



Presidenza del Consiglio dei Ministri

SOTTOSEGRETARIATO PER LA STAMPA E LE INFORMAZIONI

Ufficio dello Spettacolo

REVISIONE CINEMATOGRAFICA DEFINITIVA

APPUNTO PER S.E. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Il giorno 14 giugno u.s., nella sala di proiezione sita in Via Veneto n.62, è stato revisionato il film dal titolo:

" UNA SIGNORA DELL'OVEST "

Marca: Scalera Film

Presentato dalla Scalera Film

Regia: Carlo Koch

Interpreti: Michel Simon - Isa Pola - Rossano Brazzi - Renzo Merusi.

Nazionalità: italiana

TRAMA: Nella cappella del carcere di Sebana, Arianna, una cantatrice di varietà, sposa Diego, un giovane impiegato di banca, condannato per appropriazione indebita. Al termine della pena, i due coniugi partono verso l'Ovest per costruirsi una nuova vita. Durante il viaggio s'aggiunge alla carovana il giovane Manuel che si reca a lavorare nella fattoria di Carras per racimolare un gruzzolo e sposare la figlia di un ricco fattore.

Manuel convince i due coniugi a fermarsi nella fattoria di Carras che, colpito dalla bellezza di Arianna, affida ai tre giovani una fattoria abbandonata.

Nella solitudine del luogo, un profondo amore avvicina Manuel ad Arianna che resiste a tutte le tentazioni, volendo restare fedele a Diego. Anche il rude Carras subisce il fascino di Arianna e la gelosia tormenta il suo cuore, credendo che essa ricambi l'amore di Manuel.

Frattanto Diego viene misteriosamente ucciso in un'imboscata. Arianna, credendo sia stato ucciso da Manuel, si rifugia presso Carras che le propone di diventare sua moglie. Ma

virtu ju

ISTITUTO PUGNARICO DELLO STATO

anche Carras cade poco dopo vittima di un ricettatore e, prima di morire, confessa ad Arianna di essere stato lui stesso a dare ordine di sopprimere Diego.

Arianna parte per raggiungere Manuel, ma lo trova ormai sposato con la sua fidanzata.

GIUDIZIO: Questa pellicola italiana sottolinea gli aspetti avventurosi e passionali della vicenda, ambientata piuttosto approssimativamente in lontane contrade dell'America.

Nulla ostando dal lato politico e morale, si ritiene che il film possa essere riammesso in circolazione, a condizione che dalle didascalie di presentazione venga tolto il nome del regista tedesco Carlo Koch.

Roma, 16 Giugno 1945

IL CAPO DELL'UFFICIO SPETTACOLO



A handwritten signature in dark ink, likely belonging to the official mentioned in the text above. The signature is stylized and cursive, written over a large, faint watermark that reads 'DIPLOMA GENERALE CINEMA' and 'MILANO'.

DEF/CE

12 LUG. 1945

№ 64

ALLA SOC. SCALERA FILM
Via Vicenza n. 5/A

R O M A

Ufficio dello Spettacolo

minuta

Questo Sottosegretariato, esaminato
il film

"UNA SIGNORA DELL'OVEST"

Marca e distribuzione: Scalera Film

Nazionalità: italiana

di cui venne vietata la circolazione dal
P.W/B., consente che venga rimesso in circo-
lazione a condizione che dalle didascalie di
presentazione venga tolto il nome del regista
tedesco Carlo Koch.

Si prega di provvedere per il riti-
ro, presso questo Sottosegretariato, dei du-
plicati del nulla osta per la programmazione.

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

Calvino

*Minuta
solamente
6 min.*



SOTTOSEGRETARIATO
MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE
 Per la Stampa e le Informazioni
 DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO:

dichiarato

" UNA SIGNORA DELL'OVEST "

Metraggio

Marca:

SCALERA FILM

accertato

2644

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

DIRETTORE DI PRODUZIONE = ARTURO AMBROSIO
INTERPRETI = ISA POLA = ROSSANO BRAZZI = MICHEL SIMON =

TRAMA = Arianna, stella del varietà, abbandona le scene, sposa il suo amante Diego ed insieme si avviano con la carevana verso l'Ovest in cerca di fortuna. Durante il viaggio si incontrano con William che si reca in cerca di lavoro da Butler, proprietario di grosse mandrie. William invaghitosi di Arianna convince gli sposi a recarsi con lui a tentare la fortuna ed i tre si presentano a Butler, vecchio solitario, avido e senza scrupoli, che concede ai tre lo sfruttamento di una vecchia fattoria, abbandonata, ma elabora un mestrucoso piano per far sua la donna. Fa uccidere Diego in modo che i sospetti cadano su William; e la donna che ora prova per questi un sentimento di odio, si rifugia nel suo dolore proprio da Butler. Arianna accertasi dell'inganno e saputa la verità ritorna alla fattoria ma William da tempo vive nell'Est dove ha sposato la propria fidanzata ed è felice. Essa si reca da lui per chiedergli perdono di averlo creduto colpevole della morte di Diego, e dopo un incontro doloroso per entrambi, i due si lasciano per sempre.-

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta*, concesso il **25 LUG. 1945** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministro.

Roma,

25 LUG. 1945

L. SOTTOSEGRETARIO DI STATO