

REPUBBLICA ITALIANA

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

UFFICIO CENTRALE PER LA CINEMATOGRAFIA

Domanda di revisione

I sottoscritti Dott. **FRIZZI FULVIO** e Dott. **ACETO FERDINANDO** legali rapp. nti
della Ditta **ENTE NAZIONALE INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE** residente a **Roma**

Via **Po 32** domanda la revisione della pellicola intitolata:

NOTTURNO SELVAGGIO (- PRESENTAZIONE)

della marca: **JOSEPH BERNARD**

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri _____ accertata metri **74**

Roma, li _____

p. **ENTE NAZIONALE INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE**
fr.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Roy Rowland

Interpreti: BARBARA STANWICK - FRED MAC MURRAY

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) Visione di cascate d'acqua
- 2) Uomo a cavallo
- 3) Incendio fattoria
- 4) Scena patetica attori
- 5) P.P. Attori
- 6) Linciaggio
- 7) Lotta furibonda interno fattoria
- 8) Duello a fucilate

Revisionato il film il 27-1-'55
si esprime favorevole parere
alla proiezione in pubblico.

Smul
G. Scalfaro
Caf

Vista la quietanza N. _____ in data _____ del Ricevitore del
Registro di Roma comprovante l'eseguito pagamento della tassa dovuta in L. _____ ovvero visto
il vaglia n. _____ dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma pel paga-
mento della tassa di L. _____

Esaminata la pellicola:

NULLA OSTA per la rappresentazione a termini della legge 29 giugno 1913, n. 285 e dell'art. _____ del relativo regolamento salvo il disposto dall'art. 14 della legge sui diritti d'autore, testo unico 10 settembre 1882, n. 1012, ed a condizione che siano osservate le seguenti prescrizioni:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alternarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2. _____

Roma, li _____

27 GEN. 1955

Il Sottosegretario di Stato
(Oscar Luigi Scalfaro)

Scalfaro



On.

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

I sottoscritti Dott. FULVIO FRIZZI e Avv. PAOLO
BIANCHI legali rappresentanti della società E.N.I.C
chiedono in home e per conto della società stessa
n° 50 visti censura della PRESENTAZIONE del film:

NOTTURNO SELVAGGIO

Con perfetta osservanza

ENTE NAZIONALE INDUSTRIE CINEMATOGRAFICHE

50 Visti
15-2-55
[Signature]



18361

N.

di Protocollo

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI

SERVIZI DELLO SPETTACOLO

TITOLO: NOTTURNO SELVAGGIO

(Presentazione)

Marca:

Metraggio

dichiarato
accertato

74

JOSEPH BERNARD

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Roy Rowland

Interpreti: Barbara Stanwick - Fred Mac Murray

SCENE DELLA PRESENTAZIONE

- 1) Visione di cascate d'acqua
- 2) Uomo a Cavallo
- 3) Incendio fattoria
- 4) Scena patetica attori
- 5) P.P. Attori
- 6) Linciaggio
- 7) Lotta furibonda interno fattoria
- 8) Duello a Fucilate

Si rilascia il presente nulla-osta, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del nulla-osta concesso **27 GEN 1955** sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) _____

Roma, li

15 FEB. 1955

*P. c. c.
D. G. Comasi*

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F. lo Scalfaro