



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

7
29 FEB 1964
42271

Domanda di revisione

Il sottoscritto dottor Giorgio Papi residente a Roma
Via Largo Messico, 6 legale rappresentante della Ditta "JOLLY FILM-s.r.l." Tel. 841744
con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
della pellicola dal titolo: "NEL BENE E NEL MALE" (*presentazione B.H.*)

di nazionalità: italiana produzione: "JOLLY FILM-s.r.l."
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 100 accertata metri 119
JOLLY FILM Società a r.l. *Gentile*

Roma, li 29/2/64 p. _____

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- Primissimo piano di Françoise
- Mezza figura di Françoise che guarda il soffitto
- Françoise che va alla finestra
- Françoise alla finestra in primo piano
- Françoise che rientra dentro
- Primo piano di Jean-Marc con gli occhi bendati
- Totale della festa.
- Dialogo Roger e Françoise
- Lite Roger e Françoise
- Dialogo Jean-Marc e Françoise
- Philippe abbraccia Françoise nel parco e loro bacio
- Jean-Marc rimprovera Françoise nel giardino
- Dialogo Philippe e Françoise nelle fonderie
- Bacio Roger e Françoise
- Scena Françoise e Jean-Marc sulle scale di casa
- Dialogo Philippe e Françoise in macchina
- Dialogo Patricia e Françoise a palazzo di Giustizia
- Scena Roger e Françoise fuori del night-club
- Scena Philippe e Françoise che prende il fucile
- Scena di Françoise e Jean-Marc in camera da letto.

PRESENTAZIONE

La II Sezione di revisione cinematografica, visionato il film il giorno 4 marzo 1964, esprime parere favorevole alla concessione del nulla osta per la programmazione in pubblico, col divieto per i minori degli anni diciotto, trattandosi della presentazione di un film sottoposto a tale limitazione di età (art. 5 ultimo comma legge 21/4. 1962 n° 161).

Diego Pisu

Thouvenot *Dezani*
Ormy *Long*
Indignante

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Ref bene e ref male

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni diciotto

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.
Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 5 MAR 1964

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggiero Lombardi)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le Ministero Del Turismo e dello Spettacolo
Direzione Generale dello Spettacolo -Cinematografia
Via della; Ferratella 45 - R o m a

La Jolly Film s.r.l. si pregia richiedere n°40
visti censura per il film (PRESENTAZIONE) dal titolo:
lo:

" NEL BENE E NEL MALE "

Con osservanza

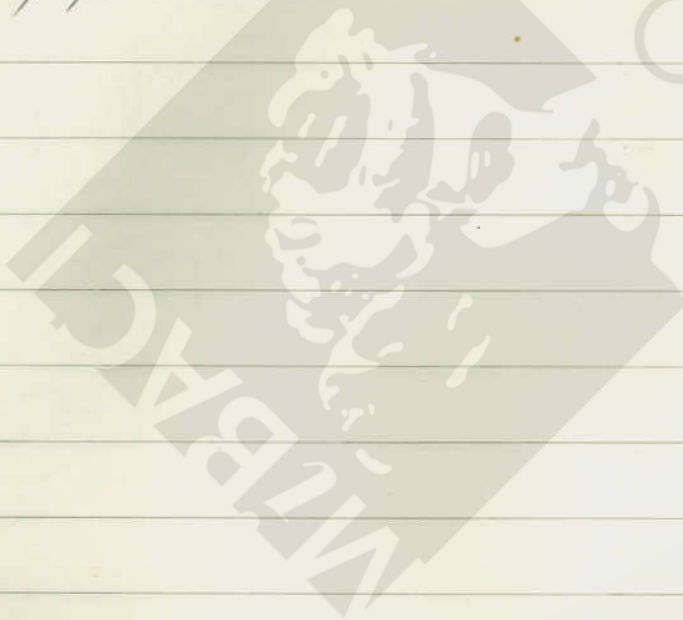
Jolly Film s.r.l.

F. Jolly

29/2/64

112271
m. 77
del 5-3

40 Visti
9-3-64
lll



N. 42271



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "NEL BENE E NEL MALE" (Presentazione)

Metraggio { dichiarato 100
 { accertato 111

Produzione: Jolly Film

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- Primi piano di Françoise
- Mezza figura di Françoise che guarda il soffitto.
- Françoise che va alla finestra
- Françoise alla finestra in primo piano
- Françoise che rientra dentro.
- Primo piano di Jean - Marc con gli occhi bendati
- Totale della festa.
- Dialogo Roger e Françoise
- Lite Roger e Françoise
- Dialogo Jean - Marc e Françoise
- Philippe abbraccia Françoise nel parco e loro bacio
- Jean - Marc rimprovera Françoise nel giardino
- Dialogo Philippe e Françoise nelle Fonderie
- Bacio Roger e Françoise.
- Scena Françoise e Jean- Marc sulle scale di casa
- Dialogo Philippe e Françoise in macchina
- Dialogo Patricia e Françoise a Palazzo di Giustizia
- Scena Roger e Françoise fuori del Night- Club
- Scena Philippe e Françoise che prende il fucile
- Scena di Françoise e Jean- Marc in camera da letto.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

PHS

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 5 MAR. 1964 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 9 MAR. 1964

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Lombardi