



REPUBBLICA ITALIANA

## MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

64336  
29 MAR. 1974

## Domanda di revisione

Il sottoscritto Avv. ARNALDO DE PAOLIS residente a Romavia Piazza Ara Coeli n.1 legale rappresentante della Ditta COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.a.Tel. 6783182 con sede a Roma domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,la revisione della pellicola dal titolo: "PERMETTETE SIGNORA CHE AMI VOSTRA FIGLIA?"di nazionalità: Italiana produzione: COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.a.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 110.- accertata metriRoma, li 28 MAR 1974p. COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA  
CHAMPION S.p.A.  
L'Amministratore Delegato

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SCENE PRESENTAZIONE

- 1) - Apertura sipario
- 2) - Totale pubblico
- 3) - P.P. Pistone
- 4) - P.P. Madre
- 5) - Pistone e madre - C.M.
- 6) - C.M. pubblico ride
- 7) - C.M. Pistone e burino
- 8) - P.P. Sandra
- 9) - P.P. Pistone
- 10) - C.M. Pistone e Peppino
- 11) - Interno macelleria
- 12) - C.M. Pistone e moglie
- 13) - Totale teatro
- 14) - C.M. Pistone al balcone
- 15) - Totale pubblico
- 16) - Ingresso madre
- 17) - C.M. Madre e Pistone
- 18) - C.M. Ornella e Pistone
- 19) - Totale tavolata
- 20) - P.P. Ornella
- 21) - P.P. Franco e madre
- 22) - C.M. Sandra e Pistone
- 23) - C.M. Farmacista e Sandra
- 24) - Totale camerino
- 25) - Totale moglie e Sandra
- 26) - Pistone e cameriera
- 27) - Sandra apre porta



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- 28) - Totale esterno teatro
- 29) - C.M. Franco e impresario
- 30) - C.M. Peppino e Pistone
- 31) - P.P. Pistone
- 32) - Pubblico lancia oggetti
- 33) - Totale palcoscenico
- 34) - C.M. Farmacista e Pistone
- 35) - P.P. Pistone

### Domanda di revisione

9 MAR 1974

Il sottoscritto AVV. ARNALDO DE PAOLIS residente a Roma  
 agente rappresentante della COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.A.

tel. 4783182 con sede a Roma  
 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: "PREFERITE SIGNORA CHE AMI VOSTRA FIGLIA?"

di nazionalità: Italiana produzione: COMPAGNIA CINEMATOGRAFICA CHAMPION S.p.A.

distintivo che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

lunghezza dichiarata: 110' scostata metri

Roma, li 9 MAR 1974  
 D. CHAMPION S.p.A.  
 L'Amministratore Delegato

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

#### ELenco SCENE PRESENTAZIONE

- 1) - Apertura alpinista
- 2) - Totale pubblico
- 3) - P.P. Pistone
- 4) - P.P. Madre
- 5) - Pistone e madre - C.M.
- 6) - C.M. pubblico ride
- 7) - C.M. Pistone e burino
- 8) - P.P. Madre
- 9) - P.P. Pistone
- 10) - C.M. Pistone e Peppino
- 11) - Interno macelleria
- 12) - C.M. Pistone e moglie
- 13) - Totale teatro
- 14) - C.M. Pistone al balcone
- 15) - Totale pubblico
- 16) - Interno madre
- 17) - C.M. Madre e Pistone
- 18) - C.M. Ornella e Pistone
- 19) - Totale tavola
- 20) - P.P. Ornella
- 21) - P.P. Franco e madre
- 22) - C.M. Madre e Pistone
- 23) - C.M. Farmacista e Madre
- 24) - Totale camerino
- 25) - Totale moglie e Madre
- 26) - Pistone e cameriera
- 27) - Madre apre porta





- 28) - Totale entrate
- 29) - C.R. Pratiche e Imposta
- 30) - C.R. Fisco e Imposta
- 31) - F.F. Imposta
- 32) - F.F. Imposta
- 33) - F.F. Imposta
- 34) - C.R. Imposta e Fisco
- 35) - F.F. Imposta

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. ....

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

**D E C R E T A**

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film .....

.....  
a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.  
.....  
.....  
.....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li .....

**IL MINISTRO**

**N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.**