



REPUBBLICA ITALIANA



Mod. 129 (A)

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

47949

12 OTT. 1966

**Domanda di revisione**

Il sottoscritto Rovere Luigi residente a Roma Tel. 890946

Via Savastano 11 legale rappresentante della Ditta "REGALFILM Società responsabilità limitat a"  
 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione  
 della pellicola intitolata : "UCCIDI O MUORI" ( PRESENTAZIONE )

della marca : "REGALFILM Società a responsabilità limitat a" nazionalità Italiana  
 dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 87h

Roma, li 10-10-66

REGALFILM S. r. l.  
 L'Amministratore Unico

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

**PRESENTAZIONE**

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Amerigo Anton-

Interpreti: Robert Mark-Elina De Witt-Fabrizio Moroni-Gordon Mitchell-

SEQUENZA SCENE:

- Totale paese arrivo diligenza-
- Griffith Sparano
- Funerale-
- Griffith su ciglio cimitero
- mano schiacciata-
- Lotta salone
- spari su carra morto
- Jerry spara ai Griffith
- Arrivo Jerry
- Jerry e Chester
- Taglia-incontro Jerry Baltimora
- Balletto salone
- Inizio lotta
- salone
- uccisione un Griffith
- incendio casa
- sparatoria casa
- Jerry spara
- passatella di pugni
- Jerry suona
- Chester spara al cavallo
- cavallo cade
- Nonna che spara
- Peirak e Jerry capanna
- Jerry e Lisa stanza
- Jerry spara
- Padre Griffith e figli
- incontro con Baltimora
- scena matrimonio
- Chester e Lisa
- Chester torna a casa
- P.P. Robert Mark
- " Elina De Witt
- " Fabrizio Moroni
- " Gordon Mitchell
- " Albert Farley
- " Men Fury
- " Mary Land
- " Andrea Bosic
- " Benjamin May
- scena cavalli



[Diciannove ottobre]  
Revisionale il film, in data 19 Ottobre 1966, la IV Sezione  
della Commissione di Revisione Cinematografica esprime parere  
favorevole per il rilascio del nulla osta per la proiezione  
in pubblico e per l'esportazione, sempre l'età di  
età -

Manzoni & Nati

[Signature]

Giancarlo [Signature]  
Segretario  
[Signature]

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. .... dell' Ufficio .....  
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L. ....

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film Uccidi o muori

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
2. ....

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 20 OTT. 1966

IL SOTTOSCRITTO DEL MINISTRO  
(On. Dott. Adolfo Sarti)



ON. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale per la Cinematografia

Via della Ferratella 45

R O M A

Il sottoscritto Luigi Rovere, rappresentante della "REGAL  
FILM Società a responsabilità limitata" con sede in Roma,  
Via Savastano 11, Chiede che gli vengano rilasciati n.70

VISTI CENSURA per le presentazioni del film :

Rovere L. 26/10-1966 " UCCIDI O MUORI "

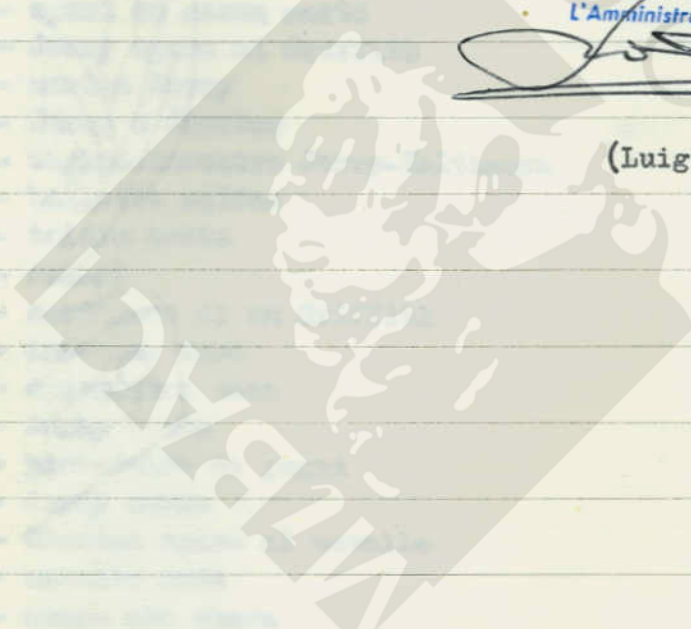
Cono osservanza.

REGALFILM S. r. l.  
L'Amministratore Unico

(Luigi Rovere)

n. 70 visti  
25-10-1966

Dr. Febb



20 OTT 1966

25 OTT 1966

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO  
T. SARTI



N. 147949



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "USSIDI O MUORI"

Presentazione

Metraggio { dichiarato 90  
accertato 87

Marca: "REGAFIM Società a responsabilità limitata"

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Regia: Amerigo ANTONI

Interpreti: Robert Mark, Elina De Witt, Fabrizio Moroni, Gordon Mitchell

SEQUENZA SCENE -

- totale passo arrivo diligenza
- Griffith sparano
- funerals
- Griffith sul ciglio cimitero
- mano schiacciata
- lotta salone
- spari su casa morto
- Jerry spara ai Griffith
- arrivo Jerry
- Jerry e Chester
- taglia-incontro Jerry-Baltimore
- ballette salone
- inizio lotta
- salone
- uccisione di un Griffith
- incendio casa
- sparatoria casa
- Jerry spara
- parentella di pugni
- Jerry suona
- Chester spara al cavallo
- cavallo cade
- donna che spara
- Peirak e Jerry capanna
- Jerry e Lisa stanza
- Jerry spara
- padre Griffith e figli
- incontro con Baltimore
- scena matrimonio
- Chester e Lisa
- Chester torna a casa
- P.P. Robert Mark
- " Elina De Witt
- " Fabrizio Moroni
- " Gordon Mitchell
- " Albert Farley
- " Men Fuzg
- " Mary Land
- " Andrea Bosio
- " Benjamin Kay
- scena cavalli

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 20 OTT. 1966 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 25 OTT. 1966

P. C. C.  
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

IL MINISTRO  
F. SARTI