



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

21 APR 1964

Il sottoscritto MASSIMO GRAZIOSI residente a ROMA
 Via Gaeta 11 legale rappresentante della Ditta METRO GOLDWYN MAYER Tel. 474541
 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola dal titolo: LA DOPPIA VITA DI DAN CRAIG (bianco-nero)
(Night must fall)
 di nazionalità: U.S.A. produzione: METRO GOLDWYN MAYER
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri 95 h
 Roma, li 6/4/64 p. M. Graziosi

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. KAREL REISZ e ALBERT FINNEY - Diretto da: KAREL REISZ - Interpretato da: ALBERT FINNEY, SUSAN HAMPSHIRE, MONA WASHBOURNE, SHEILA HANCOCK

PRESENTAZIONE:

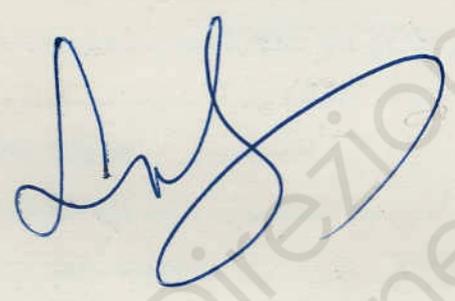
Gambe ch'è camminano - p.p. di due occhi - p.p. di una mano - A.Finney scende le scale e parla con S.HAMPSHIRE, - M.Washbourne su una carrozzella - dialogo tra A.Finney e S.Hancock - S.Hampshire apre una valigia e guarda A.Finney - titoli pubblicitari su fondino di foresta - A.Finney taglia un albero e nome - ascia che viene lanciata in uno stagno - titolo del film - titoli pubblicitari su fondino di alcuni poliziotti - A.Finney cerca di abbracciare S.Hampshire - A.Finney si guarda allo specchio - p.p. di A.Finney e nome - A.Finney fuori della finestra spaventa S.Hancock e questa lo rincorre ridendo - A.Finney parla con M.Washbourne e nome della stessa - p.p. di A.Finney a letto - A.Finney parla a S.Hampshire - A.Finney abbraccia S.Hancock - A.Finney e S.Hancock e nome della stessa - litigio fra S.Hampshire e S.Hancock - S.Hampshire in auto - A.Finney accarezza la guancia di una ragazza - M.Washbourne e titoli pubblicitari - p.p. di A.Finney e titoli pubblicitari - titolo del film su fondino di una persona che nuota.

PRESENTAZIONE

30

La 1^a Sezione della Commissione di revisione cinematografica
visando il film il giorno 28-4-64, esprime parere favorevole
alla proiezione in pubblico con il divieto ai minori degli
anni 18 (diciotto) contenute il film scene e sequenze
non adatte alla particolare sensibilità dei minori stessi

Burwell:



Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;
Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____
dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento
della tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

47

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *La doppia vita di*
Sam Craig

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni diciotto

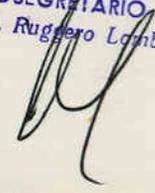
~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 29 APR 1964

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)



N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Oggetto: Richiesta Visti Censura per il film:

LA DOPPIA VITA DI DAN CRAIG (Night must fall)

Il sottoscritto Massimo Graziosi, quale rappresentante della Ditta METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I., con sede in Roma Via Gaeta 11, chiede in nome e per conto della Ditta stessa il rilascio di No. 55 duplicati del Nulla Osta per la programmazione in pubblico della pellicola intitolata:

LA DOPPIA VITA DI DAN CRAIG

(Night must fall)

in edizione italiana della presentazione 35/mm

Con osservanza.-

METRO GOLDWYN MAYER FILMS S.A.I.

Massimo Graziosi
(Massimo Graziosi)

Roma

6/4/64

55 Visti
19-5-64
[Signature]

19 005 1964

N. 42609



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LA DOPPIA VITA DI DAN CRAIG (Night must fall)

Metraggio { dichiarato 95 - 21
accertato

Produzione: METRO GOLDWYN MAYER

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Prod. KAREL REISZ e ALBERT FINNEY - Diretto da: KAREL REISZ - Interpretato da: ALBERT FINNEY, SUSAN HAMPSHIRE, MONA WASHBOURNE, SHEILA HANCOCK
PRESENTAZIONE:

Gambe che camminano - p.p. di due occhi - p.p. di una mano - A.Finney scende le scale e parla con S.Hampshire - M.Washbourne su una carrozzella - dialogo tra A.Finney e S.Hancock - S.Hampshire apre una valigia e guarda A.Finney - titoli pubblicitari su fondino di foresta - A.Finney taglia un albero e nome - ascia che viene lanciata in uno stagno - titolo del film - titoli pubblicitari su fondino di alcuni poliziotti - A.Finney cerca di abbracciare S.Hampshire - A.Finney si guarda allo specchio - p.p. di A.Finney e nome - A.Finney fuori della finestra spaventa S.Hancock e questa lo rincorre ridendo - A.Finney parla con M.Washbourne e nome della stessa - p.p. di A.Finney a letto - A.Finney parla a S.Hampshire - A.Finney abbraccia S.Hancock - A.Finney e S. Hancock e nome della stessa - litigio fra S.Hampshire e S.Hancock - S.Hampshire in auto - A.Finney accarezza la guancia di una ragazza - M.Washbourne e titoli pubblicitari - p.p. di A.Finney e titoli pubblicitari - titolo del film su fondino di una persona che nuota.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Alti

29 APR. 1964

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il _____ a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li 19 MAG 1964

P. c. c.
(Dr. G. de Fenucci)

IL MINISTRO

F.to Lombardi