

ALLA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

DIREZIONE GENERALE PER LO SPETTACOLO

N. ....

29885 A

**DOMANDA DI REVISIONE**

I sottoscritti Sigg. Francesco Oliveri - Cesare Settimi residenti a Roma - legali rappresentanti della Società **20th CENTURY FOX S. A. I.** con sede in Roma - Piazza Indipendenza n. 4 - telefono 481942 - domandano, in nome e per conto della Società stesso, la revisione della pellicola intitolata:

"LA VENDETTA DEL DR. K" (THE RETURN OF THE FLY) PRESENTAZIONE

della marca **20th CENTURY FOX S. A. I.** di nazionalità americana dichiarando che la pellicola stessa viene per la ~~prima~~ <sup>seconda</sup> volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 38 Lunghezza accertata metri 29

Roma, li 28 luglio 1959

28 LUG 1959

(Francesco Oliveri) (Cesare Settimi)

**DESCRIZIONE DEL SOGGETTO  
E SCRITTURE NELLO STESSO ORDINE DELLA PELLICOLA**

Interpreti : VINCENT PRICE - BRETT HALSEY  
Produzione : ASSOCIATE PRODUCERS INC.  
Regia : EDWARD L. BERNOS

PRESENTAZIONE

- Scena - Laboratorio: Filippo che ascolta il ronzio della mosca (titolo sovrimpresso).
- " ± Cecilia che guarda attraverso gli occhiali heri e poi grida (titolo sovrimpresso).
  - " - Presentazione principali interpreti.
  - " - Laboratorio: Cecilia, Charas e Francois osservano Filippo nell'integratore messo in azione (speaker).
  - " - Cecilia, Filippo e Alan in salotto intorno al tavolo da tè (scena dialogata).
  - " - La mosca (titolo sovrimpresso).

**PRESENTAZIONE**

Ressimato ~~il~~ film il giorno 29/7/59  
in epine  
Loregime in favore all  
in favore.

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*

Vista la quietanza N. \_\_\_\_\_ in data \_\_\_\_\_ del Ricevitore del  
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. \_\_\_\_\_ ovvero visto  
il vaglia n. \_\_\_\_\_ dell'Ufficio \_\_\_\_\_ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-  
mento della tassa di L. \_\_\_\_\_

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termine dell'art. 14 della legge 16 maggio 1947, n. 379 e del regolamento  
annesso al R. D. L. 24 settembre 1923, n. 3287, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale, ed a condizione  
che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le  
scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Roma, li 30 LUG. 1959

Il Sottosegretario di Stato

*[Handwritten signature]*



ON. PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

ROMA

La sottoscritta 20th CENTURY FOX S.A.I., chiede  
che le vengano rilasciati N°60 visti per la presen-  
tazione del film :

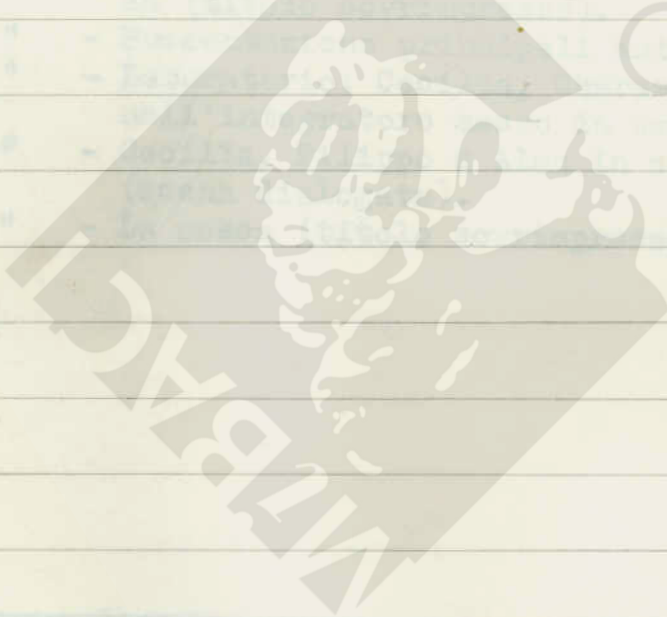
LA VENDETTA DEL DR. K"

Con osservanza.

20TH CENTURY FOX S.A.I.

21 luglio 1959

*60 visti*  
*3.8.59*  
*Magri*



Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso in  
termini dell'art. 24 della Legge 18 maggio 1947 N. 270 e del regolamento emanato in  
1957 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e dello Statuto della  
sopra citata prescrizione:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scene della pellicola, di non  
sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterare in qualsiasi modo  
l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

27

Rev. II - 3 AGO 1959

IL RAPPRESENTANTE DI STATO

MAGRI

N. 29885



REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI  
(SERVIZI DELLO SPETTACOLO)

TITOLO: "LA VENDETTA DEL DR. K" (THE RETURN OF THE FLY) PRESENTAZIONE

Metraggio { dichiarato 38  
              accertato 24

Marca: 20th CENTURY FOX S.A.I.

TIP. UGO QUINTILY - ROMA

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti : VINCENT PRICE - BRETT HALSEY  
Produzione : ASSOCIATE PRODUCERS INC.  
Regia : EDWARD L. BERNOS

PRESENTAZIONE

- Scena - Laboratorio: Filippo che ascolta il ronzio della mosca (titolo sovrimpresso).  
" - Cecilia che guarda attraverso gli occhiali neri e poi grida (titolo sovrimpresso).  
" - Presentazione principali interpreti/  
" - Laboratorio: Cecilia, Charas e Francois osservano Filippo nell'integratore messo in azione (speaker).  
" - Cecilia, Filippo e Alan in salotto intorno al tavolo da té (scena dialogata).  
" - La mosca (titolo sovrimpresso).

Si rilascia il presente nulla-osta, quale duplicato del nulla-osta, concesso il 30 LUG. 1959 a termini dell'art. 14 della Legge 16 maggio 1947, N. 379 e del regolamento annesso al R.D.L. 24 settembre 1923 N. 3287 salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) .....

Roma, li 3 AGO. 1959

p. c. c.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

(D. G. de Tomasi)

F.to MAGRI