



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

43282

26 GIU 1964

Il sottoscritto Francesco BELOTTI residente a Roma

Via XX settembre n. 40 legale rappresentante della Ditta EUROXY FILM s.r.l. Tel. 465272

con sede a Roma-V. XXsett. 40 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo:

presentazione " FOLLIE D'EUROPA "

di nazionalità: italiana produzione: EUROXY FILM S.r.l.

IMPRECINE S.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 75 accertata metri

Roma, li 24 giugno 1964

EUROXY FILM s.r.l.

L'Amministratore Unico

p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia : Free Baldwin

Interpreti principali : Alberto Bonucci - Vittorio Congia - Umberto D'Orsi

Descrizioni delle scene : Esterni Parigi - Twist scozzese - Insegne neon - F.I. Capoucine - P.P. Congia - P.P. Capoucine - Ballerina negra - Balletto Limbo - Locale rane - Alberto con amante - Portieri alberghi - Locale donne sole - Pattinatrici - Alberto, Vittorio infastidiscono la segretaria del commendatore - Parigi dinotte - Uomo al trucco - F.I. Umberto - Ballerina orientale - F.I. Poupè la Rose con cartello censura - Sequenza rapida di fotogrammi di strap tease Mihn Kim, Jessica, Poupè la Rose, Jessica, dattilografata, - Dettagli bagnanti - Campo lungo spiaggia.

PRESENTAZIONE

Q. Vittorini

Alberti
Dei

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____
dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

D E C R E T A

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li

IL MINISTRO

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.