



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto ARMENIA BALDUCCI residente a Roma 26 FEB 1980

Via del Moro, 58 legale rappresentante della Ditta FILMECO S.r.l.
877201

Tel. 873363 con sede a Roma V. del Moro, 58 domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "STARK SYSTEM"

di nazionalità: italiana produzione: FILMECO S.r.l.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.900 Accertata metri 2.900

Roma, li _____ p. FILMECO CINEMATOGRAFICA S.r.l.
Amministratore Unico

NAZIONALE

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

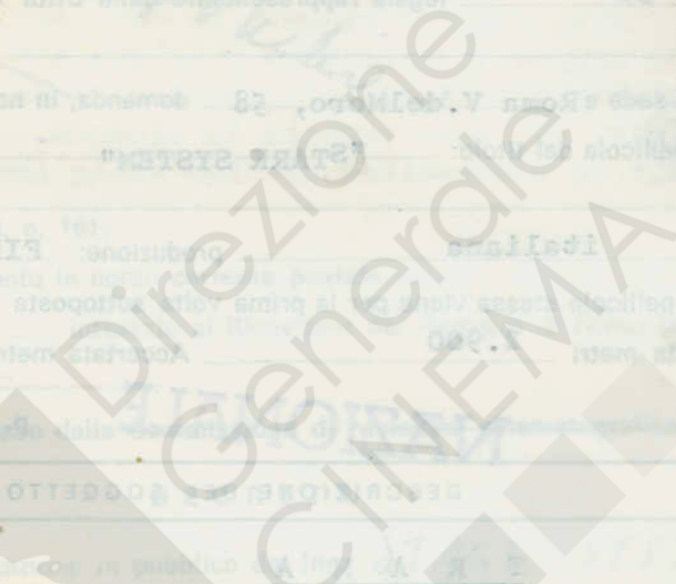
Stark è un attore di cinema abbastanza conosciuto. Ex carabiniere. Ha avuto la fortuna di iniziare un filone di film che ha ottenuto il totale favore del pubblico, sullo schermo è l'agente X una specie di ultra eroe votato alle cause più impossibili e disperate. E' sui quarant'anni e anche se non vuole ammetterlo comincia a sentirne il peso. Vive con Eddy, controfigura, amico, consigliere, cuoco, suo fac-totum insomma. Vibe fuori città in una villa mai finita di arredare perchè l'architetto è stato sequestrato. E oggi lo mostriamo in un momento particolare, domani infatti esce il suo ultimo film. Teso, Stark è assolutamente incerto dell'esito che avrà sul pubblico questa ultima fatica. E' tormentato da una serie di dubbi, non riesce nemmeno a dormire poichè appena chiude gli occhi rivive dolorosamente come un incubo le scene salienti del film; Ma questo agente X piacerà ancora al pubblico? Eddy cerca di consolarlo, farlo divagare, ma inutilmente. Stasera poi c'è la proiezione privata. Stark si prepara con accuratezza e coscienza. L'accoglienza da parte delle poche persone è quantomeno tiepida e questo lo fa cadere in un profonda prostrazione. Torna a casa. Sottopone Eddy ad un assurdo interrogatorio per strappargli la verità sul film. Ha una notte agitatissima rompe ogni suppellettile, caccia via Eddy beve.

Arriva al punto di chiamare la sua ex moglie e il figlio. Ha deciso di cambiare tutto e vuole andare in Canada a coltivare la terra. Il film "lotta feroce" contrariamente alle sue presvisioni ha successo di pubblico.

TITOLI DI TESTA : LA FILMECO CINEMATOGRAFICA presenta - GANMARIA VOLONTE' DALILA DI LAZZARO - in - STARK SYSTEM - con GLAUCO ONORATO - PINO LOCCHI nel ruolo di Bandini - PAOLO PIRET FRANCESCO CARNELUTTI LEO GULLOTTA GIANLUIGI CHIRIZZI - ANNA MARIA CHIO LISA PANCAZZI LUISA MORANDINI PIERO ANCHISI ALVIERO MARTINI SILVIO SCOTTI - SOGGETTO E SCENEGGIATURA : ARMENIA BALDUCCI GIANMARIA VOLONTE' - PRODUTTORE ESECUTIVO LUCIANO BALDUCCI - FOTOGRAFIA ROMANO ALBANI - MONTAGGIO ROSSANA MAIURI - MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA

ENNIO MORICONE - EDIZIONI MUSICALI C A M - REGIA ARMENIA BALDUCCI -
DISTRIBUZIONE C.I.D.I.F. -

TITOLI DI CODA : Ispettore di Produzione LUCIANO CALZOLA - Operatore
MICHELE PICCIREDDA - Assistente Operatore Giulio Maffei - Fonico CARLO
PALMIERI - Segretaria Edizione GLORIA EMINENTE - Truccatore ALVARO
ROSSI - Parrucchiera PAOLA BENEDETTI - Attrezzista MARIO VALENTINI -
Capo Eletttricista ALBERTO ALTIBRANDI - Capo Macchinista AGOSTINO PASCA-
RELLA - Eletttricista CATINI DELIO - Macchinista GIANCARLO MORESCHINI -
Amministratore DANILO MARTELLI - Assistente Regia ROBERTA MAZZONI -
Colonna Effetti Speciali CINE AUDIO EFFECT - Laboratorio e sonorizza-
zione CINECITTA' - Collaborazione per la scenografia AMEDEO FAGO -

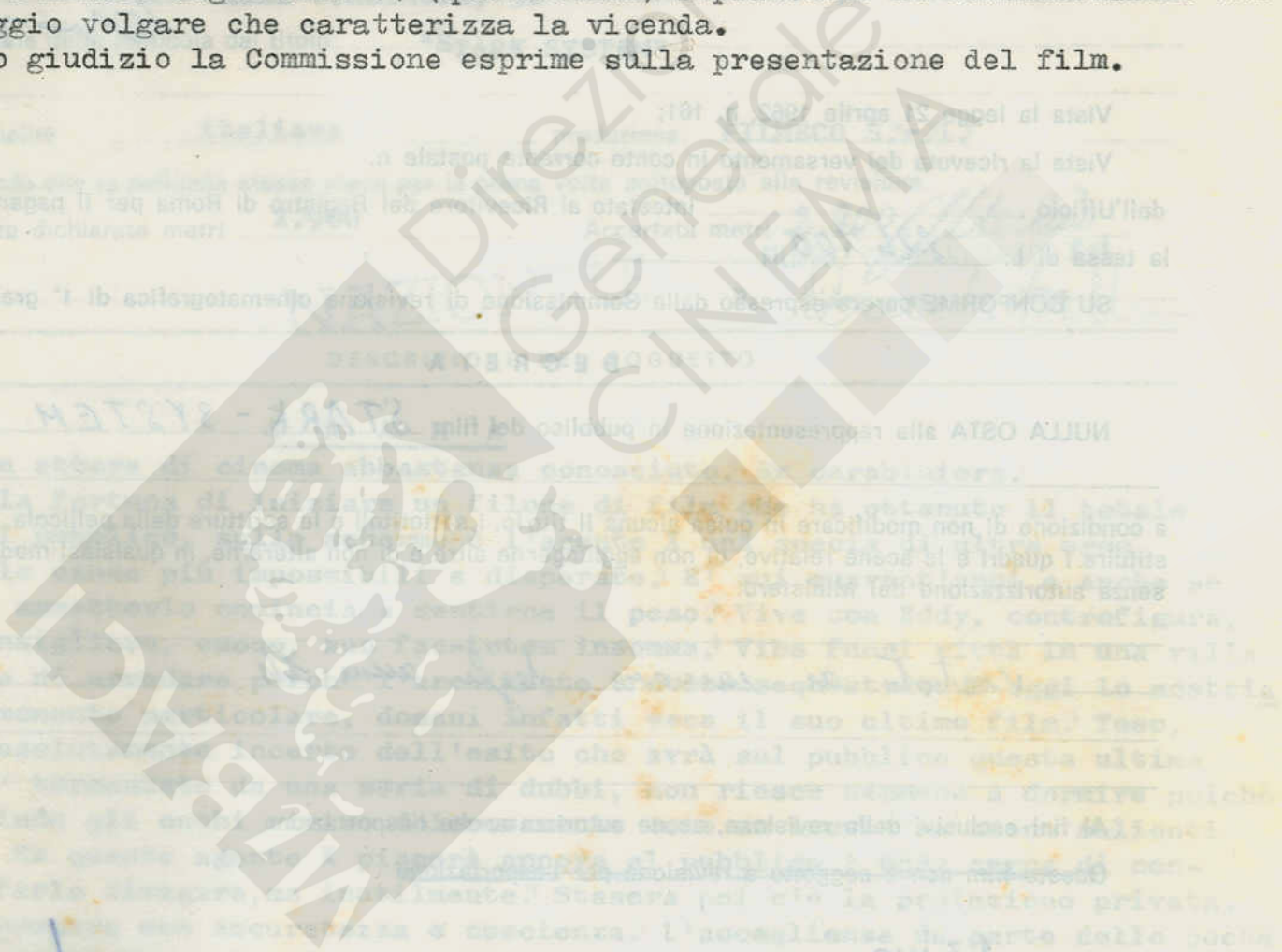


Spark è un attore di cinema abbastanza conosciuto, ex cavaliere,
ha avuto la fortuna di iniziare un filiere di film che ha ottenuto il totale
favore del pubblico, sullo schermo è riuscito a interpretare con una
voglia alle cause più importanti e disperate. La sua interpretazione è anche se
non vuole ammetterlo comincia a sentirsi a disagio il peso. Vive con Eddy, contabile,
amico, consigliere, cuoco, suo fac-totum insomma. Un film che è una villa
ma fatica di arrabbiare perché l'architetto è un disastro. Con lo scoppio
ma in un momento particolare, davanti infatti con il suo film. L'uso,
Spark è assolutamente incerto dell'auto che avrà sul pubblico questa volta
facile. È tormentato da una serie di dubbi, non riesce proprio a dormire poiché
appena chiude gli occhi rivive dolorosamente come un film in scena. Eddy è con-
dal film; in questo agente X gioca ancora al pubblico. Eddy cerca di con-
dolarlo, farlo divertire, ma inutilmente. Scappa poi con la protezione privata.
Spark si prepara con accuratezza e coscienza. L'aspirazione da parte delle poche
persone che possono vederlo e questo lo fa cadere in una profonda depressione.
Dopo a casa. Sotto una Eddy ad un assurdo interrogatorio per strappargli la
verità sul film. Ha una notte agghiacciante con ogni appiglio, caccia
via Eddy dove.
Arriva al punto di chiamare la sua ex moglie e il figlio. Ha deciso di cambiare
tutto e vuole andare in Canada a coltivare la terra. Il film "L'auto ferrea"
confermamente alle sue previsioni ha successo di pubblico.

TITOLI DI TESTA : LA FILMCO CINEMATOGRAFICA presenta - GIANMARIA VOLONTÈ
GALLIA DI LAZZARO - in - STAR SYSTEM - con GIACCO ONORATO - PINO LOCCHI
nel ruolo di Sandini - PAOLO PIETRETTI FRANCESCO CARABELLITTI LEO GIULIETTA GIAN-
LUIGI CHIRIZZI - ANNA MARIA CHIO LISA PANICAZI LUIGIA MORANDINI PIERO ANCHESI
ALVIERO MARTINI SILVIO SCOTTI - SOGGITTO E SCENEGGIATURA : ARMENIA BALDUCCI
GIANMARIA VOLONTÈ - PRODUTTORI ESECUTIVO LUCIANO BALDUCCI - FOTOGRAFIA
ROMANO ALBANI - MONTAGGIO ROSSANA MAIURI - MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA

VERBALE N.10

Il giorno 5.3.1980 la III Sezione della Commissione di revisione cinematografica, visionato il film, sentito il rappresentante della Società interessata, ritiene di subordinare il parere favorevole al rilascio del nulla osta di rappresentazione in pubblico del film (con il divieto di visione per i minori degli anni 14) all'oscuramento, su tutte le copie che verranno messe in circolazione, della scena d'amore tra l'uomo e la donna. In attesa di accertare la effettuazione di quanto sopra disposto la Commissione sospende il giudizio. Successivamente la Commissione riunitasi il giorno 11.3.1980, presa visione della lettera d'impegno del rappresentante della Società FILMEGO in data 8.3.1980, con allegata nota dello stabilimento "CINECITTA'", in data 7.3.80, N. 800432, attestante l'effettuazione delle lavorazioni sulla pellicola "STARK SYSTEM"; in conformità dei suggerimenti formulati nella seduta del 5.3.1980, a scioglimento della riserva in tale sede espressa, manifesta avviso favorevole alla rappresentazione in pubblico del film con il divieto di visione per i minori degli anni 14 (quattordici) soprattutto in considerazione del linguaggio volgare che caratterizza la vicenda. Analogo giudizio la Commissione esprime sulla presentazione del film.



1160

LA FILMCOMMISSIONE CINEMATOGRAFICA presenta - MARILYN VOLUTTE
 MARILYN VOLUTTE - in - STARK SYSTEM - con GIUGO BONASO - FINO BACCHI
 del ruolo di Barbara - PAOLO INFANTE FRANCESCO CARLINI LEO GULLOTTA GIAR-
 LUIGI CIRIELLO - ANNA MARIA CUNEO LINA PANFILI LUISA MIRAMANTI ENZO ARCHIASI
 N. 800432 il precedente giudizio non è valido se non in quanto non è stato
 approvato dalla Commissione di Revisione Cinematografica. L'ARMENIA BALDUCCI
 del ruolo di Barbara - PAOLO INFANTE FRANCESCO CARLINI LEO GULLOTTA GIAR-
 LUIGI CIRIELLO - ANNA MARIA CUNEO LINA PANFILI LUISA MIRAMANTI ENZO ARCHIASI
 MUSICA COMPOSTA E DIRETTA DA

Handwritten signatures and notes at the top of the page, including 'Mudaw' and 'C. M. V.'.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 126.700

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film STARK - SYSTEM

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 13 MAR 1980

IL MINISTRO

Handwritten signature of the Minister



N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma, 27 MAR 1980

19

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ALLA SOCIETA' FILMECO S.r.l.
Via del Moro 58

R O M A

V^a Revisione
Divisione: cinematografica
Prot. N.° 413/74840
Allegati
Resp. a

OGGETTO: Film "STARK SYSTEM"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 26/2/80 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art.6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del 13 MAR 1980 è stato concesso al film

"STARK SYSTEM"

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 14 (quattordici)

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

"... la Commissione, visionato il film, sentito il rappresentante della Società interessata, ritiene di subordinare il parere favorevole al rilascio del nulla osta di rappresentazione in pubblico del film (con il divieto di visione per i minori degli anni 14) all'oscuramento, su tutte le copie che verranno messe in circolazione, della scena d'amore tra l'uomo e la donna. ... OMISSIS.....

Successivamente la Commissione, riunitasi il giorno 11.3.1980, presa visione della lettera d'impegno del rappresentante della Società FILMECO in data 8.3.1980, con allegata nota dello stabilimento "CINECITTA'", in data 7.3.1980, n. 800432, attestante l'effettuazione delle lavorazioni sulla pellicola "STARK SYSTEM", in conformità dei suggerimenti formulati nella seduta del 5.3.1980, a scioglimento della riserva in tale sede espressa, manifesta avviso favorevole alla rappresentazione in

./..



Roma, _____ 19_____

Ministero del turismo e dello spettacolo

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Divisione _____

Prot. N.º _____

Allegati _____

Risp. a _____

OGGETTO _____

- 2 -

pubblico del film con il divieto di visione per i minori degli anni 14 (quattordici) soprattutto in considerazione del linguaggio volgare che caratterizza la vicenda.
Analogo giudizio la Commissione esprime sulla presentazione del film.

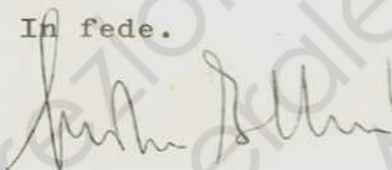
IL MINISTRO

F. TO D'AREZZO

Roma, 8.3.80

Il sottoscritto Luciano Balducci legale rappresentante della FILMECO Cinematografica produttrice del film " Stark System" dichiara che su tutte le copie del film destinate alla rappresentazione in pubblico è stato effettuato "l'oscuramento" della scena 48 in conformità del suggerimento formulato dalla commissione di revisione cinematografica nella seduta del 5.3.80. A tal fine allega lettera del laboratorio Cinecittà attestante le lavorazioni effettuate sulla pellicola.

In fede.



cinecittà

S.p.A. ITALIANA STABILIMENTI CINEMATOGRAFICI

Capitale Sociale L. 12.000.000.000

MG/11 - Prot. n. 800432

Roma, 7 Marzo 1980

Spett.le
C.I.D.I.F.
Via Vicenza, 5a
R O M A

e p.c.

Sig. Balducci

OGGETTO: film "STARK SISTEM"

Vi comunichiamo che su richiesta della regia il nostro laboratorio di sviluppo e stampa, sulla scena n.48 del film in oggetto, rispetto alla prima copia prodotta e depositata in censura, ha apportato un riduzione di circa nove metri ed in stampa un aumento di densità di circa dodici punti.

Distinti saluti.

cinecittà
S.p.A. ITALIANA STABILIMENTI
CINEMATOGRAFICI





Spett.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

La sottoscritta FILMECO S.r.l., con sede
in Roma Via del Moro 58, produttrice del film :

"STARK SYSTEM"

chiede che le siano concessi n. 20 visti per il film
stesso.

Con osservanza .

Roma,

FILMECO CINEMATOGRAFICA S.r.l.
L'Amministratore Unico *Bellucci*

74840

20 Visti
13 MAR. 1980

del

N. 74840



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "STARK SYSTEM"

Metraggio dichiarato 2.900

Metraggio accertato 2900

Marca: FILMECO S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Stark è un attore di cinema abbastanza conosciuto. Ex Carabiniere. Ha avuto la fortuna di iniziare un filone di film che ha ottenuto il totale favore del pubblico, sullo schermo è l'agente X una specie di ultra eroe votato alle cause più impssibili e disperate. E' sui quarant'anni e anche se non vuole ammetterlo comincia a sentirne il peso. Vive con Eddy, controfigura, amico, consigliere, cuoco, suo fac-totum insomma. Vive fuori città in una villa mai finita di arredare perchè l'architetto è stato sequestrato. E oggi lo mostriamo in un momento particolare, domani infatti esce il suo ultimo film. Teso, nervoso, Stark è assolutamente incerto dell'esito che avrà sul pubblico questa ultima fatica. E' tormentato da una serie di dubbi, non riesce nemmeno a dormire poichè appena chiude gli occhi rivive dolorosamente come un incubo le scene salienti del film. Ma questo agente X piacerà ancora al pubblico? Eddy cerca di consolarlo, farlo divagare, ma inutilmente. Stasera po c'è la proiezione privata, Stark si prepara con accuratezza e coscienza. L'accoglienza da parte delle poche persone è quantomeno tiepida e questo lo fa cadere in una profonda prostrazione. Torna a casa. Sottopone Eddy ad un assurdo interrogatorio per strappargli la verità sul film. Ha una notte agitatissima rompe ogni suppletile, caccia via Eddy beve. Arriva al punto di chiamare la sua ex moglie e il figlio. Ha deciso di cambiare tutto e vuole andare in Canada a coltivare la terra. Il film "Lotta feroce" contrariamente alle sue previsioni ha successo di pubblico.

TITOLI DI TESTA : LA FILMECO CINEMATOGRAFICA presenta - GIANMARIA VOLONTE' DALILA DI LAZZARO - in - STARK SYSTEM - con GLAUCO ONORATO - PINO LOCCHI nel ruolo di Bandini - PAOLO POIRET FRANCESCO CARNELUTTI LEO GULLOTTA GIANLUIGI CHIRIZZI - ANNA MARIA CHIO LISA PANCAZZI LUISA MORANDINI PIERO ANCHISI ALVIERO MARTINI SILVIO SCOTTI - SOGGETTO E SCENEGGIATURA : ARMENIA BALDUCCI GIANMARIA VOLONTE' - PRODUTTORE ESECUTIVO LUCIANO BALDUCCI - FOTOGRAFIA ROMANO ALBANI - MONTAGGIO ROSSANA MAIURI - MUSICA COMPOSTA E

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 13 MAR 1980 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

Roma,

13 MAR 1980



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente delle Revisioni Cinematografiche Centrali dott. Stefano Albani

IL MINISTRO

E.to d'AREZZO

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "STARK SYSTEM"

Metraggio dichiarato 2.900

2.900

Metraggio accertato

Marca FIMCO S.T.F.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

T R A M A

Stark è un attore di cinema abbastanza conosciuto. Ex Carabiniere. Ha avuto la fortuna di iniziare un filone di film che ha ottenuto il totale favore del pubblico. Anche schermo è l'aspetto X una specie di mito eroe votato alla causa più impalpabili e disperate. E' sui quarant'anni e anche se non vuole ammetterlo comincia a sentirne il peso. Vive con Eddy, contabile, unico consigliere, unico, suo fac-totum insomma. Vive fuori città in una villa mai finita di arredare perché l'architetto è stato scontento. E ogni lo mostrano in un momento particolare, domani infatti sarà il suo ultimo film. Teso, nervoso Stark è assolutamente inerte dell'azione che avrà sul pubblico questa ultima fatica. E' tormentato da una serie di dubbi, non riesce nemmeno a dormire poiché sponzioschiude gli occhi rivive deliriosamente come un incubo le scene salienti del film. Ma questo aspetto X piacerà ancora al pubblico? Eddy cerca di consolarlo, farlo divertire, ma inutilmente. Stark si prepara con scrupolosità e costanza. L'accoglienza da parte delle poche persone è piuttosto tiepida e questo lo fa cadere in una profonda depressione. Tornò a casa. Sottopone Eddy ad un assurdo interrogatorio per stuprarlo la verità sul film. Ha una notte satanistica tempo con un'abbellire, eccola via Eddy beve.

Arriva al punto di chiamare la sua ex moglie e il figlio. Ha deciso di cambiare tutto e vuole andare in Canada a coltivare la terra. Il film "Lotta feroce" contrariamente alle sue previsioni ha successo di pubblico.

TITOLI DI TESTA: LA FIMCO CINEMATOGRAFICA presenta - GIANNARIA VOLONTE' DALLA DI LAZZARO - in - STARK SYSTEM - con GILLES OGNATO - PINO LOCCHI nel ruolo di Bandini - PAOLO POINTI FRANCESCO CARLUCCI LEO GULLOTTA GIANNI GIULIETTI - ANNA MARIA CHIO LISA PANCRATI LUISA MORANDINI PIERO ANCHISI ALVIERO MARTINI SILVIO SCOTTI - SOGGETTO E SCENeggiATURA: ARMENIA BALDUCCI GIANNARIA VOLONTE' - PRODUTTORE ESECUTIVO LUCIANO BALDUCCI - FOTOGRAFIA ROMANO ALBANI - MONTAGGIO ROSSINA MAIURI - MUSICA COMPOSTA E

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il 27 MAR 1980, n. 101, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge sulla tutela delle opere letterarie, artistiche e scientifiche. Il titolare di questo duplicato non è tenuto a restituire i duplicati e le copie relative di non aggiungere altri e di non alterare in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

IL MINISTRO

Ennio Moricone

[Handwritten signature]



27 MAR 1980

STARK SYSTEM

DIALOGHI

