



REPUBBLICA ITALIANA

41062

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

22 AGO. 1963

Domanda di revisione

Il sottoscritto Luigi Mordini residente a Roma
 Via Col di Nava n. 4 legale rappresentante della Ditta GINO MORDINI S.p.A. Produzioni
Cinematografiche
 con sede a ROMA V. Piemonte 39a domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione
 della pellicola intitolata : Presentazione film "SEXY PROIBITISSIMO"

della marca : "GINO MORDINI-S.p.A.-Prod. Cin.che" nazionalità Italiana

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 105 accertata metri 95

Roma, 22/8/1963

Roma



GINO MORDINI s.p.a.
PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE

P. L. Mordini
 L'Amministratore Unico
 U. Terzi - Roma - V. Marconi Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Cartelli con disegni (Speaker)
- 2) Rapida sequenza di venti tagli di pochi fotogrammi di varie ar
tiste che danzano.
- 3) Artista che balla (Titolo)
- 4) Balletto (Titoli)
- 5) Secondo Balletto (Titoli)
- 6) Artista di night (Speaker)
- 7) Clienti night che ballano (Speaker e titolo)
- 8) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 9) Ercole (Speaker)
- 10) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 11) Donna delle caverne (Speaker)
- 12) Scena di balletto (Titolo)
- 13) Frine (Speaker)
- 14) Cleopatra (Speaker)
- 15) Passaggio donna a cavallo (Speaker)
- 16) Castellana Medio Evo (Speaker)
- 17) Salomé ed Erode (Speaker)
- 18) Pantomima ispirata Rivoluzione Francese (Speaker)
- 19) Mostro e infermiera (Speaker)
- 20) Vampiro
- 21) Donna che dorme (Speaker)
- 22) Astronauta su paesaggio; lunare (Speaker)
- 23) Donna in una bottiglia (Speaker)
- 24) Marinaio guarda donna nella bottiglia (Speaker)
- 25) Danzatrice Orientale (Titolo)
- 26) Balletto Brasiliano (Titolo)
- 27) Sequenza di vari balletti (Titoli)
- 28) Varie scene brevi di artiste che danzano (Speaker)
- 29) Balletto con fiaccole (Titoli)

PRESENTAZIONE



On. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
Direzione Generale dello Spettacolo
Cinematografia - Div.VII
Via della Ferratella 51

R O M A

Il sottoscritto Luigi Mordini residente in
Roma Via Col di Nava 4, legale rappresentante del-
la Società "GINO MORDINI - S.p.A. - Produzioni Ci-
nematografiche" con sede in Roma, Via Piemonte
39/A (tel.485597- 478675), produttrice del film
"SEXY PROIBITISSIMO", avendo presentato il film
medesimo alla revisione cinematografica, prega gli
vengano rilasciati n. 70 visti di Censura per la
Presentazione dello stesso film.

Detti visti si allegano alla presente domanda.

Con perfetta osservanza

Roma 23.8.63

GINO MORDINI s.p.a.
PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE
L'Amministratore Unico
(Luigi Mordini)

70 Visti
21-8-63
[Signature]

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

IL MINISTRO
[Signature]



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



TITOLO: Presentazione Film "SEXY PROIBITISSIMO"

 Metraggio { dichiarato 105
 accertato 95

 Marca: GINO MORDINI S.p.A.
 Produzioni Cinematografiche

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Cartelli con disegni (Speaker)
- 2) Rapida sequenza di venti tagli di pochi fotogrammi di varie artiste che danzano.
- 3) Artista che balla (Titolo)
- 4) Balletto (Titoli)
- 5) Secondo Balletto (Titoli)
- 6) Artista di night (Speaker)
- 7) Clienti night che ballano (Speaker) e titolo)
- 8) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 9) Ercole (Speaker)
- 10) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 11) Donna delle caverne (Speaker)
- 12) Scena di balletto (Titolo)
- 13) Frine (Speaker)
- 14) Cleopatra (Speaker)
- 15) Passaggio donna a cavallo (Speaker)
- 16) Castellana Medio Evo (Speaker)
- 17) Salomé ed Erode (Speaker)
- 18) Pantomima ispirata Rivoluzione Francese (Speaker)
- 19) Mostro e infermiera (Speaker)
- 20) Vampiro
- 21) Donna che dorme (Speaker)
- 22) Astronauta su paesaggio lunare (Speaker)
- 23) Donna in una bottiglia (Speaker)
- 24) Marinaio guarda donna nella bottiglia (Speaker)
- 25) Danzatrice Orientale (Titolo)
- 26) Balletto Brasiliano (Titolo)
- 27) Sequenza vari balletti (Titoli)

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il **29 AGO. 1963** a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma, li **31 AGO 1963**
 p. c. c.
 (Dr. G. de Tomasi)

 IL MINISTRO
 fto Lombardi

410821

REPUBBLICA ITALIANA

- 28) Varie scene brevi di artiste che danzano (Speaker)
- 29) Balletto con fiaccole (Titoli)

TITOLO: Presentazione Film "SEXY PROSTITISSIMO"

MARCA: GINO MORDINI S.p.A.
Produzioni Cinematografiche

105
105
105

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

- 1) Cartelli con disegni (Speaker)
- 2) Rapida sequenza di venti tagli di pochi fotogrammi di varie artiste che danzano.
- 3) Artista che balla (Titolo)
- 4) Balletto (Titolo)
- 5) Secondo Balletto (Titolo)
- 6) Artista di night (Speaker)
- 7) Clienti night che ballano (Speaker) (Titolo)
- 8) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 9) Ercole (Speaker)
- 10) Ballerina dell'antica Grecia (Speaker)
- 11) Donna delle caverne (Speaker)
- 12) Scena di balletto (Titolo)
- 13) Trine (Speaker)
- 14) Cleopatra (Speaker)
- 15) Passaggio donna a cavallo (Speaker)
- 16) Castellana Medio Evo (Speaker)
- 17) Salomè ed Erode (Speaker)
- 18) Pantomima ispirata Rivoluzione Francese (Speaker)
- 19) Mostro e infermiera (Speaker)
- 20) Vampiro
- 21) Donna che dorme (Speaker)
- 22) Astronauta su passaggio lunare (Speaker)
- 23) Donna in una bottiglia (Speaker)
- 24) Marinaio guarda donna nella bottiglia (Speaker)
- 25) Danzatrice Orientale (Titolo)
- 26) Balletto Brasiliano (Titolo)
- 27) Sequenza vari balletti (Titoli)

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 29 AGO 1983 a termine della legge 21 aprile 1982, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere titoli e di non alterare, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 18

Roma, il 31 AGO 1983
Il Ministro
Leo Lombardi