



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

7285
15 FEB. 1950

19-8-50

Domanda di revisione

La Ditta HIDALGO FILM residente a PALERMO

Via ROMA 174 domanda la revisione della pellicola intitolata: LA CINTURA DI CASTITA

28-1-51

della marca: HIDALGO FILM

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.400 accertata metri 2356

Hidalgo Film

Produzione: LA CINTURA DI CASTITA

Roma, li 13/2 / 50

p.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: NINO TARANTO - ALBA ARNOVA - CAMILLO PILOTTO - TINA DE MOIA
ADRIANA SERRA - ENZO TURCO -
 Regia : CAMILLO MASTROGINQUE

TRAMA

Nell'antico maniero dei Castelgrossevivono solitari il Duca Guiscardo dei Castelgrosso e la bella pupilla Diana che nella noia insegue un suo sogno: diventare una grande balleriba. Al servizio di Don Guiscardo quale capo della servitùc'è il maggiordomo Giovanni, figura losca che tradisce la fiducia in lui riposta ospitando al castello una banda di ladri nascosta nei sotteranei in attesa di rubare il tesoro dei Castelgrossoche comprende la famosa "Cintura di Castità".

Un mattino il duca Guiscardo mentre si trova nella sua barca intento alla pesca, scorge in mare una bella ragazza che in procinto di annegare invoca disperatamente aiuto. Immediatamente dirige la barca verso la ragazza e la trae in salvo. Appena rinviene, questa racconta di chiamarsi Yvonne, di essere americana e di far parte di un "college" in gita di istruzione. Il duca la vuole ospite al castello e la bella ragazza accetta con entusiasmo. In verità però è diverso. Yvonne fa parte di una compagnia di guitti che recita nel paese e che, alla disperazione per la fuga dell'administratore, hanno escogitato questo trucco per risolvere la loro situazione sperando nella munificenza del Duca. Infatti il trucco riesce in pieno. Per un compless di circostanze anche il capo comico Lucio viene assunto quale cuoco e sarà proprio lui a sventare la trama ordita dal maggiordomo per impossessarsi della famosa "Cintura di Castità".

La cosa non è semplice e Lucio corre gravi pericoli. Ma alla fine riesce nel suo intento ed il Duca per premio e per riconoscenza finanzia la nuova rivista che avrà per vedette la nipote Diana.

F I N E

2356
Hidalgo Film
Produzione: LA CINTURA DI CASTITA
Pilotto
28-1-51

Previsionato il film il 22-2-1950
si esprime parere favorevole
a condizione che sia eliminata dalla pellicola
la scena in cui si vede in primo piano Bronne
sbriciata sulla spingia in succinto costume da bagno.

[Handwritten signature]

Direzione
Generale
CINEMA

Vista la quietanza N. 707 in data 19-8-50 del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. 37782 ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo re-
golamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li 22 FEB. 1950

p. Il Sottosegretario di Stato

[Handwritten signature]

REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

A P P U N T O

Il giorno 22 febbraio 1950, la II^a Commissione ha revisionato il film dal titolo:

"LA CINTURA DI CASTITA"

Marca : HIDALGO FILM
Distribuzione : idem
Nazionalità : Italiana
Regia : Camillo Mastrocinque
Interpreti : Nino Taranto - Alba Arnova - Camillo Pilotto - Tina De Mola -
Adriana Serra - Enzo Turco -

T R A M A : Un ricco duca vive con una sua nipote nel suo castello. Il maggiordomo, losca figura, è d'accordo con alcuni ladri per rubare i tesori del duca, i quali comprendono la famosa "Cintura di Castità" tempestata di gioielli. Una mattina, mentre è a pescare il duca scorge una bella ragazza in procinto di annegare e la trae in salvo. La giovane dice di essere una americana in crociera. Il duca le offre ospitalità al castello e la ragazza accetta con entusiasmo. Ma la giovane non è americana: essa fa parte di una compagnia teatrale che recita nel paese e che per debiti cerca di procurarsi gli appoggi del duca. Il trucco riesce, la compagnia è alloggiata al castello e il capo comico viene assunto come cuoco; ed allorchè una notte il maggiordomo organizza con i suoi complici il furto dei gioielli, è proprio il capo comico a sventare la trama ed a fare arrestare la banda. La vicenda termina col finanziamento di una nuova rivista da parte del duca, invaghitosi della subrette e col fidanzamento del capo comico con la nipote del duca, che realizzandosi il suo sogno può dedicarsi al teatro.

G i u d i z i o: Il film, benchè realizzato dal regista Mastrocinque che nel passato ha dato buone prove del suo squisito gusto artistico, è risultato mediocre, tuttavia presenta una certa vivacità sulla recitazione degli interpreti.

La Commissione ha espresso parere favorevole alla programmazione, a condizione che dalla pellicola venga eliminata la scena in cui si vede in primo piano la subrette sdraiata sulla spiaggia in succinto costume da bagno.

Roma, 23 febbraio 1950

IL PRESIDENTE DELLA II^a COMMISSIONE



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Direzione Generale per lo Spettacolo

Il film *La Cintura di Castità*
è ammesso alla programmazione obbligatoria ed ~~è contributivo~~
~~del~~ è escluso dall'8% . . . prevista dalla
legge 29 dicembre 1949 n.958.

Roma

18/8/50

L'ISPETTORE GENERALE





FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA

Società per Azioni - L. 10.000.000 Interamente versato

DIREZIONE GENERALE

ROMA 18 Agosto 1950

VIA ROMAGNA, 3 - TEL. 484-760 - 485-914
TELEGR. FINCINE - ROMA

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
Direzione Generale per lo Spettacolo

Vi rimettiamo i certificati di censura (28 + 2) inerenti il film
di produzione italiana:

LA CINTURA DI CASTITA'

pregando Cotesta On. Direzione di volerli regolarizzare con cor-
tese sollecitudine.

Cavagna

N.

7285

REPUBBLICA ITALIANA



PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

(SERVIZI DELLA CINEMATOGRAFIA)

TITOLO: "LA CINTURA DI CASTITA"

Metraggio { dichiarato _____
 { accertato _____

2356

Marca: HIDALGO FILM

Terenzi - 4 Fontane, 25

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : Nino Taranto - Alba Arnova - Camillo Pilotto - Tina De Mola -
Regia : Camillo Mastrocinque - Adriana Serra - Enzo Turco -

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE
OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 10 %
(1° ed ultimo comma dell'art. 14 della legge 29/12/46 n. 1885)

TRAMA

p. IL DIRETTORE GENERALE

Nell'antico castello dei Castelgrosso vivono solitari il Duca Guiscardo e la bella pupilla Diana, che nella noia, segue un suo sogno: diventare una grande ballerina. Al servizio di Don Guiscardo come capo della servitù c'è il maggiordomo Giovanni, figura losca che tradisce la fiducia in lui riposta ospitando al castello una banda di ladri che nasconde nei sotterranei in attesa di rubare il tesoro dei Castelgrosso che comprende la famosa "Cintura di castita"

Un mattino il Duca Guiscardo mentre si trova nella sua barca intento alla pesca, scorge in mare una bella ragazza, che in procinto di annegare invoca disperatamente aiuto. Immediatamente dirige la barca verso la ragazza e la trae in salvo. Appena rinviene, questa dice di chiamarsi Yvonne e di essere americana e di far parte di un collegio in gita di istruzione. Il Duca la vuole ospite al castello e la bella ragazza accetta con entusiasmo. In verità però tutto è diverso. Yvonne fa parte di una compagnia di guitti che recita nel paese e che, disperati per la fuga dell'amministratore, hanno escogitato questo trucco per risolvere la loro situazione sperando nella munificenza del Duca. Infatti il trucco riesce in pieno. Per un complesso di circostanze anche il comico Lucio viene assunto quale cuoco e sarà proprio lui a sventare la trama ordita dal maggiordomo per impossessarsi della famosa "Cintura di castità". La cosa non è semplice e Lucio corre gravi pericoli. Ma alla fine riesce nel suo intento e il Duca per premio e per riconoscenza finanzia la nuova rivista che avrà per vedette la nipote Diana.

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 14 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta, concesso sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) a condizione che sia eliminata dalla pellicola la scena in cui si vede ~~regia~~ in primo piano YVONNE sdraiata sulla spiaggia in succinto costume da bagno.

Roma, li

28 GEN 1950

22 FEB 1950

A.C. (D. S. ...)

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. de Mero



Roma 28 Maggio 1955

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO

Con la presente inoltriamo domanda a codesta On. Direzione che ci vengano rilasciati ~~10~~ - visti di censura del nostro film :

CINTURA DI CASTITA'

Alleghiamo, debitamente bollati, i relativi moduli.

In fede

Per HIDALGO FILM

dr. Michele Frascia

Frascia

*la scena
eliminata in cui si vede in
primo piano il uomo
sdraiato sulla spiaggia in
succinto costume da bagno*

4285

44 ush
25/7/55

Frascia



ON.LE PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta Soc. r.l. Hialgo Film, domici-
liata in Roma Via Vicenza 5/a, produttrice del
film LA CINTURA DI CASTITA' chiede il rilascio
di N.4 duplicati del nulla osta concesso il
22/2/1950 con N.7285 per il film suddetto
Ringraziando ossequia.=

L'AMMINISTRATORE

Roma li 11 gennaio 1956

Eliminare la scena in cui
si vede, in primo piano, Wonne
abbracciata sulla spiaggia in costume
estume da bagno -

Handwritten notes:
V. 13
2-56
M.L.



FINCINE

FINANZIARIA CINEMATOGRAFICA ITALIANA

Società per Azioni - L. 10.000.000 interamente versato

DIREZIONE GENERALE

ROMA, 26 Gennaio 1952
 VIA ROMAGNA, 3 TEL. 484 760 - 485 914
 TELEGR. FINCINE - ROMA

On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI
 Direzione Generale per lo Spettacolo

LA CINTURA DI
 CASTITA'

Rimettiamo a Codesta On. Direzione n° 4 (4+1) visti del film in
 margine, pregando sollecita vidimazione.

Distinti saluti.

Cavagna

GENZA

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio telegrafico.

MOD. 30 - (Ediz. 1951)

MODUL
C. - Te

INDICAZ

Ricevuto il 19..... ore.....
RICEVENTE

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.
Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data l'ora e i minuti della presentazione.

Pel circuito N.

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE		Via e indicazioni eventuali d'ufficio
					Giorno e mese	Ore e minuti	

(8201037) Ord. 15 - Roma, 24-7-1951 - Ist. Poligr. Stato P. V. (c. 32.000.000)



S ROMA ENNA 1705 102 23 1455=

NR 20736/0 STOP UFFICIO SICUREZZA PIAZZA ARMERINA HABET IERI
 SEGUITO MIO ORDINE IMPEDIRE PROGRAMMAZIONE FILM LA CINTURA DI
 CASTITA MARCA HIDALCO FILM CHE NE 51 ELENCO MESE FEBBRAIO 1951
 FIGURA APPROVATO CON NR 7265 STOP DIVIETO PROGRAMMAZIONE
 ORIGINATO FATTO CHE NULLA OSTA ESIBITO GESTORE CINEMA PORTANTE
 7285 ET NON 7265 MANCA DEL QUARTO INFERIORE DESTRO ET MOSTRA
 EVIDENTI ABRASIONI NELLO SPAZIO DESTINATO PRESCRITTOIE SPECIALI VIRGOLA
 ONDE SOSPETTASI CHE ARTATAMENTE SIANO STATE OBLITERATE PRESCRIZIONI
 IMPOSTE CODESTA PRESIDENZA STOP PREGASI PERTANTO FARE CONOSCERE

L'Amministrazione non assume alcuna responsabilità civile in conseguenza del servizio telegrafico.

MOD. 30 - (Ediz. 1951)

MODULARIO
C. - Tel. 63

INDICAZIONI D'URGENZA

Ricevuto il 19..... ore.....
RICEVENTE

Le ore si contano sul meridiano corrispondente al tempo medio dell'Europa Centrale.
Nei telegrammi impressi a caratteri romani, il primo numero dopo il nome del luogo di origine rappresenta quello del telegramma, il secondo quello delle parole, gli altri la data l'ora e i minuti della presentazione.

Pel circuito N.

Qualifica	DESTINAZIONE	PROVENIENZA	NUM.	PAROLE	DATA DELLA PRESENTAZIONE		Via e indicazioni eventuali d'ufficio
					Giorno e mese	Ore e minuti	

(8201037) Ord. 15 - Roma, 24-7-1951 - Ist. Poligr. Stato P. V. (c. 32.000.000)

EVENTUALI CONDIZIONI CUI EST SUBORDINATA PROGRAMMAZIONE DETTO
 FILM STOP == QUESTORE SCIABICA ==



La macchina per scrivere da ufficio, di concezione inedita e di esecuzione rigorosissima, studiata per tutte le lingue e per tutti gli alfabeti del mondo.

01357C

27 AGO 1952

ALLA QUESTURA DI

ENNA

7285

Film "LA CINTURA DI CASTITA'" -

Con riferimento al telegramma n.20736/0 del 23 corr. si comunica che il film "LA CINTURA DI CASTITA'" è munito del nulla osta n.7285 del 22 febbraio 1950: è condizionato alla eliminazione della scena in cui si vede "Yvonne" sdraiata sulla spiaggia in succinto costume da bagno.

Con l'occasione si prega di voler rimettere il visto di revisione ritirato da codesta Questura per gli accertamenti del caso.

p. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

f. de' P. de' P.



QUESTURA DI ENNA

N. 21142/T di prot.

li 30 Agosto 1952

OGGETTO: "LA CINTURA DI CASTITA' ". Film.

RACCOMANDATA

- allig. 1 -

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

- Servizi spettacolo, informazioni e proprietà intellettuale -

R O M A

Via Veneto n. 56

Come richiesto da codesta On/le Presidenza col foglio 27 Agosto volgente, n. 7285, trasmetto, qui accluso, il libretto di circolazione del film in oggetto, portante il n. 20193, al quale è unito il nulla osta n. 7285 per la programmazione dello stesso film, nulla osta mancante del quarto inferiore destro e mostrante evidente segni di abrasione così come comunicato con mio radiogramma 23 agosto, n. 20736/T.=

Soppressiedo dal denunciare il falso all'Autorità giudiziaria in attesa delle determinazioni di cotesta On/le Presidenza.

IL QUESTORE
(P. Sciabica)



QUESTURA DI ENNA

N. 22721/T. di prot.

Risposta a nota N.

Enna, 22 settembre 1952

Allegati

OGGETTO: FILM "La Cintura di Castità"

QUESTURA

CATANIA

e, per conoscenza,

ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
DEI MINISTRI - SERVIZI SPETTACOLO
INFORMAZIONI E PROPRIETA' INTEL-
LETTUALE -

ROMA

L'Ufficio di P.S. di Piazza Armerina in data 22-8-1952 impedi-
va la proiezione del film: "La Cintura di Castità" - dell'Hidalco
film, che aveva programmato quel cinema "Ariston", in quanto il nul-
la osta esibito dal gestore di detto locale mancava del quarto
inferiore destro e mostrava evidenti segni di abrasioni nello spa-
zio destinato alle prescrizioni speciali, sì da far sospettare che
artatamente erano state obliterate prescrizioni imposte dalla Pre-
sidenza del Consiglio dei Ministri -

Sequestrato e trasmesso il citato nulla osta n° 7285 col libret-
to di circolazione del film in oggetto, portante il n° 20193, alla
detta Presidenza, questa, con nota 6 corrente n° 7285/Rev. - comunica-
ca che il visto relativo al film "Cintura di Castità" - era parte in-
tegrante di uno dei visti rilasciati in data 19-8-1950 e che nelle
condizioni in cui era stato esibito non poteva né può ritenersi va-
lido; invitava inoltre, quest'ufficio di svolgere opportune indagini
intese ad accertare se, all'atto delle proiezioni, fosse stata elimi-
nata o meno la scena in cui si vede "Jonne sdraiata sulla spiaggia
in saccinto costume da bagno", della quale la Commissione di revi-
sione aveva disposta la soppressione, ed in caso affermativo, di prov-
vedere a termini di legge.

Poiché in film in questione mai proiettato in Piazza Armerina, è
stato, dal gestore del cinema "Ariston" - restituito, subito dopo il se-
questro del libretto di circolazione, all'Agenzia di distribuzione
con sede in Catania - via Filippo Corridoni n° 37, si prega Codesta Que-
stura di provvedere a quanto richiesto, dalla Presidenza del Consiglio
dei Ministri e di riferirne l'esito direttamente al Dicastero richie-
dente e, per conoscenza, anche a quest'ufficio. -

IL QUESTORE
(P. Sciabica)

6 SET. 1952

ALLA QUESTURA DI

Enna

Cinematografia -

7285/Rev.

rif. 21142/TS del 30.8.52-

film "CINTURA DI CASTITA"

Si fa seguito al foglio pari numero del 27 agosto u.s..

In seguito ad accertamenti è risultato che la parte superiore del visto relativo al film "CINTURA DI COSTITA" trasmessa da codesta Questura è parte integrante di uno dei visti che sono stati rilasciati da questa Presidenza in data 19 agosto 1950.

Tuttavia nella condizione in cui il visto è stato esibito non poteva nè può ritenersi valido.

Con l'occasione si prega di voler svolgere opportune indagini intese ad accertare se all'atto delle proiezioni fosse stata eliminata o meno la scena in cui si vede "Jonne sdraiata sulla spiaggia in succinte costume da bagno", della quale la Commissione di revisione aveva disposta la soppressione, ed in caso affermativo si prega di provvedere a temine di legge.

p. IL DIRETTORE GENERALE

f.to de Tomasi



Catania, 18.10.1952

Questura di Catania

N. 75386 Div. 3^a

Risposta a 7285 Rev.

del 6.9.sc.

Alligati Raccomandata

TIP. RICCARDO SCUDERI-CATANIA

OGGETTO: Film "CINTURA DI CASTITA'"

ALLA PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
DEI MINISTRI

-Servizi Spettacoli-Informazioni-
e proprietà intellettuali-Cinema-
tografia -

ROMA

e p.c. ALLA QUESTURA DI

ENNA

Con riferimento alla Ministeriale suindicata, trascritta a questo Ufficio dalla Questura di Enna con la nota n.2272I del 22.9.sc., si comunica che, a seguito di apposita proiezione qui fatta eseguire del film in oggetto, è stato accertato che la scena di "Jonne sdraiata sulla spiaggia in succinto costume da bagno" della quale la Commissione di revisione aveva disposta la soppressione, è stata eliminata.

IL QUESTORE
(Dr. G. Salazar)

24 OTT 1952

QUESTURA

di

- Cinematografia -

C A T A N I A

7285/Rev.

rif. 753 C6/3 del 18/10/52

Film "Cintura di castità"

Si è preso atto di quanto comunicato nel foglio in riferimento e si ringrazia per la gentile comunicazione

p.IL DIRETTORE GENERALE

f.to de Tomasi

"LA CINTURA DI CASTITÀ"

Nell'antico maniero dei Castelgrosso vivono solitari il Duca Guiscardo dei Castelgrosso e la bella pupilla Diana che, nella noia, insegue un suo sogno: diventare una grande ballerina. Al servizio di Don Guiscardo, quale capo della servitù, c'è il maggiordomo Giovanni, figura losca che tradisce la fiducia in lui, risposta ospitando al castello una banda di ladri nascosta nei sotterranei in attesa di rubare il tesoro dei Castelgrosso che comprende la famosa "Cintura di Castità".

Un mattino il duca Guiscardo, mentre si trova nella sua barca intento alla pesca, scorge in mare una bella ragazza che, in procinto di annegare, invoca disperatamente aiuto. Immediatamente dirige la barca verso la ragazza e la trae in salvo. Appena rinviene, questa racconta di chiamarsi Yvonne, di essere americana e di far parte di un "collegio" in gita di istruzione. Il duca la vuole ospite al castello e la bella ragazza accetta con entusiasmo. *Ma* la verità però è diversa. Yvonne fa parte di una compagnia di guitti che recita nel paese e che, alla disperazione per la fuga dell'Amministratore, hanno escogitato questo trucco per risolvere la loro situazione sperando nella magnificenza del Duca. Infatti il trucco riesce in pieno. Per un complesso di circostanze anche il capo comico Lucio viene assunto quale cuoco e sarà proprio lui a sventare la trama ordita dal maggiordomo per impossessarsi della famosa "Cintura di castità".

La cosa non è semplice e Lucio corre gravi pericoli. Ma alla fine riesce nel suo intento e il Duca per premio e per riconoscenza finanzia la nuova rivista che avrà per vedette la nipote Diana.

F I N E

22-2-50

Cintura di
Castelli

met. 2356

SCENA 1 -

(metri 4)

CASTELLO - ESTERNO - NOTTE

Inq. 1 - (4^a)

C.L.L. - 35 - 50 -

Sulla collina si erge illuminato
nella notte l'austero castello.
Lo presentano del Duca di Castiglia
scolgono.

LA GINTURA DI CASTILLA



Direzione
Generale
CINEMA