

REPUBBLICA ITALIANA

# PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZIO DELLO SPETTACOLO)

14622  
2 MAR 1955

## Domanda di revisione

Il sottoscritto AZZARO Antonio, quale Procuratore

del La Ditta Metro-Goldwyn-Mayer Films

residente a ROMA

Via Gaeta, 11 ..... domanda la revisione della pellicola intitolata:

" 7 SPOSE PER 7 FRATELLI " ( 7 brides for 7 brothers ) PRESENTAZIONE

della marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri ..... accertata metri *70 min. met. 81*

Roma, li 24 Febbraio ..... 1955



p. Metro-Goldwyn-Mayer Films S.A.I.

( A. Azzaro )

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : JANE POWELL = HOWARD KEEL = JEFF RICHARDS = RUSS TAMBLYN

Regia : STANLEY DONEN

Produzione : METRO GOLDWYN MAYER

### PRESENTAZIONE ( Alcune scene del film )

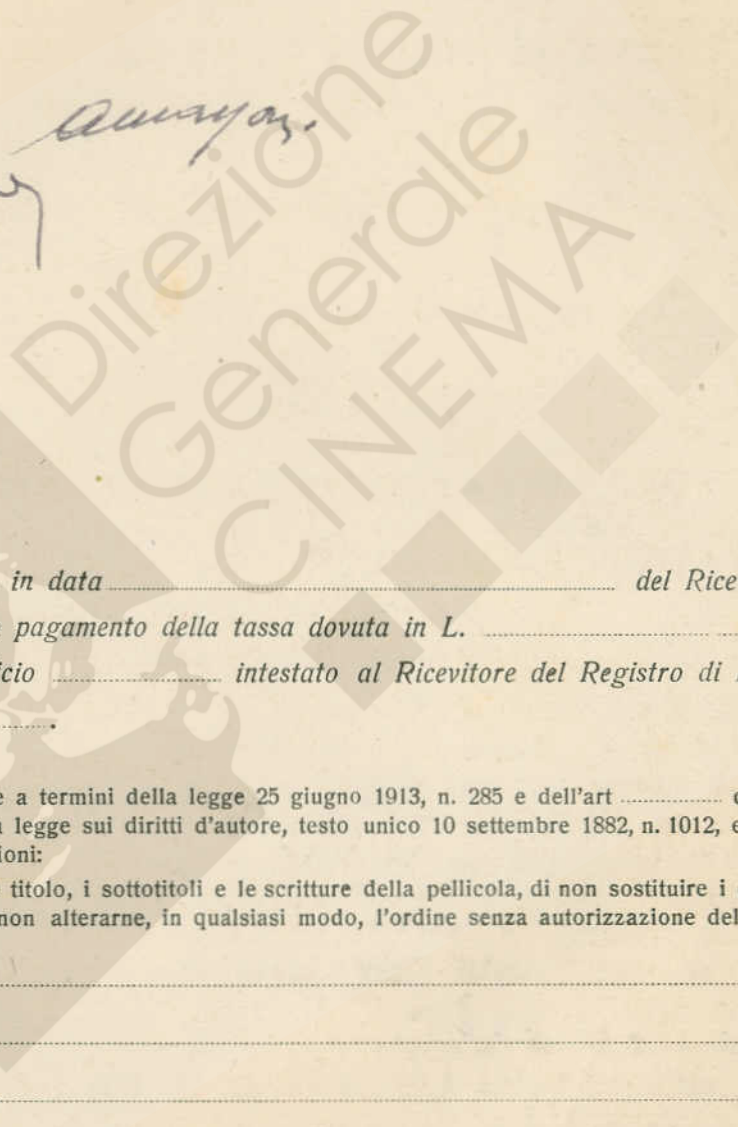
- 1) Scena di divertimento all' aperto
- 2) Ragazze in un a stanza
- 3) Gruppo di giovanotti per strada
- 4) Gruppo di giovanotti in trattenimento
- 5) Jane Powell e Howard Keel su una carretta
- 6) Scampagnata
- 7) Jane Powell canta
- 8) Howard Keel canta passeggiando per strada
- 9) Scene di canto in campagna
- 10) Scena di confusione generale
- 11) H. Keel parla poi canta a un gruppo di giovani
- 12) Scena con fanciulle
- 13) Jane Powell accoglie in casa delle ragazze
- 14) Ragazze insegue
- 15) Scena tra H. Keel e J. Powell
- 16) Scena di matrimonio.
- 17) Giovanotti su una carretta, cantano
- 18) Scena tra J. Powell e H. Keel

# PRESENTAZIONE

Revistinato il film. Lo esprime bene perche alla  
proiezione in pubblico e condiziona che siano eliminate i  
fotogrammi nei quali appare uno dei fratelli talche su di  
una ragazza, in quanto non essendo stata inserita la completa  
sequenza della scena che giustifica l'atto, pero dare luogo  
ad una falsa interpretazione dell'azione e conseguentemente  
appare non morale.

Roma. 8 aprile 1955

Personaggi  
et accettati  
Ms. sono stati  
segnalati  
Michele Tico



Vista la quietanza n. .... in data ..... del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. .... ovvero  
visto il vaglia n. .... dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma del  
pagamento della tassa di L. ....

Esaminata la pellicola;

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 25 giugno 1913, n. 285 e dell'art ..... del relativo  
regolamento salvo il disposto dell'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condi-  
zione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. ....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Roma, li 8 APR. 1955

Il Sottosegretario di Stato  
(Oscar Luigi Scalfaro)

*Scalfaro*



# Metro-Goldwyn-Mayer

FILMS S. A. I.

SEDE CENTRALE: ROMA - Via Gaeta, 11

CAPITALE INTERAMENTE VERSATO L. 250.000.000

Roma, 18/4/55  
AA/ab

On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri,  
Direzione Generale dello Spettacolo,  
Cinematografia,  
R O M A.

Oggetto: N.O. per la programmazione in pubblico della presentazione del film in edizione doppiata: " 7 SPOSE PER 7 FRATELLI " ( 7 brides for 7 brothers ).

La Sottoscritta Società pregiati rimettere, unitamente alla presente, la pellicola risultante dai tagli effettuati sulla presentazione del film in edizione doppiata:

" 7 SPOSE PER 7 FRATELLI "  
( 7 brides for 7 brothers ),

in base alle condizioni, di cui al parere favorevole per la programmazione in pubblico che si trascrivono appresso:

" Siano eliminati i fotogrammi nei quali appare uno dei fratelli saltare su di una ragazza, in quanto non essendo stata inserita la completa sequenza della scena che giustifica l'atto, può dare luogo ad una falsa interpretazione dell'azione, e, di conseguenza, appare non morale. "

La Sottoscritta s' impegna inoltre ad apportare i tagli sopra descritti a tutte le copie della presentazione del film che verranno proiettate in pubblico nel Territorio Italiano.

Con osservanza,

Metro Goldwyn Mayer Films S.A.I.  
La Direzione Generale

*Consegnati i tagli  
18/4/55.  
Lina*

19



On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri,  
Direzione Generale dello Spettacolo,  
Cinematografia,

formulario n.  
17622

ROMA.

Il Sottoscritto AZZARO Antonio, quale procuratore della  
Ditta METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I. con sede in Roma  
via Gaeta 11, prega Codesta On.le Presidenza del Consi-  
glio dei Ministri voler rilasciare n° 70 duplicati del  
Nulla Osta per la programmazione in Pubblico della pelli-  
cola :

fo visto  
19/4/55  
Gimul

1/2

" 7 SPOSE PER 7 FRATELLI " } PRESENTAZIONE  
( 7 Brides for 7 brothers ) } IN EDIZIONE DOPPIATA

Con osservanza,  
Roma 11

METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I.  
Un Procuratore



*A. Azzaro*  
( A. Azzaro )

N.

17622



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "7 SPOSE PER 7 FRATELLI" (7 brides for 7 brothers)

Metraggio { dichiarato  
accertato

185

Marca: Metro-Goldwyn-Mayer Films

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: JANE POWELL - HOWARD KEEL - JEFF RICHARDS - RUSS TAMBLYN

Regia: STANLEY DONEN

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

PRESENTAZIONE  
alcune scene del film

- 1) Scena di divertimento all'aperto
- 2) Ragazze in una stanza
- 3) Gruppo di giovanotti per strada
- 4) Gruppo di giovanotti in trattenimento
- 5) Jane Powell e Howard Keel su una carretta
- 6) Scampagnata
- 7) Jane Powell canta
- 8) Howard Keel canta passeggiando per strada
- 9) Scene di canto in campagna
- 10) Scena di confusione generale
- 11) H. Keel parla poi canta a un gruppo di giovani
- 12) Scena con fanciulle
- 13) Jane Powell accoglie in casa delle ragazze
- 14) Ragazze insegue
- 15) Scena tra H. Keel e J. Powell
- 16) Scena di matrimonio
- 17) Giovanotti su una carretta, cantano
- 18) Scena tra J. Powell e H. Keel

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla osta concesso **8 APR 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) ~~Siano eliminati i fotogrammi nei quali appare uno dei fratelli saltare su di una ragazza, in quanto non essendo stata inserita tutta la sequenza della scena che giustifica l'atto, può dare luogo ad una falsa interpretazione, e, conseguentemente, appare non morale.~~

Roma, li

19 APR 1955

P. C. C.  
(D. S. de' Comand)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to SCALFARO



On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri,  
Direzione Generale dello Spettacolo,

R O M A.

Il sottoscritto AZZARO Antonio, quale Procuratore della Ditta Metro Goldwyn Mayer Films S.A.I. - con sede in Roma, Via Gaeta 11 -, chiede il rilascio di n° 10 duplicati del Nulla Osta n° 17622.....del....8/4/55...per la programmazione in pubblico della pellicola intitolata "7. SPOSE PER 7. FRATELLI ( Seven brides for seven brothers ) PRESENTAZIONE..... in versione doppiata italiana.....ed edizione. 35.....m/m

*10 Venti  
15 - 7 - 57  
jell*

Con osservanza,

Roma li 4/7/57



*A. Azzaro*

( A. Azzaro )

N.B. Il Sottoscritto dichiara inoltre che le copie della edizione in ....m/m sono identiche alle copie della edizione in ....m/m già oggetto di nulla osta per la programmazione in pubblico n°.....del.....; e che le copie in edizione 16 m/m sono stampate in pellicola ininflammabile.

( A. Azzaro )

- 8 APR 1957



On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri,

Direzione Generale dello Spettacolo, Roma.

Il Sottoscritto Azzaro Antonio, quale procuratore della Ditta Metro

Goldwyn Mayer Films S. A. I., con sede in Roma - Via Gaeta, 11

chiede in nome e per conto della Ditta stessa, il rilascio di n° 4

uplicat del Nulla Osta per la programmazione in pubblico della

pellicola intitolata: 4 Spose per 4 fratelli

(4 Brides for 4 Brothers)

in edizione italiana della pellicola 35 m/m

Con osservanza,

Roma il 8 GIU. 1959



A. Azzaro  
(A. Azzaro)

4 Verti  
18 6-59  
elc

Liano



On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri,

Direzione Generale dello Spettacolo,

Cinematografia,

R O M A.

Il sottoscritto AZZARO Antonio, quale Procuratore della Ditta METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I. con Sede in Roma Via Gaeta 11, prega Codesta On.le Presidenza del Consiglio dei Ministri voler rilasciare n° 14 Duplicati di Nulla Osta per la programmazione in pubblico del film

" 7 SPOSE PER 7 FRATELLI " PRESENTAZIONE  
( 7 brides for 7 brothers ).

Con osservanza,

METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I.

Un Procuratore

Roma, 7/3/56

AA/ab



( A. Azzaro )

fornito  
n. 17622

11A Vite  
15-3-56  
[Signature]





On.le Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo, Roma.

Il Sottoscritto Azzaro Antonio, quale procuratore della Ditta Metro Goldwyn Mayer Films S. A. I., con sede in Roma - Via Gaeta, 11 chiede in nome e per conto della Ditta stessa, il rilascio di n° 50 duplicati del Nulla Osta per la programmazione in pubblico della pellicola intitolata: SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI (Seven Brides for seven brothers)

in edizione italiana della presentazione 35 m/m

Con osservanza,

Roma li 25 LUG 1961



A. Azzaro

Handwritten notes: 50 / 21-8 GP, with a signature.



17622  
21

On.le Ministero del Turismo e dello Spettacolo

Direzione Generale dello Spettacolo, Roma.

Il Sottoscritto Luigi Secchi quale procuratore della Ditta Metro

Goldwyn Mayer Films S. A. I., con sede in Roma - Via Gaeta, 11

chiede in nome e per conto della Ditta stessa, il rilascio di n°.....10.....

uplicati del Nulla Osta per la programmazione in pubblico della  
pellicola intitolata :

7 SPOSE PER 7 FRATELLI (7 Brides for 7 Brothers)

in edizione italiana della presentazione ~~35~~ ~~m/m~~

Con osservanza,

Roma il 16 GEN. 1964

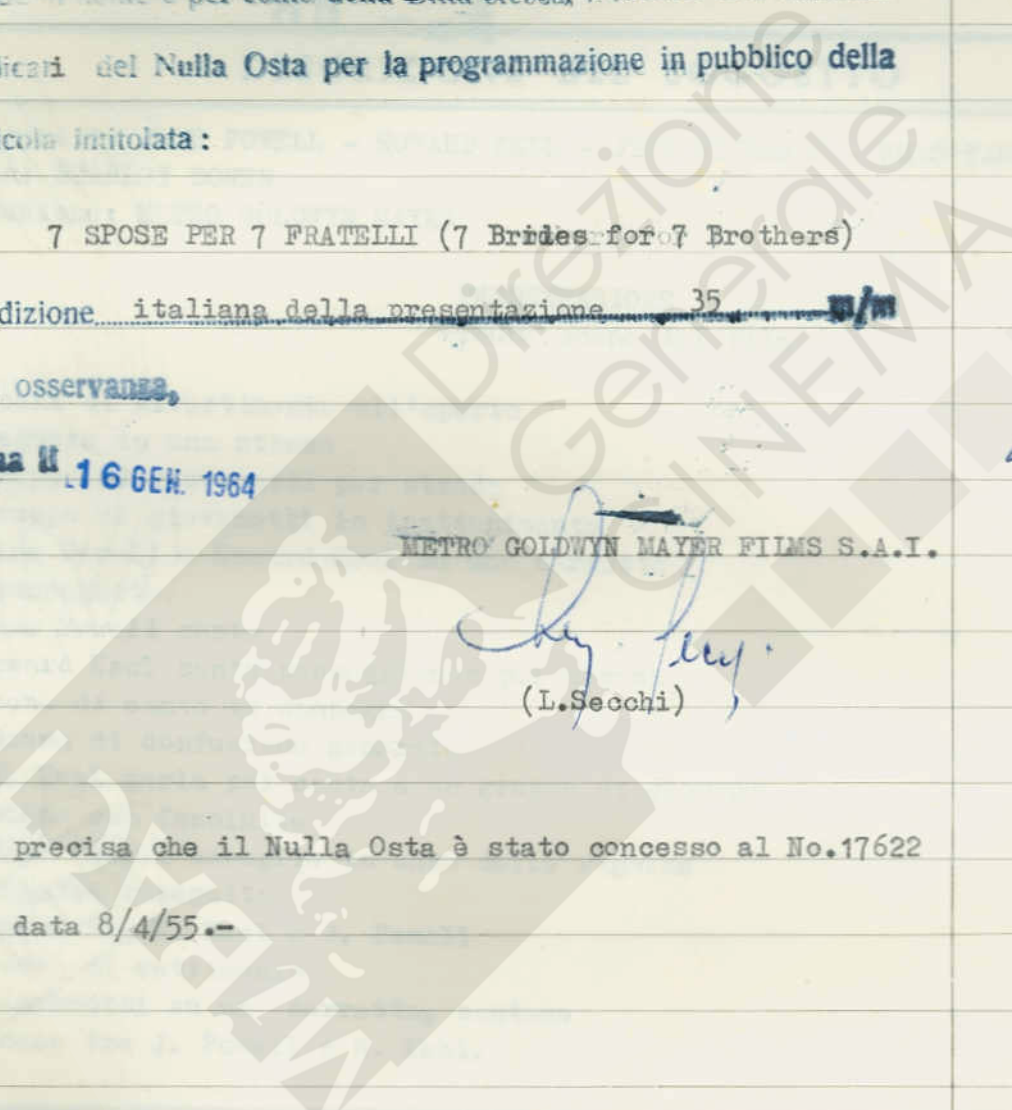
METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I.

(L. Secchi)

Si precisa che il Nulla Osta è stato concesso al No. 17622

in data 8/4/55.-

10 Venti  
17-1-64  
Jull



17 GEN 1964



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale Spettacolo

ROMA.

Oggetto: Richiesta Visti Ministeriali della presentazione  
del film: 7 SPOSE PER 7 FRATELLI

La sottoscritta METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I. S.p.A.  
con sede in Roma Via Gaeta 11, prega codesto On.le Mini-  
stero voler rilasciare N° 10 duplicati del Nulla Osta  
di proiezione in pubblico della presentazione del film:

7 SPOSE PER 7 FRATELLI

(7 Brides For 7 Brothers)

per la presntazione del film in edizione italiana 35/mm.

Si precisa che al film in quetsione è stato concesso

Nulla Osta N°17622 in data 8/4/55.

Con osservanza.

METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I. S.p.A.  
*Annello Scicchelli*

Roma, 25 MAR 1965

*10 Visti  
29/3/65  
Ruf*



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto PAOLO FERRARI, residente a Roma Via Gaeta 11, legale rappresentante della ditta METRO GOLDWYN M/AYER FILMS (M.G.M.) S.p.A., con sede in Roma, chiede in nome e per conto della ditta stessa il rilascio di No. 40 duplicati del nulla osta di proiezione in pubblico della pellicola intitolata:

7 SPOSE PER 7 FRATELLI

(7 Brides for 7 Brothers)

per l'edizione italiana della presentazione 35/MM

Si precisa che al film predetto è stato concesso il Nulla Osta in data 8/4/1955 al No.17622./21

Con osservanza.

METRO GOLDWYN MAYER FILMS (M.G.M.) S.p.A.

(Paolo Ferrari)

Roma 24/5/58

40 Vinti  
30-5-68  
MS



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Il sottoscritto FRANCO CARAMELLI rappresentante  
della società GOLD FILM di Firenze, chiede n° 50  
visti censura della PRESENTAZIONE del film:

7 SPOSE PER SETTE FRATELLI

Con osservanza

*franco caramelli*

17622  
2 APR. 1974

*50 Visti*

2 APR. 1974

*[Signature]*

18-6-55

nuovi tagli presentazioni

7 zone per 7 fratelli.

no 7 fotogrammi