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24-9-1923, N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) di eliminare la scena in cui la ballerina danza con il fianco nudo.-

Roma, 21 GIU 1963

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
DIREZIONE GEN. SPETTACOLO
p. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to Scalfaro

STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA
ROMA — VIA CERNAIA, 1 — CORVO

Direzione Generale CINEMA

Laage e Sordi si salutano all'aeroporto
Laage va verso l'aereo
Laage saluta Sordi
Orchestra - Hoerbiger e Fiorella applaudono - Orchestra.

MiBAC Direzione Generale CINEMA