

29750

18 GEN. 1938 Anno XVI



N. di protocollo

# MINISTERO DELLA CULTURA POPOLARE

DIREZIONE GENERALE PER LA CINEMATOGRAFIA

TITOLO: **REGINE DELLA NOTTE**



dichiarato I 849  
Metraggio accertato I 849      Marca: COLUMBIA

## DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regista: Gordon Wiles.  
 Interpreti: Virginia Bruce - Melwyn Douglas - Reginald Denny - Leona Maricle.  
 Di ritorno da una festa, ubriaco, il giovane e ricco pittore Dick Stark, guida pazzescamente la sua macchina. Improvvisamente viene fermato da una ragazza, la canzonettista Gloria Hudson, anche lei scappata da una festa troppo movimentata.  
 La mattina dopo, Dick si accorge che Gloria ha passato la notte nel suo studio, dormendo su di un sofà. Mentre i due giovani fanno colazione, entra Carol, la fidanzata di Dick, la quale con molta calma accetta la situazione. Dick propone a Gloria di fare da modella per un suo quadro: invano egli cerca di ispirare alla graziosa modella un'espressione di bontà e di altruismo. Incapace di assumere tale espressione, Gloria interrompe le pose per tornare

al suo lavoro.  
 Mentre Carol è occupatissima per i preparativi delle nozze, una sera Dick accompagna Gloria al teatro. La ragazza resta impressionata per l'opera « La Traviata »; l'esempio di un così grande amore disinteressato, l'ha scossa.  
 terminate le pose, ritorna al suo lavoro abituale ma con tutt'altro spirito.  
 Intanto Carol, accortasi del cambiamento di Dick e comprendendo che la causa è Gloria, rompe il fidanzamento e si reca dalla rivale per farle comprendere che sarebbe la rovina di Dick qualora i due si sposassero.  
 Gloria decide allora di partire; ma Dick arriva in tempo per richiamarla prima che il piroscalo salpi. Gloria, comprendendo che non potrebbe mai rinunciare a lui, accetta di seguirlo.

Si rilascia il presente *nulla osta*, a termine dell'art. 10 del regolamento 24 settembre 1923, n. 3287, quale duplicato del *nulla osta* concesso il 16 Nov. 1937 XV sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
 1° di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture, della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Roma ..... 18 GEN. 1938 Anno XVI

PEL MINISTRO

*Luigi Frezza*