Mod. 129 (A)

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

- 39415

1 GEN 1963

Il sottoscritto Dr. Vittorio GUERRIERI *residente a* Roma

Via Ostriana 13 *legale rappresentante della Ditta* GALATEA S.p.A. *Tel.* 832241

con sede a Roma *domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione*

della pellicola dal titolo: "LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

di nazionalità: ITALIANA *produzione:* "GALATEA S.P.A." - [redacted].

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2500 *accertata metri* 2346

GALATEA S.p.A.
Il Presidente
(Dr. Lionello Santi)

Roma *li* 18 Gennaio 1963 *p.*

Assoc. Naz. Industrie Cinematografiche ed Affini A.N.I.C.A. ROMA

399

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La WARNER BROSS presenta JOHN SAXON e Leticia ROMAN in "LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO" - una produzione GALATEA S.p.A. - CORONET S.r.l. - con Valentina CORTESE - Titti TOMAINO - Milo QUESADA - Marta MELOCCO/ - Lucia MODUGNO - Franco MORICI (C.S.C.) - Luigi BONOS - Robert BUCHANAN - Gustavo DE NARDO - Gianni DI BENEDETTO - Virginia DORO e Dante DI PAOLO.

Soggetto e sceneggiatura: Ennio DE CONCINI - Enzo CORBUCCI - Eliana DE SABATA

Collaboratori alla sceneggiatura: Mino GUERRINI - Mario BAVA - Franco PROSPERI

Direttore di produzione: Paolo MERCURI
Ispettore produzione: Armando GOVONI (c.s.c.)
Direttore della luci : Mario BAVA
Capo Operatore : Ubaldo TERZANO
Segretaria edizione : Neda MATTEUCCI
Costumista : Tina Loriedo Grani
Architetto : Giorgio GIOVANNINI
Arredatore : Luigi D'ANDRIA
Aiuto regista : Franco PROSPERI
Assistenti regia : Enrico CHECCHI
Truccatore : Euclide SANTOLI
Acconciature : Mara ROCCHETTI
Stabilimenti : TITANUS FARNESINA
Arredamenti : F.lli CIMINO
Sviluppo e stampa : TECNOSTAMPA

Gli abiti delle indossatrici sono forniti da EMILIO SCHUBERT

Montaggio di MARIO SERANDREI
Musica di ROBERTO NICOLOSI

ADRIANO CELENTANO canta "FURORE" di Adricel-Vivarelli
Ed.ni Nazionalmusic-Disco Jolly

Organizzatore: MASSIMO DE RITA
Regia : MARIO BAVA

NAZIONALE../..

=====

Una giovane ragazza inglese, in vacanza a Roma, si trova inconsapevolmente al centro di una rete di misteriosi delitti.

Impressionata dalla catena di orrori che si snoda nella stessa famiglia che la ospita, Nora Davis, decide di vederci chiaro. Invece di visitare la città, la ragazza si getta anima e corpo nelle indagini seguendo i minimi indizi che possono condurla sulla pista giusta.

Aiutata da Marcello, il suo innamorato italiano, Nora riesce presto a venire a capo della misteriosa situazione. L'assassino non è altri che la signora sua ospite dhe da dieci anni passa la vita adduccidere parenti per impossessarsi dell'intero patrimonio familiare.

==========

Direzione Generale CINEMA

Revisionato il film il giorno 25.1.63
La Commissione esprime parere favorevole alla proiezione in pubblico a condizione che venga posto il divieto ai minori di anni 14
Le scene non adatte alla sensibilità dell'età minorile stessa - Parere favorevole per l'esportazione.

[signature] [signature] [signature] [signature] [signature]

Rimandato al Ministero

Presa visione / 31-1-63 Franchi Costantino

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. 62.500

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film La ragazza che sapeva troppo

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Vietato ai minori degli anni quattordici

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 16 %
(legge 31 - 7 - 1956 N.° 897 e legge 22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 26 GEN 1963

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Avv. Ruggero Lombardi)

N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

A Conti - 5 62 (8.000)

Direzione Generale CINEMA

M372

AL VERSANTE

CONTI CORRENTI POSTALI

Attestazione del versamento
o certificato di addebito

di L. 62.500.=== (in cifre)

di Lire sessantaduemilacinque-
(in lettere)
cento.=====

eseguito da GALATEA S.p.A.

Via Ostriana, 15 - ROMA

sul c/c N. 1/11770 *intestato a:*

1° UFFICIO I.G.E. - ROMA

BREVETTI - PELLICOLE CINEMATOGRAFICHE

Addì (1) 18 Gennaio *19* 63

Bollo lineare dell'Ufficio accettante

ROMA SUCC. 67

Bollo a data A

18 GEN

19

N.

del bollettario ch 9

L'Ufficiale di Posta

È OBBLIGATORIO INDICARE A TERGO LA CAUSALE DEL VERSAMENTO

Causale del versamento

Pagamento fatto per:

☐ proprietà industriale o intellettuale .....

.....

.....

☐ nulla osta per rappresentare al pubblico pellicole cinematografiche o revisione copioni .....

film "La Ragazza che sapeva troppo" mt. 2500

.....

DA CONSEGNARE
ALL'UFFICIO COMPETENTE

Parte riservata all'Ufficio Conti Correnti

Il Verificatore

.....

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- Divisione VIII -

In data odierna e' stata presentata, presso l'Ufficio accettazione pellicole, la copia e la presentazione del film: La ragazza che sapeva troppo

Il film e' scena e colonna no

Consegna il film il Sig. Franchi Costantino

Rappresentante della Società' Galatea Tel. 832241

FIRMA DEL RICEVENTE

FIRMA DEL DEPOSITANTE

Franchi Costantino

Roma, li' 21/1/1963

Direzione Generale CINEMA

ROMA C.C.I.A. 173753 - C/C 3/39926

Galatea S.p.A.

PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE

CAP. INT. VERS. L. 100.000 000 - IND. TELEG. GALATEA - ROMA
ROMA - VIA OSTRIANA, 15 - TEL. 832.241 cent.no aut.co

Roma, 31 Gennaio 1963

On. le
MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
R O M A

Il Sig. FRANCHI COSTANTINO è persona qualificata e da noi debitamente autorizzata a firmare per il ritiro dei visti censura del film:

"LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

Distinti saluti.

GALATEA S.p.A.
Il Direttore Gen...
(Rag. Bruno Marchetti)

Direzione Generale CINEMA

L. 200

On. le MINISTERO DEL TUISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

39415

Il sottoscritto Dr. Vittorio GUERRIERI, residente a Roma Via Ostriana 13, legale rappresentante della Società GALATEA S.p.A. - tel. 832241 - con sede a Roma, domanda, in nome e per conto della Sodetà stessa, la revisione della pellicola dal titolo:

"LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

di nazionalità italiana, produzione "GALATEA S.p.A." - [redacted] dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata mt. 2500 - accertata mt.

Roma, I8 Gennaio I963

GALATEA S. p. A.
Il Presidente
(Dr. Lionello Santi)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

La Warner Bross presenta JOHN SAXON e LETICIA ROMAN in "LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO" - una produzione GALATEA S.p.A. - CORONET S.r.l. - con Valentina CORTESE - Titti TOMAINO - Milo QUESEDA - Marta MELOCCO - Lucia MODUGNO - Franco MORICI (C.S.C.) - Luigi BONOS - Robert BUCHANAN - Gustavo DE NARDO - Gianni DI BENEDETTO - Virginia DORO e Dante DI PAOLO.

Soggetto e sceneggiatura di Ennio DE CONCINI - Enzo COR-

BUCCI - Eliana DE SABATA.

Collaboratori alla sceneggiatura: Mino GUERRINI - Mario BAVA - Franco PROSPERI.

Direttore di produzione : Paolo MERCURI

Ispettore di produzione : Armando GOVONI(C.S.C.)

Direttore delle luci : Mario BAVA

Capo truccatore : Ubaldo TERZANO

Segretaria edizione : Neda MATTEUCCI

Costumista : TINA LORIEDO GRANI

Architetto : Giorgio GIOVANNINI

Arredatore : Luigi D'ANDRIA

Aiuto Regista : Franco PROSPERI

Assistente regia : Enrico CHECCHI

Truccatore : Euclide SANTOLI

Acconciature : Mara ROCCHETTI

Stabilimenti : TITANUS FARNESINA

Arredatemti : F.lli CIMINO

Sviluppo e stampa: TECNOSTAMPA

Gli abiti delle indossatrici sono forniti da Emilio SCHUBERT

Montaggio di Mario SERANDREI

Musica di ROBERTO NICOLOSI

Adriano CELENTANO canta "FURORE" di Adricel-Vivarelli

Ed.ni Nazionalmusic-Disco Jolly

Organizzatore: Massimo DE RITA

Regia: Mario BAVA

Una giovane ragazza inglese, in vacanza a Roma, si trova inconsapevolmente al centro di una rete di misteriosi delitti.

Impressionata dalla catena di orrori che si snoda nella stessa famiglia che la ospita, Nora Davis, decide di vederci chiaro. Invece di visitare la città, la ragazza si getta anima e corpo nelle indagini seguendo i minimi indizi che possono condurla sulla pista giusta.

Aiutata da Marcello, il suo innamorato italiano, Nora riesee a venire a capo della misteriosa situazione. L'assassino non è altri che la signora sua ospite che da dieci anni passa la vita ad uccidere parenti per impossessarsi dell'intero patrimonio familiare.

==========

Direzione Generale CINEMA

On. le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

Il sottoscritto Dr. Vittorio GUERRIERI, legale rappresentante della GALATEA S.p.A., con sede in Roma, Via Ostriana 13, allega alla presente n. 45 moduli visti censura del film:

"LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

nazionalità italiana, produzione GALATEA S.p.A.-CORONET S. r. l., debitamente bollati dall'Ufficio del Registro, con preghiera di volerli rilasciare firmati.

Con osservanza.

Roma, I8 Gennaio I963

GALATEA S. p. A.
Il Presidente
(Dr. Lionello Santi)

All.

31-1-63

N. 39415

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

Metraggio { dichiarato 2500 / accertato 2346

Produzione: GALATEA S.p.A. CORONET S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Valentina CORTESE - Leticia ROMAN - John SAXON - Dante DI PAOLO
Regia : Maria BAVA

Una giovane ragazza inglese, in vacanza a Roma, si trova inconsapevolmente al centro di una rete di misteriosi delitti.

Impressionata dalla catena di orrori che si snoda nella stessa famiglia che la ospita, Nora Davis, decide a vedersi chiaro. Invece di visitare la città, la ragazza si getta anima e corpo nelle indagini seguendo i minimi indizi che possono condurla sulla pista giusta.

Aiutata da Marcello, il suo innamorato italiano, Nora riesce presto a venire a capo della misteriosa situazione. L'assassino non è altri che la signora sua ospite che da dieci anni passa la vita ad uccidere i parenti per impossessarsi dell'intero patrimonio familiare.

=========

PROVVISORIO
CON RISERVA DELL'AMMISSIONE ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA di cui alla legge 31-7-1956 N. 897

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 26 GEN. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

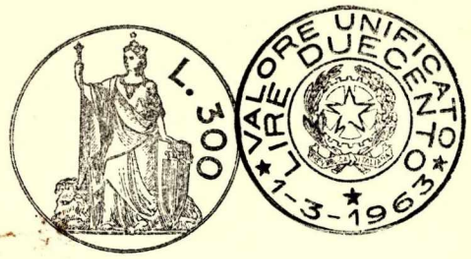
2°) VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Roma, li 31 GEN. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
f.to Lombardi

A. Conti - 5-62 (180.000)



On. le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

ROMA

La sottoscritta GALATEA S. p. A. con sede in Roma, Via Ostriana 15, allega alla presente n. 35 visti censura del film:

"LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"

produzione GALATEA S. p. A. -CORONET S. r. l., con preghiera di volerli rilasciare definitivi e debitamente firmati.

Fa presente che il nulla-osta provvisorio è stato rilasciato in data 26 Gennaio 1963, n. 39415.

Con osservanza.

35 visti
30 MAG. 1963

GALATEA S. p. A.
Il Direttore Generale
(Rag. Bruno Marchetti)

All. c. s.

Direzione Generale CINEMA

N. 39415

REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: **"LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO"**

Metraggio { dichiarato 2500 / accertato 2346 } 2346

Produzione: GALATEA S. p. A. / CORONET S. r. l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Attori: Valentina CORTESE - Leticia ROMAN - John SAXON - Dante di PAOLO
Regia : Mario BAVA

Una giovane ragazza inglese in vacanza a Roma, si trova inconsapevolmente al centro di una rete di misteriosi delitti.

Impressionata dalla catena di orrori che si snoda nella stessa famiglia che la ospita, Nora Davis, decide di vederci chiaro. Invece di visitare la città, la ragazza si getta anima e corpo nelle indagini seguendo i minimi indizi che possono condurla sulla pista giusta.

Aiutata da Marcello, il suo innamorato italiano, Nora riesce presto a venire a capo della misteriosa situazione. L'assassino non è altri che la signora sua ospite che da dieci anni passa la vita ad uccidere parenti ed impossessarsi dell'intero patrimonio famigliare.

=======

FILM NAZIONALE AMMESSO ALLA PROGRAMMAZIONE OBBLIGATORIA ED AL CONTRIBUTO DEL 16%
(legge 31 - 7 - 1956 N.° 897 e Legge 22 - 12 - 1959 N. 1097)
p. IL DIRETTORE GENERALE

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 26 GEN. 1963 a termine della legge 21 aprile 1962, n 161, e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°) VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Roma, li 30 MAG. 1963

p. c. c.
(Dr. G. de Tomasi)

IL MINISTRO
F.to Lombardi

A. Conti - 5-62 (180.000)

Direzione Generale CINEMA

LA RAGAZZA CHE SAPEVA TROPPO

Direzione Generale CINEMA
MiBAC

DIALOGHI

MiBAC
Direzione Generale CINEMA