



REPUBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

64062

13 FEB. 1974

Il sottoscritto SONIA MOLTENTI residente a ROMA
 Via A. Caroncini 39 legale rappresentante della Ditta A-ERRE CINEMATOGRAFICA
S.r.l.
 Tel. 879430 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,
 la revisione della pellicola dal titolo: "SUPERUOMINI SUPERDONNE SUPERBOTTE"
 di nazionalità: Italiana produzione: A-ERRE CINEMATOGRAFICA S.r.l.
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
 Lunghezza dichiarata metri accertata metri

Roma, li 7 FEB 1974

p. A-ERRE CINEMATOGRAFICA s.r.l.
 L'Amministratore Unico

Sonia Molteni

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) - SCENE TORNEO CAMPO AMAZZONI - 2) - APPARIZIONI DI ARO ALTERNATE - CON PUGNO DI AMAZZONE IN MACCHINA - 3) - ARO SFUGGE ALLE AMAZZONI SALTANDO SUE GIU' DAL PRECIPIZIO - 4) - SUPERMEN NEGRO E CINESE PICCHIANO-BANDITI E CAVALCANO CON ARO - 5) - TRE SUPERMEN ENTRANO CAMPO AMAZZONI E POI FUGGONO CON PARACADUTE - 6) - LOTTA AL MERCATO DEI TRE SUPERMEN CONTRO I BANDITI - 7) - ARO SCAGLIA TORCE E SALTA TENDE AMAZZONI - 8) - SCENE ALTERNATE BATTAGLIA FINALE TRE SUPERMEN E CONTADINI CONTRO AMAZZONI - 9) - SUPERMEN CINESE OFFRE ROSA A RAGAZZA - 10) - RAGAZZA NEGRA BACIA SUPERMEN NEGRO - 11) - ARO SU TORRETTA CARRO APRE IL FUOCO - 12) - ARO E MILA NUOTANO NEL LAGHETTO.

La VIII sessione della Commissione di Revisione Cinematografica il giorno 5.3.74 in sede
la presentazione espresse parere favorevole alla concessione del nulla osta di funzio-
ne in pubblico con lo stesso taglio disposto per il film -

Spaccini *Proprieta* *M. Colletti*

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L.

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Superomini superomni superdalle*

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li *6 MAR 1974*

IL MINISTRO
Spaccini

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero
del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On.le

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Oggetto: Richiesta N.O. programmazione film " SUPERUOMI-
NI SUPERDONNE SUPERBOTTE" (già titolo provv.
" AMAZZONI CONTRO SUPERMEN")

La scrivente, Società " A-ERRE CINEMATOGRAFICA -
Società a responsabilità limitata" con sede in Roma, Via A.
Caroncini, 39 (Tel. 879430) in persona dell'Amministratore
Unico Sig.ra SONIA MOL TENI, produttrice del film lungome-
traggio a colori di nazionalità italiana dal titolo

" SUPERUOMINI SUPERDONNE SUPERBOTTE"

(già titolo provv. " AMAZZONI CONTRO SUPERMEN")

rivolge domanda affinché le vengano rilasciati n° 70 copie
del Nulla Osta Ministeriale alla pubblica programmazione re-
lative alla presentazione. -

Ringraziando, con osservanza, -

Roma, lì - **7 FEB 1974**

A - ERRE CINEMATOGRAFICA s.r.l.
L'Amministratore Unico

* Sono state eliminate le scene in
~~che~~ cui le amazzoni vengono
trafitte.

70 Venti
29 MAR 1974

N. 64062



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "SUPERUOMINI SUPERDONNE SUPERBOTTE"

Metraggio dichiarato 85

Film Italiano

Metraggio accertato 85

Marca: A-ERRE CINEMATOGRAFICA S.r.l.

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

SCENE PRESENTAZIONE

- 1) - SCENE TORNEO CAMPO AMAZZONI - 2) - APPARIZIONI DI ARO ALTERNATE CON PUGNO DI AMAZZONE IN MACCHINA - 3) - ARO SFUGGE ALLE AMAZZONI SALTANDO SU E GIU' DAL PRECIPIZIO - 4) - SUPERMEN NEGRO E CINESE PICCHIANO BANDITI E CAVALCANO CON ARO - 5) - TRE SUPERMEN ENTRANO CAMPO AMAZZONI E POI FUGGONO CON PARACADUTE - 6) - LOTTA AL MERCATO DEI TRE SUPERMEN CONTRO I BANDITI - 7) - ARO SCAGLIA TORCE E SALTA TENDE AMAZZONI - 8) - SCENE ALTERNATE BATTAGLIA FINALE TRE SUPERMEN E CONTADINI CONTRO AMAZZONI - 9) - SUPERMEN CINESE OFFRE ROSA A RAGAZZA 10) - RAGAZZA NEGRA BACIA SUPERMEN NEGRO - 11) - ARO SU TORRETTA CARRO APRE IL FUOCO - 12) - ARO E MILA NUOTANO NEL LAGHETTO.

6 MAR 1974

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

* Sono state eliminate le scene in cui le amazzoni vengono trafitte.

Roma, 29 MAR 1974



Visto per copia conforme Il Primo Dirigente direttore della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dr. Antonio Calabria

L. MINISTRO Fto FRACASSI